

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاول ﴾ ١٤٢٧

الشَّقَ الْأَوْلُوَقَدْ زَادَ الْبَعُصُ أَوِالْوَضُعِ لِيَلْخُلَ الْحُكُمُ بِالسَّبَبِيَّةِ وَالشَّرُطِيَّةِ وَنَحُوهِمَا إِعْلَمُ أَنَّ الْخِطَابَ نَـوْعَـانِ إِمَّا تَـكُـلِيَفِئ وَهُوَ الْمُتَعَلِّقْ بِلَفْعَالِ الْمُكَلِّفِيْنَ بِالْإِقْتِضَاءِ آوِالتَّخِيِيرُ وَإِمَّا وَضُعِيَّ وَهُوَ الْمِخِطَابُ بِالَّ هَٰذَا سَبَبُ ذَٰلِكَ أَوْ شَرُطُ ذَٰلِكَ كَالدُّلُوكِ سَبَبٌ لِلصَّلَاةِ وَالْوُضُوءِ شَرُطُ لَهَا فَلَتَّا ذَكَرَ آحَة النَّوْعَيُنِ وَهُوَ التَّكُلِيُفِيُّ وَجَبَ ذِكُرُ النَّوْعِ الْأَخَرِ وَهُوَ الْوَخْعِيُّ . (٣٥٥-رحان)

شكل العبارة ثم اشرحها بوضوح - لماذاً ذكر البعض قيد الوضع - اذكر اعتراضات المعتزلة على تعريف الحكم مع اجوبتها

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاعل جإرامور بين (١)عبارت برائراب (٢)عبارت كي تشريح (٣) الموضع كي قيد كوذكر كرنے كى وجه (٣) حكم كى تعريف برمعتز له كے اعتراضات اوران كے جوابات۔

السوال آنفا- عبارت براعراب: - كما مدّ في السوال آنفا-

<u> عمارت كى تشريح: مصنف مين فرمات بين كه بعض حضرات نظم كى تعريف من أوالوضع كى تدكا ضاند كرك</u> ایک اشکال کودور کیا ہے۔اشکال کا حاصل ہے ہے کہ تھے جمعنی خطاب الله کی دوشمیں ہیں۔ 🛈 تحکم تعکیفی 🏵 تحکم وضعی عظم تعکیفی وہ ہےجس میں مکلفین کوافعال واعمال کی تکلیف دی گئی ہواور حکم وضعی دہ ہے کہ جس میں کسی چیز کا دوسری چیز کیلئے سب ہونا بیان کیا گیا ہو۔جیسے دلوک مشن ظہر کی نماز کیلئے سبب ہے یااس میں کئی چیز کا دوسری چیز کیلیے شرط ہونا بیان کیا گیا ہوجیے طہارت نماز کیلئے شرط ہے یااس میں کسی چیز کا دوسری چیز کیلئے مانع ہونابیان کیا گیا ہوجیے نجاست نمازے مانع ہے۔

الغرض تكم وضع مين سببيت ، شرطية و ما نعيت كابيان بوتايه ال ميرك فعل كاطلب نبين بوتاراب اشكال ب بكاركم كاتريف مي صرف بالاقتضاء أو التخيير براكتفا كياجائ أوالوضع كاتيرندلگائى جائة وسم كاتريف ا بی دوقسموں میں سے صرف تھا تھی کوشامل ہوگی ،حکم وضعی کوشامل نہ ہونے کی وجہ سے جامع نہیں رہے گی۔اس اشکال سے بیخ کے لئے بعض حضرات نے علم کی تعریف میں اوال وضع کی قید کا اضافہ کیا تا کہ علم کی تعریف اپنی دونوں قسموں (حکم تعکیفی وظم وضعی) کوشامل ہوکرجا مع ہوجائے۔

<u>اوالوضع کی قدکوذکرکرنے کی دجہ: کما م</u>ر آنفا۔

و محم كى تعريف برمعتر له كے اعتر اضات مع جوابات: اشاعرہ نے تھم كى جوتعریف كى ہے اس پرمعتر له نے تین اعتراض كئے ہیں۔ پہلا اعتراض: یہ ہے کہ آپ نے علم کی تعریف خطاب اللہ تعالیٰ ہے کی ہے۔ اور تہمارے زویک خطاب قدیم ہے کیونکہ خطاب سے مراد کلام نفسی ہے جو کہ قدیم ہے اور معر ف یعن علم حادث ہے اور اس کی تعریف (خطاب اللہ الخ) قدیم ہے تو تعریف الحادث بالقدیم لازم آئے گی۔اورحادث وقدیم باہم منفاد ہیںاورمنفاد چزے تعریف حی نہیں ہے۔ الجواب عاليه بنين (دوم)

۱ ۲۸۲

الجواب عاليه بنين (دوم)

باقی هم كے حادث ہونے كى دليل ہے كہ هم صول بعد العدم كے ساتھ متصف ہوتا ہے بالفاظ ديگر هم مبوق بالعرب بين على معدوم ہوتا ہے پھر بعد میں وجود میں آتا ہے۔ شارح نے اس كی مثال حلت العد أن بیان كی اس میں حاست المحرب ہوتا ہے پھر بعد میں وجود میں آتا ہے۔ شارح نے اس كی مثال حلت والا هم معدوم تھا بعد میں حاصل ہوا اور جوشكی عدم كے بعدوجود میں آیا ہے كونكہ مورت میں پہلے حلت والا هم معدوم تھا بعد میں حاصل ہوا اور جوشكی عدم كے بعدوجود میں آیا ہے كونكہ مورت میں پہلے حلت والا تھم معدوم تھا بعد میں حاصل ہوا اور جوشكی عدم كے بعدوجود ميں آیا ہے كونكہ مورت ميں پہلے حات والا تم معدوم تھا بعد میں حاصل ہوا اور جوشكی عدم کے بعدوجود میں آیا ہے كونكہ مورث بین ہے بلکہ جس طرح خطاب قد يم ہے ای طرح اس اشكال كا جواب ہد ہے كہ تم نے تھم كو حادث بيں ہے بلکہ جس طرح خطاب قد يم ہے ای طرح

51

ون

محم بھی قدیم ہے۔ لہذا یہ تعدیف القدیم بالقدیم ہے جو کہ جائز ہے۔

باتی آپ نے جو محم کے حادث ہونے کی دلیل پیش کی ہے اس کا جواب سے ہے کہ میں دو چیزیں ہیں (انفس محم م ﴿ وَحَمْ عَلَى اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهِ مَا كُلَّى چیز کے ساتھ لقل حادث ہوتا ہے اور پیش کر دہ مثال حلت العراف کی چیز کے ساتھ لقل العراف کا مطلب بھی یہی ہے کہ عورت کے ساتھ پہلے حلت کا تعلق نہیں تھا بعد میں نکاح کی وجہ سے حلت کا تعلق اس کے ساتھ ہوگیا یہ مطلب نہیں کو فس حلت ہی بہا نہیں تھی بعد میں وجود میں آئی بلکہ نفس حلت تو از ل سے موجود تھی البتہ اس عورت کے ساتھ اس کی العقال اس اللہ تعلق اب ہوا ہے۔ لہذا جب ٹابت ہوگیا کنفس تھی مقدیم ہے تو آپ کا اعتراض باتی ندر ہا۔

دوسراجواب یہ کہ جیسے محم حادث ہا سی طرح خطاب اللہ بھی حادث ہے۔ کیونکہ خطاب اللہ ماخوطب به کمنی میں ہے بینی محم وہ ہے جس کے ساتھ خطاب کیا گیا ہولیتنی وجوب وحرمت وغیرہ اور بیرحادث ہیں تو اس صورت میں حادث کی تعریف حادث کے ساتھ ہوئی جو کہ می ہے۔

معتزلہ کی طرف ہے می کا تعریف پردوسرااعتراض بیہ کہ آپ کی تعریف بالاقتضاء اوالتخیید کلہ او پر مشتل ہے اور ضابطہ ہے کہ تعریف ہے اور خال اور تردید کے لئے موضوع ہے یعنی بیدوسرے کوئک اور تردید کے لئے موضوع ہے یعنی بیدوسرے کوئک اور تردید کے لئے موضوع ہے یعنی بیدوسرے کوئک اور تردید کے لئے ہوتی میں میں میں شک اور ابہام پیدا کردے گا حالانکہ تعریف تو معر ف کی وضاحت کے لئے ہوتی ہے۔ اس لئے "او" کاذکر تعریفات میں صحیح نہیں ہے۔

پہلے جواب کا حاصل میہ ہے کہ آؤ کی دوشمیں ہیں ۞ اوتنو یعید ﴿ اوْتَعْلَیکیدِ۔

"او" تنویعیہ کی چیز کی متعدد انواع واقعام کوبیان کرنے کیلئے ذکر کیاجا تا ہے۔ "او "تشکیکیہ جوشک کوظاہر کرنے کیا افا خاطب کوشک میں ڈالنے کیلئے استعال ہوتا ہے جیسے ھذا العدد امازوج او فدد سے جوضابطہ ہے کہ او کوتعریفات میں ذکر کرناجائز انہوتا ہے ہیں ہوتا ہے۔ اور "او "نویعیہ تعریفات میں ذکر کرناجائز ہوتا ہے منافی ہوتا ہے۔ اور "او "نویعیہ تعریفات میں ذکر کرناجائز ہوتا ہے کہاں بھی تھم کی تعریف میں "او "تو یعیہ ہے کیونکہ میز ف کی متعدد انواع تھیں کہ تھی تھم کا تعلق فعل مکلف کے ساتھ اقتفاء اور طاب والا ہوتا ہے، بھی تھی تو اور اور اور تا ہے۔ لہذا یہاں "او "کو تھی (معرف) کی متعدد انواع والا ہوتا ہے، بھی تھی تو رہنات میں متحن ہے۔ واقعام کے لئے ذکر کیا گیا ہے جو کہ تعریفات میں متحن ہے۔

دوسرے جواب کا حاصل یہ ہے کہ ہم تعریف کو جا مع بنانے کے لئے اوالوضع کی قید کا اضافہ کرتے ہیں تا کہ یتریف

اركام وضعيه كوشائل موكرجام علافراده موجائ

معتزلہ کی طرف سے تیسرااعتراض ہیہ ہے کہ تھم کی پہتوریف جامع نہیں ہے کیونکہ تھم کی دوشمیں ہیں ۞ تھم تکلیمی ۞ تھم وضی۔ پہتریف تھم تھلیمی کوشامل ہے لیکن تھم وضی پرصاد تنہیں آتی۔ کیونکہ تھم کی تعریف میں اقتضاءاور تنہیر کا ذکر ہےاور بید دولوں پیزیں تھم وضی میں نہیں ہیں۔لہذا تھم کی بہتنریف جامع نہیں ہے۔

پہلا جواب: یہ ہے کہ ہم شلیم ہی نہیں کرتے کہ خطاب وضی تھم ہے بلکہ تھم کی صرف ایک تنم ہے لہذا جب خطاب وضی تھم ہی نہیں ہے تو تعریف میں اس کوشامل کرنے کی ضرورت ہی نہیں ہے۔

دوسراجواب: بیرے کہ تھم کی تعریف میں اقتضاءا در تغییر کالفظ ندکور ہے۔ اقتضاء کی دوصور تمیں ہیں ۞ سریحی ۞ منمنی اور اقتضاء کالفظ صریحی اور خمنی دونوں کو شامل ہے، خطاب تکلیمی میں اقتضاء صریحی ہوتا ہے اور خطاب وضعی میں اقتضاء خمنی ہوتا ہے لہذا ہے بھی بالاقتضاء میں داخل ہو کر تھم کی تعریف میں داخل ہوجائے گا اور تعریف جامع بن جائیگی۔ (الترویج س۲۶۵)

الشق الثانى بَلُ هُوَ الْعِلْمُ بِكُلِّ الْآحُكَامِ الشَّرْعِيَّةِ الْعَمُلِيَّةِ الَّتِى قَدَ ظَهَرَ نُرُولُ الْوَحْي بِهَا، وَ الَّتِى الْعَمَلِيَّةِ الَّتِى قَدَ ظَهَرَ نُرُولُ الْوَحْي بِهَا، وَ الَّتِى الْعَمَلِيَّةِ الْإِمْدِينِ مِنْهَا (٣٥-رماني) إنْعَقَدَ الْإِمْدِينِ مِنْهَا (٣٥-رماني)

شكل العبارة ثم اشرحها حسب بيان صاحب التوضيح ـ اذكر الاعتراضات الأربعة التي أوردها صاحب التلويح التفتازاني رحمه الله تعالى ببسط ووضوح.

و خلاصة سوال کیاس سوال کا حاصل تین امور بین (۱)عبارت پراعراب(۲)عبارت کی تشریح بطرزِ صاحبِ توضیح (۳)صاحبِ بلوت کے اعتراضات ِ اربعہ کی تفصیل۔

واب السوال آنفا- عارت براعراب: - كما مرّ في السوال آنفا-

رورت می یونلہ اس وقت وی کہ مت کو بوری۔ استباط صحیح کے ملکہ کی شرط اس لئے لگائی کہ صحابہ کرام ڈھائیڈ عمر لی دان تھے اور احکام نازلہ کا انہیں عربی دان ہونے کی وجہ سے علم ہوجاتا تھالیکن پھر بھی ہر صحابی کوفقیہ نہیں کہا گیا بلکہ صرف مستنظین کوفقیہ کہا گیا تو معلوم ہوا کہ فقیہ کے لئے علم بالاحکام کے ساتھ

استنباط محج کا ملکہ بھی ضروری ہے۔

اسرباؤں ہمد فی روز کے اعتر اضات اربعہ کی تفصیل: مصاحب بلوت علامہ تفتاز انی نے مصنف مینید کی فقد کی تعریف والے عاراعتراش کے ہیں ان کی تفضیل درج ذیل ہے۔

© بہلا اعتراض کا حاصل ہے ہے کہ مصنف مجھنے نے جو تعریف کی ہے ہے فقد اصطلاحی کی تعریف نہیں ہو عتی کیؤند فقد اصطابی لوگوں کے ہاں ایک علم مخصوص اور معین کا تام ہے۔ جیسے باتی علوم مخصوص و معین مسائل کا تام ہیں اور مصنف محیظے کی ذکر کر دہ تعریف مطابی فقد ایک مفہوم کلی کا تام ہے جو زمانہ کے بدلنے ہے بدلتار بتا ہے اور دن بدل کم زیادہ ہوتار بتا ہے جیسے رسول اللہ مخطف کے ذریعہ مسائل بڑھتے بھی رہا ہوتے رہا ہوتے رہا تھی ہوتے رہا تھی کہ وقعہ رہا تھی ہوتے رہا تھی ہوتے رہا کہ معلی ہوتے رہا تھی مسائل بڑھتے بھی رہا ہوتے رہا تھی ہوتے رہا تھی ہوتے کے دریعہ مسائل ہوتے ہوئے اور معین علم ہے اس اعتراض کا جواب ہی ہے کہ آپ نے کہا کہ تو م کے زویکہ مصوص و معین علم و مسائل کا تام فقد ہے ہم اور چھتے ہیں کتھی موسائل کا تام فقد ہے ہم اور وجھتے ہیں کتھی موسائل کا تام فقد ہے ہم اور دو مرے علوم میں علی مسائل کم زیادہ ہوتے رہے ہیں تو یہ بھی ایک علم ہے اس میں بھی کی زیادتی ہوگی اور اگر آپ کہتے ہیں کتھی مواد ہے ہیں وہ میں مالوں کی خصوص اور کی کھی تیاں کتھی موسائل کم زیادہ ہوتے رہے ہیں تو یہ بھی ایک علم ہے اس میں بھی کی زیادتی ہوگی اور اگر آپ کہتے ہیں کتھی مواد کی افراد کم زیادہ ہوتے ہیں کتھی مواد کہ تو اس کو ہم سائل کم زیادہ ہوتے رہے ہیں تو یہ بھی ایک علم ہے اس میں بھی کی زیادتی ہوگی اور اگر آپ کہتے ہیں کتھی مواد کی خصوص اور کے خصوص اور کی تحصوص باتی رہے اور اس کے افراد کم زیادہ ہوتے میں دیاں۔ خطاف نہیں۔

© دوسر ساعتراض کا حاصل بیت کوفته کی تعریف میں انتقاوا جماع کی قید ہے قی تحریف صحابہ کرام شاہیم کی فقہ پرصاد آئیں آئی۔ کیونکدرسول الله خاہیم کی زندگی میں اجماع کا وجود ہی نہیں تھا حالانکہ مصنف میر شدنے علم بالاحکام التی انعقد علیه الاجماع کو ضرور کی قرار دیا ہے۔ ابذارسول الله خاہیم کے اندیس جوصابہ فقیہ سے ان کی فقہ پریقریف صادق نہیں آئے گی گویا کہ مصنف میر شد کی کہ موادیہ ہوگی کہ فقیصر ف علم بما ظہر به نزول الوحی کانام ہوا گرا جماع ہوا کانام فقہ میں اس می کھی کے وزکر کرنا درست نہیں ہے ظہر به نزول الوحی اور علم بما انعقد علیه الاجماع کانام فقہ وگا اور تعریف میں اس تم کی تشکیک کوؤکر کرنا درست نہیں بلکہ شہرت کے قبیل سے کہ یور معتبر ہوگی۔

کے دور میں اجماع کا انعقاد نہیں تھا تو تعریف میں انعقادا جماع والی قید ہے آپ خاہیم کے دور کے بعد معتبر ہوگی۔

تیرے اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ مصنف میں کا اس تعریف کے لحاظ سے احکام قیاسیم فقد سے خارج ہوجا کیں مے حالانکہ مسائل قیارے معظم مسائل ہیں۔

ال اعتراض كاجواب يہ ہے كہ مسائل قياسية كاجس مجتمد نے استنباط كيا ہے اس كے حق ميں يہ مسائل فقد ميں واخل ہيں كيونكه اس كے نزديك ان مسائل كاظهورِ نزول وحى سے ہو چكا ہے دوسر سے مجتمد كے حق ميں نزول وحى سے ظهور نہيں ہوالبذا جس نے اجتماد كيا ہے صرف اس كے حق ميں مسائل قياسي فقد كى تحريف ميں واخل ہوں گے۔ التوضيح والتلويح

﴿ وِتِهَا عَرَاضَ كَا حَاصَلَ يَهِ ﴾ كمصنف مُسَلَّهُ كَاتْحريف ظهر به نذول الوحى سيكيام ادب أكراس يظهورني الجمله مراد ہے بیعن علی البعض تو پھر بہت سے فقہا وصحابہ نظائی ان احکام کوئیں جانتے تھے جن کے ساتھ نزول وحی بعض محابہ پر ظاہر ہو . چی تقی مثلاً صحابہ کرام ری الکی اور انہوں نے اس مسائل میں ام المونین حضرت عائشہ صدیقہ فیافیا کی طرف رجوع کیا اور انہوں نے ان ما كل كوحل فرما ديا _اس تعريف سے لازم آئے گا كه وه صحاب فقيد نه موں حالانكه وه بالا تفاق فقيد سے _اور اگر ظهور وحى سے مراد ظهود على الاكثر ليحى كثير صحابه پراس كاظهور مراد ہے توبیہ بات بھی درست نہیں ہے کیونکہ نزول وجی کے وقت اکثر کی تعداد تحت الضط نہیں آسکتی کیونکہ نزول وجی کے وقت اکثر صحابہ اپنے اسفار ومتفرق امور میں مشغول رہتے تھے۔ پھراگریہ ظہور علی الاکثر تسلیم بھی كرليا جائے تو وہ احكام جو اخبار آحاد سے ثابت ہيں وہ فقہ ميں شار نہ ہوں جب تك كه شائع ذائع ہوكر ظاہر على الاكثر نه ہوں۔ حالانکہ ایسے احکام بھی فقہ میں داخل ہیں الغرض یقعریف اعتراض سے خالی ہیں ہے۔

اس اعتراض کا جواب میہ ہے کہ حقیقتا فقد دو چیزوں کا نام ہے ۞ وہ احکام منصوصہ جن کا دحی سے ظہور ہو ۞ وہ احکام کہ جن پر اجماع كاانعقاد موامو ـ بيتعريف تمام مجتهدين كى فقه برصادق آتى ب باتى مسائل قياسيه يه حقيقنا فقه سے خارج بيں بيوام كى رعايت كرتے ہوئے فقہ ميں داخل اور ذكر كئے گئے ہيں۔خلاصہ بير كم مسائل قياسيہ فقہ حقیق ميں داخل نہيں البتہ فقہ مدون ميں داخل ہيں اور اگرفقهدون مختلف موجائے تو کوئی حرج کی بات نہیں ہے۔ (تردی ص ۱۹۱۹)

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٢٧ ﴿

الشَّقَ الْأَوْلَ فَيُبُحَتُ فِيهِ عَنْ آحُوالِ الْآدِلَّةِ الْمَذْكُورَةِ وَمَا يَتَعَلَّقْ بِهَا ٱلْفَاءُ فِي قَوْلِهِ (فَيُبُحَثُ) مُتَعَلِّقٌ بِحَدِّ هَٰذَا الْعِلْمِ آَى إِذَا كَانَ حَدُّ أَصُولِ الْفِقُهِ هٰذَا يَجِبُ آنُ يُبْحَثَ فِيهِ عَنِ الْآدِلَّةِ وَالْإِحْكَامِ وَ مُتَعَلَّقًا تِهِمَا وَ الْمُرَادُ بِالْآحُوَالِ الْعَوَارِصُ الذَّاتِيَة ، وَمَا يَتَعَلَّقْ بِهَا عَطُفٌ عَلَى الْآدِلَّةِ وَ الضَّمِيْرُ فِي قَوْلِهِ (بِهَا) يَرُجِعُ إِلَى الْآدِلَّةِ وَمَا يَتَعَلَّقْ بِهَا هُوَ الْآدِلَّةُ الْمُخْتَلِفُ فِيهَا كَالْاستِحُسَانِ وَ استِصْحَابِ الْحَالِ وَ أَدِلَّةِ الْمُقَلِّدِ وَ الْمُسْتَفُتِي (ص ٢٥ -رجاني)

شكل العبارة ثم ترجمها اشرح العبارة و انكر العوارض الذاتية للأدلة ـ عرف الاستحسان واستصحاب الحال ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاعل بانج امور بين (١)عبارت براغراب (٢)عبارت كاترجمه (٣)عبارت كي تشريح

المارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

ا عبارت کا ترجمہ: پس اس علم میں ادلہ ندکورہ کے احوال اور جو پچھان ادلہ ندکورہ کے ساتھ متعلق ہوتا ہے ان کے احوال سے بحث کی جائے گی۔فاءمصنف کے قول فیب حدث میں اس علم کی تعریف کے ساتھ متعلق ہے یعنی جب اصول نقد کی تعریف العلم بالقواعد التى يتوصل بها اليه بتوضرورى بكراس علم بس ادله اورادكام اوران كمتعلقات كاحوال س بحث كى جائے اوراحوال مے مرادعوارضِ ذاتيہ ہيں اور ما يتعلق بها كاعطف ادله پر ہے۔اورمصنف كے قول ميں بھا كاشمير

تعديم والتلويع ويورون والتلويع التصحاب التصحاب التصحاب التصحاب التصحاب التلويع

ر المبادر المسلمة الم

عبارت کی تشریخ نے مصنف موسید کی عبارت فیدجت میں فیاء تفریعیہ ہے۔ اس کاتعلق اصول فقہ کی تعریف کے ساتھ اور یہ عبارت کی تشریخ کے عبارت کا حاصل یہ ہے کہ جب اصول فقہ کی تعریف ہو علم بقواعد التی یتوصل بھا المی الفقه علی وجه التحقیق ہاور تواعد ہم مرادوہ تضایا کلیہ ہیں جو سائل فقہ واحکام فقہ پردلیل بغتی ہیں تو اللہ المی الفقه علی وجه التحقیق ہاوران کے متعلقات ہے ہی بحث کی جاتی ہے بھر بیوضاحت فرمائی کہا حوال اللہ ہوا کہ اصول فقہ میں ادلہ اوراحکام کے احوال سے اوران کے متعلقات سے ہی بحث کی جاتی ہے بھر بیوضاحت فرمائی کہا حوال اللہ بھا کی ترکیب بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ وا کو عاطفہ ہما یا عطن سے مرادان کے عوارض ذاتیہ ہیں۔ و ما یتعلق بھا کی ترکیب بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ وا کو عاطفہ ہما یا عاملن ہیں جو اور تبھا "کی ضمیر او لہ کی طرف راجع ہوا ور ما یتعلق بھا میں دواحمال ہیں اور محملقات سے مرادوہ دلائل ہونا معتبر ہے اور بعض کے نزد یک معتبر نہیں ہے۔ جیسے است صحاب الحال عزا الثوانی میں اختلاف ہے۔ بین اور استحساب الحال عزا فی کے نزد یک معتبر نہیں ہے۔ جیسے است صحاب الحال عزا الشرائی حجت ہے اور عند الاحناف جوت نہیں اور استحسان ہمارے احتاف کے نزد یک محتبر نہیں ہے۔ جیسے است صحاب الحال عزا فی کے نزد یک محتبر نہیں ہے۔ جیسے است صحاب الحال عزا فی کے نزد یک محتب ہے اور شافعیہ کے نزد یک جحت ہے اور خواطفہ میں کے دور نہیں کے دور نہوں کے نزد کی کو حت ہے اور نہوں کے نزد کے حقی است کے دور نہوں کے نزد کے حقول کے دور نہوں کے دور نہو

© متعلقات سے مراد وہ اشیاء ہیں جن کا ادلہ اربعہ کے ساتھ تعلق شبت للا حکام ہونے کے اعتبار سے ہے مثلاً بحث عن الاجتمان مسائلِ راوی ،شرائطِ راوی مجلِ خبر ، انقطاعِ خبر ، کیفیت ساع ، راوی میں طعن وغیرہ۔ بیسب ادلۃ اربعہ کے متعلقات ہیں۔

استحسان اوراستصحاب حال کی تعریف: _ استحسان: ادله اربعه میں سے ایسی دلیل کانام ہے جو قیاس جلی کے معارض ہو اور جب وہ قیاس جلی سے معارض ہو اور جب وہ قیاس جلی سے اقوی ہوتو اس بڑمل کرتا ، قیاس کوچھوڑ نا اور او کوں کملئے جوزیا دہ نفع مند ہواس کومل میں لانا۔

المصحاب حال بشئ كوجس حال پروه پہلے ہے مغيرومزيل كے معدوم ہونے كى وجہ سے أسى سابقہ حال پر باتى ركھنا۔

الشق الثانيفي الجمع وما في معنياه يطلق على الثلاثة فصاعد الإن الجمع ثلاثة وعند البعض اثنان لقوله تعالى فان كان له اخوة والمراد اثنان وقوله تعالى فقد صغت قلوبكما وقوله الاثنان فما فوقهما جماعة

اشرح العبارة المذكورة بوضوح - ما هو الدليل على ان اقل الجمع ثلاثة ؟ ـ اجب عن الايتين المنكورتين والحديث الدال على أن أقل الجمع أثنان . ما عوالمنتهى لتخصيص الجمع ؟ (ص١٣٦ درماني) ﴿ فلاصة سوال ﴾ اس سوال مين چارامورتوجه طلب بين (١)عبارت كي تشريح (٢) اقسل السجيميع ثبلاقة كي دليل ر (٣) آيتين اور حديث شريف كاجواب (٣) جمع ك تخصيص كامنطى -

۔۔۔۔۔ **اس عبارت کی تشریخ :۔** عبارت کا حاصل ہے ہے کہ جع کا صیغہ یادہ صیغہ جو جمع کے معنی میں ہے یعنی جمع حقیقی ہویا تھی،جہور کے نز دیک اس کا اطلاق کم از کم تین افراد پرہوتا ہے۔ان کی دلیل ہے کہ اہلِ لغت کا اس پراجماع ہے کہ واحد، تثنیہ اورجع میں سے ہرا کیک کے لئے الگ الگ الگ الفاظ وصینے وضع ہیں اور جمع کے صیغہ کا الگ موضوع ہونا دلیل ہے کہ جمع کے صیغے کا اطلاق واحداور تثنيه برنبيس موسكنا_

بعض حضرات نے فرمایا کہ جمع صوری وحقیقی کا اطلاق کم از کم دو پر ہوتا ہے اور استدلال میں دوآیتیں اور ایک حدیث پیش کی ے کہ ان متنوں نصوص میں دو پر بھی جمع کا اطلاق کیا گیا ہے پس معلوم ہوا کہ جمع کا کم ہے کم فرددو ہے۔

<u>اقبل الجمع ثلاثة كى دليل: ابھى تشرىح كے شمن ميں جمع كاكم ہے كم فردتين مونے پر جمہور كى دليل گزر چكى ہے كہ </u> اہل لغت کا اجماع ہے کہ جمع کا کم سے کم فرد تین ہے دو تثنیہ کا صیغہ ہے وہ جمع کا فرزمیں ہے، جب اس کے لئے الگ صیغہ وضع ہے تو اں کامطلب سے کہ میرجمع کاغیرہے۔

<u> آیتین اور حدیث شریف کا جواب: بہل</u> آیت کاجواب یے کہ یہ آیت میراث سے متعلق ہےاور میراث ووصیت میں اقل جمع دوہونے پرا تفاق ہےاور ہماری بحث باب میراث اوروصیت کے علاوہ سے ہے لہذااس آیت سے استدلال کرنا درست نہیں۔ دوسرى آيت كاجواب يديه كمه فقد صغت قلوبكما يهال يرقلوب كااطلاق تثنيه برمجازا بيه يحيم جمع كااطلاق ايك رِ مجادً ابوتا م حسي قال لهم الناس أن الناس قد جعوالكم من الناس عمراداك فرد (نعيم بن معودالا جعي) محمر اس بات کا کوئی بھی قائل نہیں ہے کہ اقل جمع کی مقدار ایک ہے۔

حدیث کے جوابات: ① یہ ہے کہ بیر حدیث میراث اور دھیت ہے متعلق ہے اور ان میں اقلِ جمع بالا تفاق دو ہیں ﴿ یہ ے کہ بیرحدیث جماعت کی نماز کے متعلق ہے کہ جب مقتدی دوہوں توامام مقتد بوں سے آگے کھڑا ہوتا ہے اور جب مقتدی ایک ہو توامام کے دائمیں طرف کھڑا ہوگا © ہیہ کہ بیرحدیث سفر کے متعلق ہے کہ ابتداءً جب اسلام کمزورتھا اس وقت ایک دوآ دمیوں کو اكيل سفركرنے مے منع كيا كيا تھا چرجب اسلام كى توت ظاہر ہوگئى تو دوآ دميوں كوسفركرنے كى اجازت دى گئ چنانچ فرمايا الاشنان

فعافوقهما جماعة للمذاس مديث كاتعلق احكام كساته بالخت كساته اسب <u> جمع کی تخصیص کامنتهی: _</u> حنفیہ کے نزدیک عام کے وہ الفاظ جوا پنے صیعہ کے اعتبار سے مفرد ہیں مگر جمع والامعنی ادا کرتے مخصیص ہوسکتی ہے کیونکہ اگرایک فردہھی ان کے تحت باتی ندر ہے تولفظ کا مدلول فوت ہوجائے گا۔البتہ عام کے وہ افراد جومیغہ اور

الْاصلَ فِي اللَّامِ الْعَهَدُ وَ الْمَعْرِفَةُ إِذَا أُعِيدُكُ مَعْرِفَةً فَكَذَٰلِكَ فِي الْقَجْهِيْنِ -

ہوسکتی ہے،دلائل ابھی گزر مے ہیں۔ (توت الاخیارج اس ۳۵۰)

مذكور قواعد كى تشريح مع امثله (م) لام عبدى كے اصل مونے كى وجه

السوال آنفا مراد براعراب: ما مرّ في السوال آنفا -

ہادرمعرفہ کو جب معرفہ بنا کرلوٹایا جائے تو دونوں وجوں بیں اسی طرح ہوگا۔

ماهو وجه اصلية العهد في اللام

ی جانسبار سے کا انتہار ہے کہ اور ان اور انتہاں ہے۔ ان میں تین تک تخصیص ہوسکتی ہے اس سے زائد تیں۔ جبکہ بعض شوافع و مالکیہ کے نز دیک اقل جمع دو ہے لینی جمع میں دوتک تخفیر

خ السوال الثالث به ۲۲۶۱۵

النَّهُ الزَّالِ اللَّهُ الدُّكُرَةُ فِي غَيْرِ هٰذِهِ المُمَوَاضِعِ خَاصٌّ الْكِنَّهَا تَكُونُ مُطْلَقَةً إِذَا كَانَتُ فِي الإِنشَا

نَــُــُو مَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ إِنَّ اللهِ يَامُرُكُمُ أَنْ تَذْبَــُوا بَقَرَةً ﴾ وَيَثُبُث بِهَا وَاحِدٌ مَجُهُولٌ عِنْدَالسَّامِعِ إِذَا كَانَتُ إِنَّ الْحُبَارِ نَــُــُـو: رَايُـتُ رَجُلًا مَإِذَا أُعِيُدَتُ نَكُرَةً كَانَتُ عَيْنَهَا لِأَنْ أَي، وَإِذَا أُعِيُدَتُ مَعْرِفَةً كَانَتُ عَيْنَهَا لِأَنْ

شكل العبارة ثم ترجمها ترجمة سلسة ـ اشرح القواعد المذكوره في العبارة ووضحها بالاملة.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين جارامور حل طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عبارت مي

<u> عمارت کا ترجمہ:۔</u>ادر نکرہ ان مواقع کے علاوہ میں خاص ہے۔لیکن وہ نکرہ جب آنشاء میں ہوتو مطلق ہوتا ہے جیسے اللہ تعالیٰ

كارشاد ب إن الله يَامُرُكُمُ المغ اوروه مكره جب خبر مين واقع موتوسا مع كم بال أيك فرد مجول ثابت موكا جير رجال بس جب كره

كونكره بنا كرلونا ياجائے تو وہ اولى كاغير ہوگا اور جب معرف بنا كرلونا ياجائے تو اس ونت اولى كاعين ہوگا اس ليے كه لام ميں اصل عهد

عبارت میں مذکورتو اعد کی تشریح مع اصلین ماقبل میں مصنف میشد نے چند مقامات (کرہ تحت الفی ، تحت الشرط،

موصوفہ بصفت عام) ذکر کئے ہیں کہ ان صورتوں میں نکرہ عام ہوتا ہے، ان مقامات کے علاوہ اگر نکرہ آ جائے تو اس کے متعلق جار

قواعداور پھرمعرفہ کے متعلق دوقواعد ذکر کئے ہیں۔ ① ککرہ کے متعلق پہلا ضابطہ بیہ ہے کہا گر پزکورہ مقامات کے علاوہ ککرہ موس

انشاء ش آجائة يكره خاص موكاليكن كي قيركيا تهم مقير بين موكا بيت أن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة ألى بن بقرة

مکرہ موضع انشاء میں ہے اسلنے اس سے ایک گائے مراد ہے اور وہ کسی قید کے ساتھ مقیر نہیں ہے، مگر بنی اسرائیل نے ازخود باربار

پوچھ کرا پے اوپر قیدیں لگوا کیں ﴿ اگریبی نکرہ موضع اخبار میں ؟ جائے تو اس کرہ سے ایک فرد ٹابت ہوجائے گا اور وہ فردسا ^{حے کے}

اعتبارے مجہول ہوگا جیسے د أیست رجلا يها دره احباد عره مادرا خبار ميں واقع ہاں لئے اس سے ايک فردمراد مودور

اگرچہ متکلم کے ہال متعین ہے لیکن سامع کے ہال پیفر دمجہول ہے ۞ نکرہ کو جسب دوبارہ نکرہ ہی ذکر کیا جائے تو ٹانی غیرِ اُدلیٰ ہوگا

لیعنی دونوں کا مصداق علیحدہ ہوگا کیونکہ اگر دوسرائکرہ بعینہ پہلائکرہ ہوجائے تو نکرہ بیل تعیین ہوجائے گا اور نکارت باتی ندرے گی جو

Scanned with CamScanner

مروض ب بين فَانَ مَعَ الْعُسُرِ يُسُرًّا وإنَّ مَع الْعُسُرِ يُسُرًّا وإنَّ مَع الْعُسُرِ يُسُرَّا اس آيت ش يُسُرَّ اكره ب ص كودوباره بحي تمره لايا عما بها اضابطه کے بیش انظر تانی میسر القرال کا غیر ہے۔ اقال سے مرادع بدنبوی کی فقوحات اور ثانی سے مرادع بدخلفا می فقوحات میں یا اول ہے دنیا کا یُسر اور ثانی سے آخرت کا یُسر مراد ہے ۞ نکرہ کو جب معرف بنا کر ذکر کیا جائے یعنی ایک لفظ کو پہلے نکرہ لایا جائے پھر اى لفظ كولام تعريف يا اضافت الى المعرف كي صورت مين معرف ذكر كيا جائے تو ٹانى عين اولى ہوگا بينى دونوں كامصداق ايك ہى ہو ع بيالله تعالى كارشاد كمق أرسك أن سكن إلى فِرْعَوْنَ رَسُولًا فَعَصَى فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ ان آيات شلفظ رسول اولا تکرہ نہ کورہے پھرای کالام کے ساتھ معرف بنا کراعا دہ کیا گیا ہے توان دونوں سے مرادا یک ہی رسول حضرت موکی علیق ہیں۔

@معرفه کے متعلق پہلا قاعدہ میہ ہے کہ معرفہ کو جب دوبار دمعرفہ لایا جائے تو دوسرامعرفہ بعینہ پہلامعرفہ موگا کیونکہ دوسرے یر جولا م تعریف داخل ہے وہ اس معہود کی طرف مشیر ہوگا جس کا ذکر ماقبل بیں ہو چکا ہے۔اور اس صورت میں دونو ل معرفوں کا مداق أيك بى موكا جيسالله تعالى كارشاد غَانَ مَعَ الْعُسُرِ يُسَرّا لِنَ مَع الْعُسُرِ يُسُرّا-

🕜 معرفه کے متعلق دوسرا قاعدہ پیہ ہے کہ معرفہ کو دوبارہ نکرہ بنا کر ذکر کیا جائے تو نکرہ معرفہ کا خیر ہوگا یعنی دونوں کا مصداق علیحدہ موں گے کیونکہ اگر ثانبہ یعنی نکرہ کوعینِ اولیٰ قرار دیا جائے تو اس صورت میں کسی حرف کے اشارہ کے تعین پر دلالت کئے بغيرنكره متعين موجائے گا حالانكر تغين بردلالت كرنے والے حرف كاشاره كے بغير نكره كامتعين مونا باطل ہے۔ للبذامعرف كونكره بنا كرلونانے كى صورت ميں تكره معرفه كاغير موگانه كريين ۔اس كى نص ميں كوئى مثال موجود نبيں ہے۔

الم عبدي كاصل بون كي وجد: الم تعريف كي جاراتهام بين العبد خارجي عبدة في استغراقي جنسي-اگرالف لام کے مدلول سے مراداس کی ماہیت ہوافراد مراد نہ ہوں تو وہ جنسی ادر طبقی ہےادراگرافراد مواد ہوں تو پھراگر تمام افرادمراد ہوں توبیاستغراقی ہے اور اگر بعض افراد مراد ہوں تو پیراگروہ خارج میں متعین ہوں توبیع ہد خارجی ہے اور اگر خارج میں متعین نہ ہوں تو عہد ذہنی ہے۔

لام تعریف میں اصل لام عبد ہے خواہ خارجی ہویا وہنی ہو پھراس کے بعد لام استغراق اس کے بعد لام جنس ہے کیونکہ وہ لفظ جى پرلام تعریف داخل ہوتا ہے وہ بغیرلام کے دال علی الماہیة ہے تولام کے داخل ہونے کے بعدلام کوفائدہ جدیدہ پرمجمول کرتا بہتر ے۔اس لئے لام کوتعریف ماہیت کے لئے لینا بہتر نہیں ہے اور فائدہ جدیدہ یا تو تعریف عہد کا ہوسکتا ہے یا استفراق جنس کا ، پھر تعريف عهدأولى من الاستغراق ہے كيونكہ جب بعض افراد جنس كاذكر موجود ہے خواہ غارجا مويا ذمنا تولام كواسى بعض برممول كرنااولى اور بہتر ہے بنسبت اس کے کہ جمیع افراد پرجمول کریں کیونکہ اس صورت میں بعض کا مراد ہونامتیقن اور کل کا مراد ہونامحمل ہے اور منيقن محمل سے اولی ہوتا ہے لہذا لام تعریف میں لام عہد لام استغراق سے اولی ہے اور لام استغراق لام جنس سے اولی ہے۔ الشَّقِ النَّالِيِّ وَ فَبَتَ آيُخُما أَنَّ الْحَقِيْعَةَ إِذَا قَلَّ اِسْتِعْمَالُهَا صَارَتُ مَجَارًا وَالْمَجَارُ إِذَا كَثُرَ إِسْتِعْمَالُهُ صَارَ حَقِيُقَةً - ثُمَّ كُلُّ وَاحِدٍ مِّنَ الْحَقِينَقَةِ وَالْمَجَازِ إِنْ كَانَ فِي نَفْسِهِ بِحَيْثُ لَا يَسْتَثِرُ الْمُرَادُ نَصَرِيُحٌ وَ الَّافَكِنَايَةً . فَالْحَقِيْقَةُ الَّتِي لَمْ تُهْجَدُ صَرِيْحٌ ، وَ الَّتِي خَجِرَتُ وَ غَلَبَ مَعْنَاهَا الْمَجَازِقُ كِنَايَةً ، وَ الْعَجَالُ الْغَالِبُ الْإِسِتُقِمالُ صَرِيْعٌ الْ عَيْدُالْغَالِبِ كِنَايَةً. شكل العبارة و اشرحها علمى الكذاية عند علما الأصول؟ وضحها بالعثال. وضع الفرق بين الكفاية والعجلو ه فلاصة سوال المساس سوال على جارامور مطاوب بين (۱) عبارت براعراب (۲) عبارت كي تشرق (۳) امرات فلاصة سوال بي مثال (۳) كنايداور كاز من فرق -

السوال آنفا-

ا المولیون کے نزویک کنامیر کی تعریف من منال: علاء اصول کے نزدیک کنامیہ ہروہ حقیقة یا مجاز ہے کہ بذاته ال کا مراد مستوراور مخفی ہواور بغیر قرینہ کے نفہوم نہ ہوتی ہو۔ جیسے شائر (هدو، اندت، انسا) کیونکہ ان تمام کواس لئے وضع کیا گیا ہے تا کہ مطلم ان کواستنا راورا خفاء کے طور پراستعال کر سکے مثلاً اگر کوئی شخص زید کے نام کی صراحت نہ کرنا جا ہے تو وہ "هدو" کہا گا کوئک منازی مراد پوشید ہوتی ہے۔ اسلے آپ نامین اندا " کہنے والے صحافی سے ناراف سکی کا ظہار فرمایا تھا۔

الم کنابداور مجاز میں فرق: _ علاءِ اصول کے نزدیک کنابیر مجازی ہی ایک تتم ہاں میں فرق ٹیس ہے البتہ علاءِ بیان کے نزدیک کنابیر مجازی ہی ایک تتم ہاں میں فرق ٹیس ہے البتہ علاءِ بیان کے نزدیک کنابداور مجاز کے درمیان فرق ہے۔ کنابدا ہے معنی عانی ہوتا ہے۔ اور مجازم عنی غیرموضوع لدیں استعال ہوتا ہے۔ اور مجازم عنی غیرموضوع لدیں استعال ہوتا ہے۔

﴿ الْوُرِقَةِ الرَّالِقِةِ : فِي اصولِ الفقه ﴾ ﴿ النقه النقه ﴾ ﴿ النقالِ الاوّلِ الاوْلِ الْوُلِي الْوَلِي الْوَلْيِ الْوَلِي الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيِ الْوَلْيُ الْوَلْيُ الْوَلْيُ الْوَلْيُ الْوَلْيُولِ الْوَلْيُ الْوَلْيُلْ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُلْ الْوْلِي الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْوْلِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوْلِي وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ الْوَلْيُولِ وَلْمُولِ وَلْمُولِي وَلْمُولِ وَلِمُولِ وَلْمُو

الشيخالي المساق شُرِطَ لِكِلَا التَّعْرِيُفَيْنِ الطَّرُدُ وَ الْعَكُسُ فَإِذَا قِيْلَ فِى تَعْرِيْفِ الْإِنْسَانِ إِنَّهُ حَيْوَانُ مَا لَيْ مَنْ الْمُؤْدُ وَ الْعَكُسُ فَإِذَا قِيْلَ فِى تَعْرِيْفِ الْإِنْسَانِ إِنَّهُ حَيْوَانُ مَا لِنَهُ عَنْوَانُ كَايِّبٌ بِالْغِعْلِ لَا يَنْعَكِسُ - (٣٥٠- رمايه)

شكل العبارة ثم اشرحها بوضوح - وضع معنى الاطراد والانعكاس واذكر فائدتهما ـ ما هو الفرق بين التعريف الاسمى والحقيقى و اشرح الماهية الحقيقية والاعتبارية ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اى سوال كاخلاصه پائج امور بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كى تشر تح (۳) اطراد وانكال كا معنى «د فائده (۴) تعريف اى اور هيتن كه درميان فرق (١٥) ملهية هيقيه اوراعتباريد كى تشر ترك عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

و عارت کی آخر ہے۔ مسنف میسے کا اس عبارت کا حاصل یہ ہے کہ تو بیف جتی وری کے لیے طرد وہس شرط ہے۔ یعنی جہال تعریف وصد سادق آئے وہال معرف نب و محد دو وہ جی صادق آئے۔ اگر حدو تعریف صادق آئے محد دو سادق ن آئے تو تعریف مطرف بیس بلکہ کہا جائے گا کہ یہ تعریف فیرم مطرف فیر مطروب کے دیکھ بینی دخول فیرے مالونہیں مثانا انسان کی تعریف ہو حدوان مسائی کے ساتھ کی باع تو یہ تعریف عادق آری ہے باع تو یہ تعریف فیر مطروب کے دیکھ بیا تعریف فراس و شمار رہ بھی صادق ہے جباران کو انسان نہیں کہا جا تا تو تعریف صادق آری ہے اور محد دودومر خوال مادق تا ہے ہی صادق آئے وہاں حدو تعریف بھی صادق آئے۔ اور محد دودومر خوال مادی تعریف بھی صادق آئے وہاں حدو تعریف بھی صادق آئے۔ اور محد دودومر خوال معرضی ہے مشکل انسان کی تعریف و صدصادق نہیں آر ہی تو وہ تعریف میں ہے مشکل انسان کی تعریف ہے وحد صادق نہیں ہے مشکل انسان کی تعریف ہے دورانسان کو تعریف میں ہے مشکل انسان کی تعریف ہے دورانسان کا تب بالفعل کے ساتھ کی جائے تو یہ تعریف فیر سے مانع بونا نور نف میں ہونا یعنی جامع اور دخول فیر سے مانع بونا ضروری ہے۔ الحاصل تعریف حقیقی وائی کا مطروم منتکس ہونا یعنی جامع اور دخول فیر سے مانع بونا ضروری ہے۔

اطرادوانعكاس كامعنى اورفائده: اطرادطرد المشتق بإطردكامعن به صدق المحدود على الحد بصدق كل الحد بصدق كل المحد و على الحد بصدق كل يعن جس چيز پر شك كى تعريف صادق آئة اس پروه شئ بهى صادق آئة ۔

انعكاس عس ف شتق ہے عكس كے دومعنى ہيں (نقيض يعنى شبت كوشفى اور شفى كوشبت كرنا جيسے كل انسان حيوان "

آكلنيض كلما ليس بانسان ليس بحيوان -

Scanned with CamScanner

3_5

~@

التفص

محرروز

علم جبرا

(0)

1.5

- br

سميعى

كى قبي

. ...

س که

ا الح

-

UL

I

وا

ع توعلامه ابن حاجب ميني في بالاستقد لال كي قيدلكا كرفقه كي تريف المين الين والم الرسول من النارج كوفارج كيا ب-وماحب تو ي كابن ما بسيرة الم بررد كا وجد: ابن ما بب بيني في من اللها النفصيلية كے بعد بالاستدلال كى تيرلگائى ہے جسكے متعلق مصنف پينون نے كہاكہ لاشك انسه مكورك بالاستدلال كى تير مرروزائد جاسى ضرورت بيس بي كونك جوعم وليل سه حاصل موتاب وه ميشه استدال له وتاب اسك من ادلتها كاقيد ا علم جرائيل منظاعلم الرسول ما المنظم مقلد خارج موسطة بي اسلية بالاستدلال كالدي ضرورت بي بي يومررب مسلّد كي تشريح بطرز صاحب ملوي :- علامة نفتاذاني مينية كمي طرح بيان حاجب مينية برمصنف مينية كاعتراض فتم كنا چاہتے ہيں اسليح فرماتے ہيں كدادلة سے علم كاحسول دوطريقے سے ہوتا ہے (مجمى بديبى اور ضرورت كي طريقے پر حاصل ہوتا ہے زشیب امور کی ضرورت پیش نہیں آتی جیسے جبرائیل مالیا کانلم جواحکام شرعیہ کے ساتھ متعلق ہے بیلم بدیجی اور ضروری ہے ©اور سمجى وهلم استدلال اوراستنباط كيطريق برحاصل بوتائ جبيع مجتهد كاعلم بقربيله كانام علم فقذيس بإبسك ابن عاجب نے استدلال ی تید کا اضافہ کر کے اس کوفقہ اصطلاحی سے خارج کردیا تو یہ تید مرراور ذاکر نیس ہے بلکہ پہلی تم کیلیے مخرج ہے ورمصنف میفیاس وہم میں جتلا ہو مجے کہ شاید رہ بھی علم مقلِد کونکا لنے کیلئے ہاں وجہ سے یقین سے کہددیا کہ ریمررہے کیونکہ علم مقلِد خارج ہو چکا ہے۔ ال اعتراض كاجواب نيه كمصنف مينيك كود بمنيس مواشا يد موسكتا ب كمشارح كود بم مواب ادرشارح في يتمجما ب كمصنف ويلفين بالاستدلال كى قيدكومقلد علم كونكالن كيلية قرارويا بحالاتكه مصنف نظفة كالمقصديب كرجب من ادلقها كاتعلق علم سے ہو چكا ہے تو اس سے خود بخو دواضح ہوتا ہے كم استدلالى ہے چونكہ جو چيز حاصل من الدليل ، وتى ہے دہ نظرى ہوتى ہے وہ بدیم نہیں ہو عمق للندامن اولتها کی قید سے ملم جرائیل مانیا اور علم رسول منافظ اور علم مقلّد سب خارج ہو محے للنداس کے بعد بالاستدلال كي قيد بردها نا يقيينا تحرار باس كاكو كي فا نده تبيل -

ATEPA ﴿ السوالِ المناني

الشق الأولى التقسيم الأول: اللفظ أن وضع لكثير وضعا متعددا فعشرك أو وضعا واعدا والكثير غير محصور فعام أن استغرق جميع مايصلح له والا فجمع منكرونحوه (١٥٥٠ معاني) اشرح العبارة بحيث يتضح جميع الأقسام مع الأمثلة ـ ملعى الفرق بين المشترك والعام والجمع المنكر أى شئ يخرج من المحدود بقوله "غير محصور"؟ هل يمكن أن يكون اللفظ الواحد عاماً ومشتركًا؟ ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاحل جإر امورين (١) عبارت كي تشريح مع اهله (٢) مشترك، عام اور جي منكرين فرق (٣)غيرمحصور كى قيدكافائده (٣) ايك بى لفظ كے عام اور مشترك بونے كى وضاحت المعارت كاتشري مع امثلن مصنف المناه المعارت من الفظ كي اقدام الله (عام، مشرك، بمع مكر) كووج معركض ين بيان كيا ہے اوران وجد مرسے ہرايك كي تعريف بھي معلوم ہوگئ ۔ وجد معربيہ كالفظ موضوع كى وشع ایک معنی کیلیے ہوگی یا کثیر معانی کیلئے۔ اگر ایک معنی کیلئے دنتے ہوتو میہ خاص ہے۔ پھراگریدا یک معنی فرد کے اعتبارے ہوتو میہ خاص فردی ہے، اگرایک معنی نوع کے اعتبار سے ہوتو یہ خاص نوع ہے اور اگرایک معنی جنس کے اعتبار سے ہوتو یہ خاص جنسی ہے۔ اگریٹر معانی کی ہے۔ الگ الگ وضع ہوتو یہ شترک ہے۔ جیسے لفظ عین اسکی ایک وضع ہوتو یہ شترک ہے۔ جیسے لفظ عین اسکی ایک وضع ہوتو یہ شترک ہے۔ جیسے لفظ عین اسکی ایک وضع ہوتو یہ شترک ہے۔ جیسے لفظ عین اسکی ایک وضع ہوتو یہ موسے کے ساتھ اس کی صحت وزن معلم ہونی ہوئے ہے، ایک وضع ہوتو پھر دو حال سے خالی نہیں ، یک گیا ہے الگ الگ وضع نہ ہو بلکہ سب کیلئے ایک ہی وضع ہوتو پھر دو حال سے خالی نہیں ، یک گیا ہے الگ الگ وضع نہ ہو بلکہ سب کیلئے ایک ہی وضع ہوتو پھر دو حال سے خالی نہیں ۔ اگر محصور فی العد دہو نئے یانہیں ۔ اگر محصور فی العد دہو نئے ہی اللہ وسے ہے جیسے لفظ مائے اور اگر وہ کئیر معانی محمد ور فی العد ہوں تو پھر دو حال سے خالی نہیں وہ اپنے تمام افراد کوشائل ہوتو پھر دو حال ہوگا ، ورنہ وہ بھی مشرک ۔ وہ لفظ ہے جو کثیر معانی کے لئے وضع ہواور وضع بھی متعدد ہو سے نہیں باصرہ کے لئے الگ اور عین المیم اللہ وضع ہے۔

عام: دہ لفظ ہے جو کثیر معانی کیلئے ایک ہی دفعہ وضع ہواوردہ کثیر معانی محصور فی العدد ندہوں اور اپنی مام افراد کوشائل ہوجیے رجال الجرع منکر: وہ لفظ ہے جو کثیر معانی کے لئے ایک ہی دفعہ وضع ہواوروہ کثیر معانی محصور بھی ندہوں اور وہ اپنی تمام افراد کوشائل ہوجیے منکر: وہ لفظ ہے جو کئیر معانی کے لئے وضع ہوجا ہے وصدت نوعی ہو، یا وصدت شخصی ہو یا ہمی منہ ہوجیے دید، رجل افسدان، زید وحدت شخصی کمثال ہے۔ رجل وصدت نوعی کی مثال ہے۔ انسان وحدت جنسی کی مثال ہے۔ انسان وحدت جنسی کی مثال ہے۔ انسان وحدت جنسی کی مثال ہے۔ مشترک، عام اور جمع منکر میں فرق ۔ ان تینوں کے در میان فرق ان کی تحریفات سے ظاہر ہے مثلاً مشترک میں لفظ کئر معانی کے لئے ایک ہی دفعہ وضع ہوتا ہے اور وہ کثیر غیر محصور ہوتے ہی معانی کے لئے الگ الگ وضع ہوتا ہے اور وہ کثیر غیر محصور ہوتے ہی اور وہ لفظ اپنی مقان ہوتا ہے اور وہ کثیر غیر محصور ہوتے ہی اور وہ لفظ اپنی منام افراد کوشامل ہوتا ہے جبکہ جمع منکر میں لفظ ایسے تمام افراد کوشامل ہیں ہوتا۔

الغرض مشترک اورعام وجمع مشکر میں فرق بیہ کہ مشترک میں وضع متعدد ، وتی ہے اورعام اور جمع مشکر میں وضع ایک بوتی پیمران دونوں میں فرق بیہ کہ معام اپنی تہام افراد کو متعزق وشائل ہوتا ہے جبکہ جمع مشکر اپنی تہام افراد کو متعزق وشائل ہیں ہوتا ہے جبکہ بھر مصور کی قید کا فائدہ نے مصنف میں تشکیف عام کی تحریف میں 'فیر محصور'' کی قید کا فائد انفاظ کو عام سے فارن کیا ہے جن کی وضع کیٹر کیلئے تو جبکہ بوضع واحد ہے ادروہ جملا افراد کیلئے متعزق بھی ہے۔ بن کی محصور ہیں جسے اسماع عدد مثلاً لفظ مسافة آسکی وضع کیٹر کیلئے بوضع واحد ہے ادروہ تحقق افراد کیلئے متعزق بھی ہے۔ بن کی مصور ہے جبکہ عام کے افراد غیر محصور ہوتے ہیں۔ اسلئے اسماء العدد عام کی تعریف سے فارن ہو جائیے۔ افراد کیلئے متعزق بھی ہے۔ بن محصور ہے جبکہ عام کے افراد غیر محصور ہوتے ہیں۔ اسلئے اسماء العدد عام کی تعریف سے فارن ہو جائیے۔ ان شعبل ہے۔ اگر ایبا مشترک لفظ ہے جبکی نسبت معانی متعدد وہ کی طرف کی جارہ ہی ہے تو اس پر لفظ عام کا اطلاق نہیں ہوسکا ادریہ مشترک عام کے تحت داخل نہ ہونے کی وجہ سے صرف مشترک ہوگا عام نہیں ہوگا اورا گر ایبا مشترک لفظ ہے جس کی نسبت اس کے معانی متعددہ آئکی، سونا، میزان وغیرہ کی طرف کی جارہ کی وعام کہا جاسکتا ہے۔ مثلاً لفظ 'عین' کی نبت قوق اس کے معانی متعددہ آئکی، سونا، میزان وغیرہ کی طرف کی جائے تو یہ لفظ مشترک ہوگا عام نہیں ہوگا اورا گر اس لفظ 'عام اور مشترک ہوجائے گو یہ لفظ مام اور مشترک ہوجائے گا۔ باس دوالے افراد کی طرف کی طرف کی جائے تو یہ لفظ مام نور مشترک ہوجائے گا۔ باس دوالے افراد کی طرف کی طرف کی جائے تو یہ لفظ مام آور مشترک ہوجائے گا۔

المُسْ الْمُ الْمُسْهُورَ الْمَبْحَثُ الثَّالِثُ فِي جَوَاذِ تَشَارُكِ الْعُلُومِ الْمُخْتَلِفَةِ فِي مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ بِالدَّاتِ وَالْإِعْتِبَارِ وَكَسَا خَسَالَتَ الْقَوْمَ فِي جَوَازِ تَعَدُّدِ الْمَوْضُوعِ بِعِلْمٍ وَاحِدٍ كَذَٰ لِكَ خَالَفَهُمْ فِي إِنْتِنَاعٍ الْمَوْضُوعِ لِعُلُومٍ مُتَعَدَّدةٍ وَادَّعَى جَوَارَهُ بَلُ وُقَوْعَهَ (٣١٥ مِرماني)

شكل العبارة نم اشرحها حسب بيان صاحب التلويح بحيث يتضع المراد . اذكر المباحث الثلاثة التي ذكرها صاحب التوضيح بايجاز.

﴿ فلا صة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور توجيطلب بإن (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كي تشريح بطرز صاحب الأن (٣) صاحب توشیح کی ذکر کرده مباحد شده الا شد کا خلاصه به

عبارت براعراب: مما مد في السوال آنفار

عبارت كى تشرت بطرز صاحب تلوتى: _ اس عبارت مين علامة بغتازاني مينية متن كى توضيح كرته بوئ فرمات إلى كه جس طرح مصنف مطلقے نے ایک علم کے لئے متعددموضوع کے جواز میں قوم کی مخالفت کی تھی ای طرح ایک چیز کے متعددعلوم کا موضوع ہونے کے جواز میں بھی مصنف می اللہ نے توم کی مخالفت کی ہے۔جہور کا مسلک سینے کھٹی واحد متعددعلوم کا موضوع نہیں بن سلى ليكن مصنف مين المات بين كه بيعقلاً ممكن وجائز به بلكنفس الامرين بيدوا قع بهي بيد مصنف وينافذ في الجاء بارت مين دونوں دعوے (جائز ومکن ہونا اورنفس الا مرمیں واقع ہونا) ٹابت کئے ہیں۔شارح ان دونوں کی تفصیل بیان کرتے ہیں۔

جواز وامکان کی تشریح کرتے ہوئے فرمایا کے شک واحد علوم متعددہ کے لئے موضوع بن سکتی ہے کیونکہ شک واحد کے اعراعٰی ذاتیه کی مختلف انواع ہو سکتی ہیں لبندا جب وہ شکی متعددعلوم کے لئے موضوع سبنے گی توایک علم میں اس شکی کی انواع میں سے ایک نوع کے عوارض ذا تنیہ سے بحث ہوگی اور دومرے علم میں دوسری نوع کے عوارض ذا تنیہ سے بحث ہوگی۔

اس برسوال بیدا ہوا کہ جب موضوع شکی واحد ہے تو پھرعلوم میں امتیاز وفرق کیسے ہوگا؟ تو علامہ تفتازانی اس کا جواب وے رہے ہیں کہاس صورت میں اگر چدموضوع شکی واحدہ الیکن ان علوم میں اتمیاز وفرق ان عوارض ذاتیے کی وجہ سے او گاجواس علم میں مجوث عنہا ہیں کیونکہ علم کا اتحاد اور اختلاف معلومات ومسائل کے اتحاد اور اختلاف کی وجہسے ہے۔ اور مسائل کا اتحاد اور اختلاف موضوع کے اتحاد واختلاف کی وجہ سے ہونا ہے کیونکہ تمام مسائل کے موضوعات راجع ہوتے ہیں علم کے موضوع کی طرف، ای طرح مسائل کا اتحاد واختلاف محمولات کی وجہ ہے بھی ہوتا ہے اور محمولات سے مرادیبی عوارض ذاتند بین-الغرض مجھی عوارض ذاتیکانیانی دجہ ہے علم مختلف ہوتا ہے اگر چہ موضوع متحد کیوں نہ ہو۔مصنف مُشَالَة کے دوسرے دعویٰ (ایک چیز کامتعد علوم کیلے موضوع بنے کانفس الامرمیں وقوع بھی ہے) کی دیل ہے۔ کوفلاسف نظم بیکت کا موضوع اجسام عالم من حیث الشكل كقرارديا ب-اى طرح علم السمل والعالم كا موضوع بحى اجسام عالم من حيث الطبع كوقرارديا بتعظم وينت اورملم المماء دونوں كاموضوع اجسام عالم ہے اوران دونوں علوم میں حیثیت اعراض ذات یہ و شد كے بیان كيلئے ہے، يه موضوع كاجز عزيب م- كونكما كريا بين موضوع كاجزء وتى نو مبحوث في العلم نه وتى حالانكميد مبحوث في العلم وتى م- الغرض دونون

الجواب عاليه بنين (دوم) الجواب عاليه بنين (٥٩٦) د الجواب عاليه بنين (٥٩٦) علمون كاموضوع فقل عالم إجهام م اورموضوع كاعتبار سيائمين كوني فرق واختلاف نبين م البية محمولات كي وجهست اختلاف علموں کاموصور عفظ عام اجسام ہے اور موسوں ہے ، مبار سے اور علم اسماء میں طبائع سے بحث ہوتی ہے پس ثابت ہوا کہان دونوں عالم کے علم بیئت میں ان کے اشکال سے بحث ہوتی ہے اور علم السماء میں طبائع سے بحث ہوتی ہے در کا مولیا کہم مینت یں ان سے احقال سے بعث ہوں ہے۔ اور اس کی میں است اللہ استعددعلوم کیلئے موضوع بنا) بھی نابت ہوا۔ موضوع اگرچہ تکی داعدہ مکران میں امتیاز وفرق موارض کی وجہ سے ہے تو دعویٰ ثانی (ایک چیز کامتعددعلوم کیلئے موضوع بنا) بھی نابت ہوگیا۔ ورن ديدن والمنتب والمن المراده مراحث ثلاث كا فلاصد المعنف والمائية وضورع من معنل يمال يرغمن مراده الم كى بين اوربيتيون مباحث علام محققين اورجم بورعلاء كاتوال كي خلاف إلى-مل بحث كاحاصل بيب كه معنف مُنظيفر مائية بن كه علاء مخفقين كنزويك أيك علم كے لئے اشياءِ متعدده موضوع بن كئ بیں ادر سے جا تزہان کی دلیل سے ہے کام طب ایک علم ہے اس کے موضوع دو بیں ، انسانی بدن اور ادوریر، کیونکہ علم طب مل بان . انسان ادر ادویید دونوں کے احوال سے بحث ہوتی ہے۔ بس ثابت، ہوا کہ علم واحد کے لئے اشراءِ متعددہ موضوع بن سکق ہیں۔ مصنف مین از ماتے ہیں کدمیرے نزدیک علی الاطلاق بیا کہ ہرعلم کے موضع متعدد ہوسکتے ہیں سیجے نہیں ہے بلکہ بعض صوراق يل علم واحد كاموضوع متعد داشياء بوسكتي بين ادربعض صورتول طب علم واحد كاموضوع متعد داشياء نهيس بوسكتي _ دوسرى بحث كاحاصل يدب كدا كثر موضوعات ين جوهيثيت كى قيد ذكركى جاتى باس حيثيت كى قيدكى دواقسام بين _ 🛈 مجھی موضوع کے ساتھ حیثیت کی قیداسلئے ذکر کی جاتی ہے کہ شکی موضوع اسلیعلم کا موضوع نہیں بن سکتی بلکہ وہ اس حیثیت كرساته ملكر علم كاموضوع بنى بيعنى وه حيثيت موضوع من داخل موتى بادراسكاجز عبنى بمثلًا يول كهاجائ كر مدوجود من حیث افله موجود علم البی کاموضوع ہے۔اس میں موضوع کے اندر جوحیثیت ہے بیموضوع کا جزء ہے ﴿ مَعِی موضوع کے ماتھ حیثیت کی قیداسلئے ذکر کی جاتی ہے کہ وہ ان عوارض ذاتیہ مجوث عنها کیلئے بیان اور وضاحت بنتی ہے موضوع کا جز نہیں بنتی ۔ بیاس وت ہوتا ہے جب موضوع ایسا ہو کہ اسکے عوارض ذاتی کی متعدد انواع ہول اور ایک علم میں اس کی اُیک اُوع کے عوارش ذاتیہ بیان کئے جارے ہیں اور دوسرے علم میں دوسری نوع کے عوارض ذاتیہ بیان کئے جارہے ہیں نواس وقت موضوع کے ساتھ حیثیت کی قیدلگا کراس نوع کو ذكركردياجاتا ہے جوبيان كرتى ہے كماس علم ميں جتنے عوارض ذائيه بيان كئے جارہے ہيں وہ سب اى نوع كے اعتبار سے ہيں۔ تیسری بحث کا حاصل سے ہے کہ جمہور کے نزد یک شکی داحدعلوم متعددہ کے لئے موضوع نہیں بن سکتی وگرندعلوم کے درمیان ا منیاز نہ ہو سکے گالیکن مصنف میں کی نزد کیک شکی واحد کا علوم متعددہ کے لئے موضوع بنیاممکن ہے بلکے نفس الامر میں واقع ہے۔ اس کی ممل تفصیل ابھی عبارت کی تشریح میں گزر چکی ہے۔

﴿السوال الثالث، ATZFA

الشيق الأول لا بدللمأموربه من صفة الحسن-

اذكر معانى الحسن والقبح - هل الحسن والقبح شرعِيّان أم عقلّيان - اذكر اختلاف المعتزلة والأشاعرة واشرح المسئلة بوضوح.

﴿ خلاصة سوال ﴾ ال سوال مين دوامور حل طلب بين (١) حسن و فتح كے معانى (٢) حسن و فتح كے شركى ياعقلى مونے بين

اشاعره ومعتزله كااختلاف

الشق التانيو حكم المتشابه التوقف

عرف المتشابه ووضحه بالامثلة ـ بيّن الفرق بين المجمل والمتشابه ـ اشرح اختلاف العلماء في حكم المتشابه ورجّح ما هو الراجِح في ضوء الأدلّة ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين جارامور عل طلب بين (١) متشابه كاتعريف وتوقيح مع امثله (٢) مجمل اور متشابه مين فرق (٣) متشابه كي علم مين علماء كالختلاف (٣) في مبروان حكى وجهر جي -

وراس کی مراد ظاہر ہونے کی کوئی امید نہ ہواوراس امید کا منقطع ہونا خواہ عارضی ہوجیے ایک کلام مجمل کی مراد بیان کرنے سے ہواوراس کی مراد ظاہر ہونے کی کوئی امید نہ ہواوراس امید کا منقطع ہونا خواہ عارضی ہوجیے ایک کلام مجمل کی مراد بیان کرنے سے بہلے رسول اللہ ظافیج کی وفات کی مراد معلوم ہونے کی امید تھی مگراس عارض یعنی رسول اللہ ظافیج کی وفات کی بہلے رسول اللہ ظافیج کی وفات کی جہلے میں منقول ہوا کر چقل ہونا خودر سول اکرم ظافیج سے منقول ہوا کر چقل ہونا خودر سول اکرم ظافیج سے منقول ہوا کر چقل اس میں متر دوہو۔ یا امید کا منقطع ہونا اس لئے ہوکہ انسان اس کے بچھنے پرقاور نہ ہوجیے تقذیر کا مسکلہ۔

کا امید بھی ختم ہوجاتی ہے۔اس کی مثال سورتوں کے شروع بیں حروف مقطعات وغیرہ ہیں۔ اسکی مجمل اور متشابہ بیں فرق:۔ مجمل اور متشابہ بیں فرق بیہے کہ مشکلم کی جانب سے مجمل کی مراد کے بیان کی توقع ہوتی ہے اور حداضا فی م

تواعد

مرتبة أير

كيمتعا

العقاك

اج

0

(فرخ

الدلا

ان

پہلی دلیل: یہ ہے کہ اللہ تعالی نے متابہات کے پیچے پڑنے والوں اور ان کی مراد کے متعلق جبو کرنے والوں کوزائنی الم المباطل) فرمایا چنا نچار شادفر مایا فسامًا الَّذِینَ فِی قُلُوبِهِمْ دَیْغٌ فَیَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَة مِنْهُ ابْتِغَاءُ الْغِنَاءُ وَمَا الْفِئنَةُ وَ الْمِالُمُ اللهُ اور اس کے مقابلہ میں راحین کا حصہ یہ ہے کہ اس کے حق ہونے کا قرار کری اور اللہ عند الله اور اس کے مقابلہ میں راحین کا حصہ یہ ہے کہ اس کے حق ہونے کا قرار کری اور اللہ تعالی کے قول یسقولُون المنا بِه کُلٌ مِن عِنْدِ دَیِنا سے بی بھا تا ہے ہی معلوم ہوا کہ راحین کو بھی متنابہات کا علم نہیں ہے۔

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾ ﴿ السوال الاوّل ﴾ ١٤٢٩ هـ

الشق الأول حامدًا لله تعالى اولا و ثانيا ـ (س ١٠٠١ ني)

عليك بتعريف أصول الفقه لقبيا و اضافيا - اذكر موضوع أصول الفقه و غرضه - اشرح شرحا جميلا لقول المصنف اولاو ثانيا حسب شرح صاحب التلويح .

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة تمن امور بين (١) اصول نقدى تعريف لقى واضافى (٢) اصول نقد كاموضوع وغرض (٣) او لا و ثانيًا كي تشريح بطرز صاحب تلويح _

عم اصول نقد کی تعریف کی واضافی: ملم اصول نقدی تعریف کی واضافی کامنه و مجولین، حد التی مین کامنه و مجولین، حد التی مین کامند و اصول اور مضاف الیه (نقد) دونوں کو ملا کرا کے علم کانام رکھ دیا جائے اور اس کی مشتر کے تعریف کی جائے اور

تت میں

عداضا فی مضاف (اصول) اورمضاف الیه (فقه) برایک کی الگ الگ تعریف کی جائے۔ مدانسانی مضاف (احداث الله علیہ اللہ الک الگ الگ تعریف کی جائے۔

تعريف لقى: اصول الفقه هو علم بقواعد يتوصل بها الى الفقه على وجه التحقيق (اصول فتهان قواعد کے جانبے کانام ہے جن کے ذریعے تحقیق کے طریقہ پر فقہ کی طرف پہنچا جاسکے)۔

تعریف اضافی: اصول اصل کی جمع ہے اور اصل افت میں ما ببت نبی علیه غیرہ (جس پراس کے غیری بنیاد مور) کو سمج بیں ادراصطلاح میں اصول کے ئی معانی ہیں۔ (قاعدہ کلیہ ﴿ دليل ﴿ رائح۔

نقد اخوی معنی کے اعتبار سے باب مع سے موتو بمعنی سجھنا اور باب کرم سے موتو بمعنی نقیہ ہونا ہے۔اصطلاح کے اعتبار سے فقہ ى متعددتعریفیں کی گئی ہیں۔ ①معدفة النفس مالها و ما علیها یہ تعریف امام صاحب میرینی سے منقول ہے۔ اور یہ تعریف علم العقائد علم الاحكام علم التصوف سب كوشائل ہے۔ بعض نے معد فست السنفس مالها وما عليها من العمل ستعريف ك ج-امام شافعي مينية معن التفصيلية منقول عدد المعلم بالاحكام الشرعية الفرعية العملية من ادلّتها التفصيلية منقول ب-اصول فقد كا موضوع وغرض: _ اصول فقد كا موضوع ولائل اربعد (كتاب، سنت، اجماع اور قياس) اورا دكام سبعه (فرض، واجب،مندوب،مسنون،مباح،حرام، مروه) بين،البته ان مين فرق سيه كددلائل مثبة للاحكام بين اوراحكام ، ثبة من الدلائل ہیں۔اصولِ فقہ کی غرض شری احکام تفصیلی دلائل ہے معلوم کرنا اور مسائلِ شرعیہ کے استنباط کے لئے قواعد کا جانتا ،اور پھر ان احکام کوجائے کے بعد ان پڑمل کے ذراید دونوں جہانوں کی کامیا بی حاصل کرنا۔

اولا و ثانيًا كاتشرت بطرز صاحب بلوج: _ مصنف بيند كول اولا و ثانيًا كم معدومطلب بير-يبلامطلب: يدب كمالله تعالى دودجو ل سے حمر كے ستحق ہيں۔ اوّل بيكروه اپنے ذاتى وصفاتى كمال كى وجہ سے حمر كے ستحق ہیں اور ثانی مید کہ اللہ تعالی اینے خصوصی عطایا وانعامات اوراحسانات کی وجہ سے حمر کے ستحق ہیں۔اب عبارت کا مطلب یہ ہوگا کہ میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں بہلی مرتبہ اللہ تعالیٰ کے ذاتی وصفاتی کمال کی وجہ سے اور دوسری مرتبہ تعریف کرنیوالا ہوں الله تعالی کے انعامات واحسانات کی وجہ سے اور ان میں سے ایک انعام کتاب توضیح کے لکھنے کی توفیق کا ملنا ہے۔

دوسرامطلب: بيہ كالله تعالى كى تمام نعتيں جار نعتوں كى طرف لوث جاتى ہيں ١٠ ايجاداولى يعنى دنيا كوعدم سے وجود ميس لاتا ابقاءِ اولی لیعنی دنیا کو باتی رکھنا 🛡 ایجادِ ثانی لیعنی مرنے کے بعد دوبارہ زندہ کرنا 🏵 ابقاءِ ثانی لیعن آخرت کی دائی زندگی عطا کرنا۔ ان چاروں کا حاصل دو چیزیں ہیں۔ ① ایجاد وابقاءِ اولی۔ ④ ایجادِ وابقاءِ ٹانی۔ تو اب مطلب یہ ہے کہ میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ ایجاداولی اور ابقاءِاولی پراور دوسری مرتبہ ایجاد وابقاءِ ٹانی پر کیونکہ قرآن مجید میں بھی انہی امور پر حمل اليجادِاولى برحم على المور برحم كي كل عدر ربية الْعَالَمِين من ايجادِاولى برحم عيونكم عالمين كى تربيت الظايجادك بعدى موكى السرّخة من الرّحية من ابقاء اولى كاطرف اشارب كيونكه الله تعالى كارحت بربى نوع انسان كابقاء في الدنيام وتوف -- مسالك يسوم الدين مس ايجاد تانى كاطرف اشاره باور إيساك مَعْبُدُ مِن ابقاءِ ثانى كاطرف اشاره بي كونك عباوات اور المال صالح كاثمره آخرت ميں وصول الى الجنة كى صورت ميں حاصل ہوگا جس ميں خلود ہوگا تواس سے ابقاءِ ثانى كى طرف اشاره ہے۔

تیسرامطلب: بیہ کہ ادلائے مرادح نی الد نیااور فانیا ہے مرادح فی الآخرۃ ہے جیسا کہ ارشادِ باری تعالی ہے وائسی المسترامطلب: بیہ کہ ادلائے مرادح فی الد نیا میں حرکے سخق ہیں اپنے دلائل قدرت ذات کے کمال اور مشاہدہ والی نعتوں کی اجہ المستر کے منتق ہیں اپنے دلائل قدرت بنی مشاہدہ ہوگا اور اپنی ان اُخروی نعتوں کی اور آخرت بنی مشاہدہ ہوگا اور اپنی ان اُخروی نعتوں کی اور آخرت بنی مشاہدہ ہوگا اور آپنی ان اُخروی نعتوں کی استر بنیں دیکھا اور نہ کی دل میں ان کا خیال آیا۔ اور قرآن مجید میں والے المنتر فی الاُولی وَ الاَٰ خِدرَةِ سے اس حمل طرف اشارہ ہے۔

المتر خلا فی اللہ والی وَ الاَٰ خِدرَةِ سے اس حمل طرف اشارہ ہے۔

چونتیامطلب بیہ کداولا وآخراہ دوام کی طرف اشارہ ہے یعنی میں بار باراس کی تعریف کرنے والا ہوں۔ پانچوال مطلب بیہ کداولا سے تنقیح کی طرف اور ٹانیا سے توشیح کی طرف اشارہ ہے یعنی میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ تنتی میں اور دوسری مرتبہ توشیح میں۔

چھٹا مطلب: یہ ہے کہ اولا سے ابتداءِ کتاب اور ٹانیا سے انتہاءِ کتاب کی طرف اشارہ ہے بیعن میں اللہ تعالیٰ کی تعریف کرنے والا ہوں پہلی مرتبہ ابتداءِ کتاب میں اور دوسری مرتبہ انتہاءِ کتاب میں۔

المُنْ الْقَرُوُ عَلَى الطَّهُرِ وَ الْمُعَنَّ اللَّهُ عَلَاثَةً قُدُوْءٍ لَا يُحْمَلُ الْقَرُوُ عَلَى الطَّهُرِ وَ الْآفَانِ احْتُسِبَ الطَّهُرُ الدِّي طَلَقَ فِيهِ يَجِبُ طُهُرَانِ وَ بَعْضُ فَإِنْ لَمْ يُحْتَسَبُ تَجِبُ ثَلثَةً وَ بَعْضُ ـ (ص ١٠٨٠ ـ رماني)

شكل العبارة . اشرح العبارة بوضوح - بين مراد المصنف من قوله "على ان بعض الطهر ليس بطهرو الالكان الثالث كذائك."

﴿ فلاصة سوال ﴾اس سوال كا حاصل تين امور بين _ (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كي تشريح (۳) على ان بعث

عبارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا-

<u>اورعندالشوافع اس کی عدت تین طهر ہیں۔</u> اور عندالشوافع اس کی عدت تین اختلاف ہے عندالاحناف اس کی عدت تین حین

عدت تبل يدمنكه ذبن شين كرليس كراس بات پرسب منفق بين كه طلاق شروع كاوفت طهر ب، نه كه چيف، اب شوانع به كنج بين كه عدت بين كه عدت بين طهر بهان كاريم من المريم من شائة قدوء مين لفظ علمة مؤنث آيا بهاور عربي زبان كاضابطه به كه تبن

عدد تمير كي لا ف آئ كالين تمير (معدود) اگر فدكر جواتو عدد مؤنث اورا كر تمير مونث جواتو عدد فدكراً ع كادريهال عدد مؤنث التوضيح والتلويح ے تو معلوم ہوا کتیمیز (معدود) ذکر ہاور قدء کامعنی حین مؤنث ہاور تر وکامعنی طبر ندکر ہے ہیں معلوم ہوا کہ یہال طبر مراد ہے۔ احناف کہتے ہیں کمعدت تین حیض ہان کی دلیل بھی یہی آ یت ہے پیتر بصن بانفسهن ثلثة قدوء ،اس طرح کہ اں میں لفظ علقہ خاص ہے جو تین کے لئے وضع کیا گیاہے اور خاص کا تھم یہ ہے کہ وہ اپنے مدلول کو قطعی طور پر شامل ہوتا ہے اور بغیر می دزیادتی کے اس پر عمل کرنا واجب ہوتا ہے اور اس خاص پر عمل اس وقت ممکن ہے کہ قرء سے چیض مراد لیں ، نہ کہ طہر ، کیونکہ طہر مراد لینے کی صورت میں بغیر کی وزیادتی کے خاص پر عمل کرنامکن نہیں ہے اس لئے کہ طلاق طہر میں مشروع ہے لہذا اگر طلاق والے طبرکو شارکریں تو دوطبر مکمل اور تیسرا نامکمل طبر ہے اور اگراس کوشار نہ کریں تو تین طبر مکمل اور چوتھا طبر نامکس ہے بہر صورت پورے نن رجمل ممكن نبيس بالبذا قرء سے حض مرادليس كاورعدت تين حض لازم ہوگى تاكد كماب الله كے خاص رعمل ہوسكے۔ على أن بعض الطهر النع كى مراد: يعبارت ايك سوال مقدر كاجواب عبجو شوافع كى جانب احناف بر وارد ہوتا ہے۔ سوال میہ ہے کہ آپ لوگ کہتے ہیں کہ جس طہر میں طلاق واقع ہوئی ہے اگر اس کوعدت میں شار کریں مے تو دوطہر کا بل اور تنسرے طہر کا بعض ہوگا تین طبر ممل نہیں ہوئے حالانکہ اس صورت میں بھی تین طہرعدت پوری ہے کیونکہ طہراس ادنیٰ مقدار کو كہتے ہیں جس میں عورت حیض سے پاک ہو چنانچہ طہر كى ایك ساعت برجھی طبر كا اطلاق ہوسكتا ہے اور اس كوجھی طبر كہا جائے گا للبذا تن طبرعدت كمل موجائ كي-اب مصنف مينيدن على أن بعض الطهد الغ ساس كاجواب ديا كهض طبرطبريس ہوسکتا اور اگر ایسا ہوجائے تو بھر پہلے طہر اور تیسرے طہریں فرق نہیں رہے گالبذا اس کا نقاضا یہ ہے کہ طہر ٹالٹ کابعض حصہ گزر جائے تو آپ کے قول کے مطابق تین طبر کمل ہوجائیں سے البذااس عورت کیلئے دوسری شادی کرنا جائز ہونا جا ہے اسلئے کہ اسک عدت مكمل ہوچكى ہے حالانكہ بيكسي كے ہاں بھى جائز نہيں ہے اور بيا جماع كے خلاف بھى ہے اورتم خود بھى اس نكاح كوتا جائز قرار دیے مولہذاتمہارے بعض طہر کوطہر قراروینا درست نہیں ہے۔(الروت ص ۵۳۷)

﴿السوال الثاني ﴾ ١٤٢٩

الشَّقَ الْأَقِلَوَ كَذَا النَّكُرَةُ الْمَوْصُوفَةُ بِصِفَةٍ عَامَّةٍ عِنْدَنَا نَحُولًا أَجَالِسُ إِلَّا رَجُلًا عَالِمًا فَلَهُ أَن يُجَالِسَ كُلَّ عَالِم لِقَوْلِهِ تَعَالَى وَ لَعَبُدُ مُؤْمِنٌ خَيْرٌ مِنْ مُشْرِكٍ وَ قَوْلٌ مَعْرُونُ الآية (ص-١٥-رحاب) شكل العبارة ـ اشرح العبارة بوضوح ـ اعرب قوله ولعبد مؤمن خير من مشرك (تركيبكري) ـ و خلاصة سوال كاسسال الماحل تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) وَلُعَبُدُ مُؤْمِنُ الْعَ كَانُوكُ مَرْكِب السوال آنفا- عارت براعراب: كما مدّ في السوال آنفا-

ا عبارت کی تشریخ: _ عبارت کا حاصل بیہ ہے کہ جب نکرہ موصوفہ کی صفت صفت عامہ لائی جائے تو اس نکرہ میں عموم ہوگا جے لاجالس الارجلا عالما اس مثال میں رجلا کرہ ہے اور عالما اس کی مفت لائی گئے ہاس صفت کی وجہ سے خصیص مونی چاہیے تھی مگر دجلا عام ہی ہے اس وقت سے ہراس تھی کے ساتھ بیٹھ سکتا ہے جس کے اندرعلم کی صفت موجود ہو، جا ہے ایک ہو الجواب عاليه بنين (دوم)

یاکیر ہوں لہذابیسباس کے عوم میں داخل ہیں۔

آول عبد مؤمن خید من مشدك سدوسرى مثال ہاس مثال میں بھی لفظ عبد نکرہ ہے ليكن صفحتوائيان سروری مثال ہوگا جومومن ہوجا ہودامير ہويا غريب ہو،خوابسورت اورائ مراس عبدكوشائل ہوگا جومومن ہوجا ہودامير ہويا غريب ہو،خوابسورت اورائ فرسے افضل ہے۔

ہو، عربی ہویا عجی ہو، ہرعبدمؤمن مشرك اور كافرسے افضل ہے۔

و العدد موهم النع كانحوى تركيب: وال استنافيه لام ابتدائيه برائ تاكيد عبد مؤمن موسوف مفت المرابية الم التفاقية برائ تاكيد عبد مؤمن موسوف مفت المرابية الم المتفقل من مشدك جار بحرور المكر فيركم متعلق بوكرفير، مبتداء الني فيرس ملكر جمله اسمية فيريد: والمستنفيل من مشدك جار بحرور المكرفير كمتعلق بوكرفير، مبتداء الني فيرس ملكر جمله اسمية فيريد: والم

مقيقة و ان استعمل في غيره لعلاقة بينهما فمجاز.

وضع العبارة المسطورة . هل يمكن أن يكون اللفظ الواحد حقيقة و مجازا من جهتين عرف المرتجل في المرتجل المرتجل في المرتجل المرتبط المرتب

..... 1 عبارت كى وضاحت: عبارت كاحاصل يد به كديدلفظ كى البية معنى مين استعال كانتبارت دوري تقسيم ہے كە اگر لفظ كا استعال اس كے معنى موضوع له ميں كيا جائے خواہ سيمعنى موضوع له وضع لغوى كے اعتبار سے ہوخوا وضع شرن کے اعتبار سے ہویا وضع عرفی کے اعتبار سے ہویا وضع عرفی خاص کے اعتبار سے ہوبہر حال لفظ کا استعمال اپنے معنی موضوع لہ ٹس ہو توبید حقیقت ہوگا بحیثیت ای وضع کے جس کے لحاظ سے بیر موضوع لہ ہے اگر چددوسری وضع کے اعتبار سے معنی موضوع لہ کے فیرش استعال ہونے کی وجہ سے اسے مجاز کہا جائے گا۔ پس منقولات شرعیہ مثلًا لفظ صلو ة لغة اس کی وضع دعا کے لئے ہے لیکن اصطلابً شریعت نے اسے ارکانِ مخصوصہ (قیام، رکوع، سجدہ قعدہ وغیرہ) کی طرف نقل کیا ہے۔ تو اصطلاح شریعت میں بہی معنیٰ اس ؟ موضوع لہ ہے۔اس شرعی وضع کے لحاظ سے لفظ صلوٰ قاس معنی میں هیقة ہوگا اور لغة کے اعتبار سے دعامیں حقیقت ہوگا اور شرق وشل کے اعتبار سے دعامیں مجاز ہوگا اور لغوی وضع کے اعتبار سے ارکان مخصوصہ میں مجاز ہوگا کیونکہ اس حیثیت سے بیمعنی اس کا موضوع لہ نہیں ہے۔اور اگر لفظ کا استعال معنی غیر موضوع لہ میں ہے اور معنی حقیقی لیمنی موضوع لہ اور اس معنی مجازی لیعنی غیر موضوع لہ کے درمیان کوئی علاقہ موجود ہے تو یہ مجاز ہوگا۔ یعنی وہ لفظ جس حیثیت سے غیر موضوع کہ میں مستعمل ہوگا اسی حیثیت سے مجاز ہوگا۔ <u>الك لفظ كروجهت سے حقیقت و محاز ہونے كى وضاحت:</u> لفظو واحد كيلئے يمكن ہے كمالك بى معنى كے لاظ ہے هيئة بھی ہواور بجاز بھی ہو، لیکن یدد مختلف جہت کے لحاظ سے ہوسکتا ہے اور ایک ہی جہت سے میمکن نہیں ہے مثلًا لفظ صلوٰ قار کا اِن مخصوصہ میں شرعاً هيقة بيكن لغة ال من مجاز بادرجمع بين الحقيقة والمجاز جلبت واحده كے لحاظ سے متنع بادردومختف جہت كے لحاظ سے جائز ؟ مرتبط كاتعريف _ ايك لفظ كوم في موضوع له ك غير بين استعال كرناجب كه حني موضوع له اورم في غير موضوع له م درمیان کوئی علاقه ومناسبت موجود نه هو_

﴿ السوالِ الثالث ﴾ ١٤٢٩ ﴿

الشَّقَ الْآقِلَوَقَدَ تَجُدِئ الْإِسْتِعَارَةُ التَّبُعِيَّةُ فِي الْـحُـرُوفِ فَالَّ الْإِسْتِعَارَةَ تَقَعُ اَوَلَا فِي مُتَعَلِّقِ مَنْنَى الْحَرُفِ ثُمَّ فِيهِ كَاللَّامِ مَثَلًا فَيُسْتَعَارُ آوَّلًا التَّعُلِيُلُ لِلتَّعْقِيْبِ ثُمَّ بِوَاسِطَتِهَا يُسْتَعَارُ اللَّامُ لَهُ.

شكل العبارة - ثم وضح العيارة - اذكر أقسام الاستعارة مع التعريفات-

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين تين امورهل طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي وضاحت (٣) استعارة كالشام مع تعريفات-

عارت براعراب ما مر في السوال آنفا-

و عارت كى وضاحت: علاء بيان كيزديك استعارة كى دوسمين بين استعارة اصليه، وه استعاره بجس بين مستعارلفظ اسم جامد ہوتا ہے 🎔 استعارة ته بعیہ وہ استعارہ ہے جس میں مستعار لفظ فعل حرف یا اسم شنتق ہوتا ہے۔استعارہ عبعتیہ کا حروف میں جاری ہونا اس وجہ سے ہے کہ استعارة اوّلاً حروف کے معنی کے متعلق میں ہوتا ہے پھر حرف میں ہوتا ہے۔ مثال کے طور پرلام برائے تعلیل ہوتا ہے۔اس لام کےاستعارہ میں اوّلاً تعلیل کا استعارہ برائے تعقیب کیا جائے گا اور پرتعقیب عام ہے خواہ تعقیب العلة للمعلول (یعن معلول کاعلت کے پیچے آنا) ہویااس کےعلادہ کوئی اور تعقیب ہوجیے الموت للولادة (یعنی موت كا ولادت كے چيچے آنا) كھراس استعارة التعليل للتعقيب كے واسطرے لام كا استعاره برائے تعقيب مو كا جيے ولدواللموت و ابنوا للخراب چونكموت ولادت ك بعدموتى بيو كويا كموت كے لئے ولادت كوعلت قرار ديا كيا ہے۔ اور لام تغلیل استعمال کر کے اشارہ کیا گیا کہ موت ولا دت کے بعد یقیناً واقع ہوگی جیسا کہ معلول کا وقوع علت کے بعد قطعی ہوتا ہے۔ای طرح وابنوا للخراب میں کیونکہ سی دار کا دیران وخراب ہونا بعد از بناء ہوتا ہے جیے موت بعد از ولا دت ہوتی ہے۔ بیساری بات ال برمبن ہے كہ علت عائيه برداخل مواور يهى غاية غرض من الفعل موتى ہے۔ادراس ميں شك نہيں كه علت عائيه وجود غارجى كے لحاظ سے علت فاعلیہ کی معلول ہوتی ہے تو اس معلوم ہوا کہلام جوداخل فی الغائیہ موتا ہے حقیقتا داخل علی المعلول ہوتا ہے۔ (تخت الآفاق) استعارة كى اقسام مع تعريفات:_استعاره كى چاراقسام ہیں۔ ۞استعاره مكنيه: كەصرف مشهد كوذكركيا جائے اوراس كومراد ليابائ جيم إذا لُمَنِيَّةُ أَنْشَبَتْ اخْلَفَارَهَا (اعا كموت نا النَّابِ بِنَجُكَارُديّ)اس مِن موت كوثير ستنبيدى كَلْ إاور مسنیهٔ (موت) کوذکر کیا گیا ہے اور وہی مراد ہے استعارہ تقریحیہ: کے صرف مشہ بہکوذکر کیا جائے اور مشہ کومراد لیا جائے جیسے دَايْتُ أَسَدًا يَتَكُلُمُ (مِن فِي فِي لِعَ موت ويكما)اس مِن رجلِ شجاع كواسد عقبيدوي في إورصرف مشه به كوذكركيا كيا ہاورمرادمشہ ہے کیونکہ کلام کرناانسان کا خاصہ ہے۔ شیردھاڑتا ہے کلام بیں کرتا استعارہ تخییلیہ: کہ مشہر بہ کے لوازم میں سے کی لازم كومشه كيلئ ثابت كياجائے جيسے إذِ الْمَعْنِيَّةُ أَنْشَبَتْ الْطُفَارَةِ الْمِاكِ مَدت نے نِجُكَارُديّے) اس ميں مشهر بيعن شير كے لازم "اطفار" (پنجه) كوسطه (موت) كيلي نابت كيا كيا به استعاره ترشيد به به كمناسبات من سيرك مناسب ومشه كيلي نابت كيا كيا به استعاره ترشيد به به كمناسبات من سيرك مناسبات من سيرك على مناسبات من سيرك عبد على الطفار (پنجه) كوموت كيليم نابت كيا كيا به وكده به است مناسبات من سيرك به المنت طالق و احدة و مناسبات مناسب

اشرح العبارة شرحاراتما ـ أعرب قول المصنف لأن القبلية صغة الطلاق المذكور (نحوى تركيب كري) من أسما الظروف لفظ مع فوضّحه .

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال من تين امور مطلوب من _(۱) عبارت كي تشريح (۲) لان القبلية صفت الطلاق المذكود كي نوى تركيب (۳) مع (اسم ظرف) كي وضاحت _

قبل تقدیم کے لئے آتا ہے۔ یعن اس کا اقبل (موصوف) اس کے مابعد (مضاف الیہ) پر مقدم ہوگا لہذا آگر غیر مدخول ہا تا ورت کو است طلق قدیم کے لئے آتا ہے۔ یعن اس کا اقبل (موصوف) اس کے مابعد (مضاف الیہ) پر مقدم ہوگا لہذا آگر غیر مدخول ہا تو خور مضاف الیہ طلاق واقع ہوگا کیونکہ بی الله جملہ طلاق اول کی وصف ہے۔ لہذا وہ مقدماً واقع ہوجائے گی اور غیر مدخول بھا ایک طلاق کے ساتھ بی بائندہ وجاتی ہے اور دوسری طلاق کے لئے محل نہیں رہتی اس کے دوسری طلاق اوقع ہوجائے گی اور وطلاق واقع ہوں گی کیونکہ لفظ طلاق بو کے اور اگر غیر مدخول بھا کو کہا اخت طالق واحدہ قبلها واحدہ تو پھر دوطلاق واقع ہوں گی کیونکہ جب کو فوصوت قبلیة کے ساتھ کی کیونکہ خب کو فوصوت قبلیة کے ساتھ مصف کیا ہے وہ اس فی الحال واقع ہوجائے گی کیونکہ جب کو فی شخص ایقاع طلاق فی الحال کے ضابطہ ہی فی الحال کے ضابطہ می فی الحال کے شاخوب بیدونوں معاوف خور اس فی المحالت واحدہ واحدہ واحدہ واحدہ واحدہ واحدہ واحدہ کی اور افظ بعد واحدہ کہا تو دولات واقع ہوں گی اور اگراس نے اخت طالق واحدہ بعد واحدہ کہا تو دولات واقع ہوں گی اور اگراس نے اخت طالق واحدہ بعد واحدہ کہا تو دولات واقع ہوں گی اور اگراس نے اخت طالق واحدہ بعد واحدہ کہا تو احدہ کہا تو احدہ کہا تو احدہ کہا تو احدہ کہا تو ایک طالق واحدہ بعد واحدہ کہا تو دولات واقع ہوں گی اور اگراس نے اخت طالق واحدہ بعد واحدہ کہا تو دولات واحدہ کہا تو احدہ کہا کہا کہ کہا تو احدہ کہا کہا تو احدہ کہا تو دولات کی دولات کی دولوں ک

کون القبلیة اس کااسم صفت مضاف السطلاق المذکور موصوف مفت الرمضاف الیه، مضاف این مفاف الیه سیال کرخم، القبلیة اس کااسم صفت مضاف السطلاق المذکور موصوف مفت الی کرمضاف الیه، مضاف این مفاف الیه سیال کرخم، ان این اسم و خبر سیال کرجمله اسم یخبرید به و کربتاویل مفرد محرور، جارای مجرور سیال ظرف این مفاون مذکور یقع کرد می این اسم علی اسم مسلم المراض کی وضاحت: اساء ظروف بیل سے ایک اسم مسلم سیاسی مقارنت کے لئے آتا ہے، یعنی یہ بناتا ہے کہ میراما قبل اور مابعد دونوں محمل میں ایک دوسر ہے مقارن و متصل آیں۔ چنانچ اگر کی شخص نے اپنی غیر مدخولہ بول سے انت طابق واحدة مع واحدة کہاتو مرف ایک طلاق واقع بوجا کی وجہ سے دونوں طلاقی دونوں کی دوسر کی طاق واحدة و واحدة و واحدة کہاتو مرف ایک طلاق واقع بوجا کی وجہ سے واقع نہ ہوگا۔

والورقة الرابعة: في اصول الفقه ﴾

﴿ السوال الاول ﴿ ١٤٣٠

الشَّحَالُونَ اللَّهُ الْمُعَنَى اللَّوْلُ الْكُولُ الْكُولُ اللَّوْلُ اللَّهُ مِنْ الطُّرُقِ المُعَنَى اَبَلَغُ مِنْ جَمِيْعِ مَا عَدَاهُ مِنَ الطُّرُقِ المُحَقَّقَةِ الْمُعُودَةِ غَيْرَ كَافِي فِي الْإِعْجَازِ بَلُ لَابُدَ مِنَ الْعِجْزِ عَنْ مُعَارَضَتِهِ وَالْاِتُيَانُ بِمِثْلِهِ وَ مِنَ الطُّرُقِ اللَّهُ تَعَالَى قَادِرٌ عَلَى الْإِتْيَانِ بِمِثْلِ اللَّهُ مَعْ كَوْنِهِ مُعْجِزًا فَمَا مَعْنَى قَوْلِهِ اَبْلَغُ مِنْ جَمِيْعِ مَاعَدَاهُ . (١٣/١/١٥)

شكل العبارة - ترجم العبارة واضحة - أجب عن هذا الاعتراض جوابًا شافيًا و كافيًا-

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة بين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) ندكوره اعتراض كاجواب

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفار

عبارت كا ترجمہ: اوراس جگہ دو بحثیں ہیں پہلی بحث یہ ہے كم عنى كا ایے طریقہ سے اداكرنا كہ وہ طریقہ جمیع ماعداہ ك طرق محققہ موجودہ سے اللغ ہو۔ یہ اعجاز میں كافی نہیں ہے بلکہ ضروری ہے عاجز ہونا اس كے معارضہ سے اوراس كی مثل لانے سے اور طرق محققہ اور مقدرہ سے (عاجز ہونا) حتی كہ ناممكن ہواس كی مثل لانا یہ شرطنیں ہے اس لئے كہ اللہ تعالی قادر ہے قرآن كی مثل لانے بربا وجوداس قرآن كے مجر ہونے كے پس اسے قول ابلغ من جمیع ماعداہ كاكیامعنی ہے۔

فراده اعتراض کا جواب: اس اشکال کا عاصل ہے کہ آپ نے اعجاز فی الکلام کی جوتر پیف ہو ابلغ من جمیع ماعداہ من الطوق سے کی ہاں مس طرق سے کیا مراد ہیں مرف طرق محققہ اور مقدرہ دونوں مراد ہیں ماعداہ من الطوق سے کی ہاں مس طرق محققہ مراد ہیں تو یہ اعجاز فی الکلام کے لئے کافی نہیں ہے بلکہ اعجاز کے لئے ضروری ہے کہ اس اگر آپ کہتے ہیں کہ صرف طرق محققہ مراد ہیں تو یہ اعجاز اعجاز طرق محققہ موجودہ سے المئے ہونے کے ساتھ دابت نہیں ہوسکتا کو تکہ مکن ہو کہ کے ساتھ دابت نہیں ہوسکتا کو تکہ مکن ہو کہ کے ماتھ دابت نہیں ہوسکتا کو تکہ مکن ہو کہ کے ساتھ دابت نہیں ہوسکتا کو تکہ مکن ہونے کے ساتھ دابت نہیں ہوسکتا کو تکہ محتال کے اللہ کیا جا سکے اور اس کی مثل بیش کی جا سکے تو اس صورت میں اعجاز ختم ہو جائے گا اور اگر طرق محقہ اور محقدرہ دونوں ہوں لیحنی معنی کوا سے طریقہ سے اور کرنا کہ وہ طرق محقدرہ ہیں کو تی ایک اللہ تعالی کے لئے کوئی سے المئے ہو جی کہ اور موجودہ قرآن کی مثل لائے بلکہ دو اس سے بھی المئے لائے پر قادر ہے ۔ پس معلوم ہوا کہ طرق محدرہ ہیں کوئی ایسا طریق ضرور ہے جس سے قرآن کی مثل لائے بلکہ دو اس سے بھی المئے لائے پر قادر ہے ۔ پس معلوم ہوا کہ طرق محدرہ ہیں کوئی ایسا طریق ضرور ہے جس سے قرآن کی مثل حاصل ہو سکتی ہے عالیا نکہ اس احتمال کے باوجود قرآن مجمد بالا تفاق مجمد ہے بار احتمال کے باوجود قرآن مجمد بالا تفاق مجمد ہے بارا دکا کہ احتمال کے باوجود قرآن مجمد بالا تفاق مجمد ہے بارا دکا کہ احتمال سے بھی المئے ہو تھی ہے تھی ہے ہو تھی ہے تھی ہے ہو تھی ہے ہو تھی ہے تھی ہے ہو تھی ہے ہو تھی ہے تھی

محققہ اور مقدرہ سے اہلغ ہونا اعجاز میں شرط نہ ہوا تو اہلغ من جمیع ماعداہ کا کیامعنی ہے۔
اس اعتراض کا جواب ہے ہے ہم اعجاز فی الکلام کے اندر طرق محققہ اور مقدرہ دونوں مراد کیتے ہیں باقی ہماری بات اللہ تعالیٰ کے
اس اعتراض کا جواب ہے ہے کہ ہم اعجاز فی الکلام کے اندر طرق محققہ اور مقدرہ دونوں مراد کیتے ہیں بلکہ ہماری بات غیراللہ کے کلام میں ہے
کلام میں نہیں ہے کیونکہ اللہ تعالیٰ قرآن کی مثل بھی لا سے ہیں اور اس سے المنع ہیں جا ہے محققہ ہوں یا مقدرہ ہوں کلام اللہ کا طریق ان
لیمن اعجاز فی الکلام اس کو کہیں گے کہ غیراللہ کے کلام میں جینے طریقے ہو سکتے ہیں جا ہے محققہ ہوں یا مقدرہ ہوں کلام اللہ کا طریق ان

التوضيح والتاويج الجواب عاليه بنين (دوم) ٣٠٦ التوضيح والتاويج

سب سائع به ق كغيرالله كيام الله عنه الله تعالى هذا التعريف منفقل عن الآشعري المنتعلق بالعقال المنتعلق بالتعريف المنتعلق و المنتعلق بالعقال المنتعلق و المنتعلق و

والإ

3

شکل العباره و ترجمها - ادکر هواند الهیود می تعریف است. از خلاصهٔ سوال کهاس سوال کا حاصل تین امور مین (۱) عبارت پراعراب (۲) مهارت کاتر جمه (۳) تیم کی تعریف مین فدکور قیود کے فوائد۔

السوال آنفا- عارت براعراب :- كما مدّ في السوال آنفا-

عبارت كاتر جمين حكم كها كيا ہے كہ وہ الله تعالى كا خطاب ہے (بي تعريف اشعرى عُيلية سے منقول ہے) جومكلفين كے افعال كے ساتھ اور الله تعالى كا خطاب معرات نے اوال وضع كا اضافه كيا ہے تا كہم سيت اور شمال كے ساتھ واللہ ہوجائے۔ شرطية وغيرہ كو بھى شامل ہوجائے۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٣٠

المُنْ الْمُعَلِّى الْمُعَنَّى الْمُعَنَّى الْمُعَلِّى الْمُعَمَّى الْمُعَمِّدَةُ عَلَيْهُ الْمُعَمَّلَ الْمُعَمَّلَ الْمُعَمِّدِ اللهِ الْمُعَمِّدِ اللهِ الْمُعَمِّدِ اللهِ الْمُعَمِّدِ اللهُ الْمُعَمَّدِ اللهُ الْمُعَمَّدِ اللهُ الْمُعَمَّدِ اللهُ الله

رَّمِنِ النَّدِيِّ عَلَيْكُ ثُمَّ آخَذَ يَتَرَايَدُ بِحَسُبِ الْآعُصَارِ وَ انْعِقَادِ الْإِجْمَاعَاتِ وَآيُضًا يَنُتَقِصُ بِحَسُبِ النَّوَاسِخِ وَالْإِجْمَاعِ عَلَى خِلَافِ أَخْبَارِ الْأَحَادِ ـ (س١٥٠رماني)

عليك بتشكيل العبارة و ترجمتها ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاعل تين أمور بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه-

م عبارت براعراب: - كما مرّ في السوال آنفا-

<u> عمارت كا ترجمه - پهراس جگه چندا بحاث بین بهای بحث پیه به کمتصوداس فقه كی تعریف كرنا ہے جو صطلح بین القوم بے -</u> اوروہ فقدلوگوں کے ہال علم مخصوص معین کا نام ہے جبیا کہ بقیہ علوم اوراس بناء پر جس کومصنف میشکانے ذکر کیا وہ فقد ایک مفہوم کلی کا نام ہے جوایام واعصار کے لحاظ سے بدلتار ہے گا۔ سوایک دن تو تمام احکام کاعلم جوگا اور دوسرے دن اس سے اکثر کا اور اس طرح شروع كريكانواسخ كے لى ظرب اورا خبارا عاد كخلاف اجماعات كے منعقد ہونے سے ناتص بھى ہوگا۔

الشق الثاني لَمَّا كَانَ الْقُرْآنُ نَظُمًا دَالًّا عَلَى الْمَعْنَى قَسَّمَ اللَّفُظَ بِالنِّسُبَةِ إِلَى الْمَعْنَى ارْبُعَ تَقْسِيْمَاتٍ ٱلْمُرَادُ بِالنَّظُمِ هُنَا ٱللَّفَظُ إِلَّا آنَ فِي الطَّلَقِ اللَّفَظِ عَلَى الْقُرُآنِ نَوْعَ سُوءِ آدَبٍ لِآنَ اللَّفَظَ فِي الْآصُلِ إِسْقَاطُ شَيْئٍ مِنَ الْفَمِ فَلِهٰذَا إِخْتَارَ النَّظُمَ مَقَامَ اللَّفُظِ وَ قَدْرُوِى عَنْ آبِي حَنِيُفَةً آنَّه لَمْ يَجْعَلِ النَّظُمَ رُكُنًّا لَازِمًا فِي جَوَازِ الصَّلُوةِ خَاصَّةً (س٤٨ رماني)

شكل العبارة و ترجمها - وضّح مذهب ابى حنيفة في القراءة بغير العربية في الصلوة حسب

توضيح صاحب التوضيح.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال ميں تين امور توجه طلب ہيں (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت کا ترجمہ (۳) نماز ميں غير عربي زبان من قراءت قرآن في متعلق امام الوحنيفه المياهة كالمدمب

السوال آنفاد المراعراب: حما مرّ في السوال آنفاد

<u> عبارت کا ترجمہ:۔</u> جب قرآن مجید معنی پردال نظم کا نام ہے تو لفظ معنی کی طرف نسبت کرتے ہوئے جارتفسیمات میں منقسم موتا ہے۔ نظم سے اس جگد لفظ مراد ہے مگر لفظ کا قرآن مجید پراطلاق کرنے میں ایک طرح کی بے ادبی ہے اس لئے کہ 'لفظ' اصل میں کسی شکی کومنہ سے چھینکنے کا نام ہے۔ پس اس وجہ سے لفظ کی مجلسطم کا لفظ اختیار کیا ہے اور تحقیق امام ابوحنیف موافقة سے مروی ہے کہ

عن نماز میں غیر عربی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں غیرعربی زبان کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراءت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراء ت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراء ت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا غیرم بی زبان میں قراء ت قرآن کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا خوالد کی متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا خوالد کے متعلق امام ابو حنیفہ عضائے کا خوالد کی متعلق امام کے متعلق کے متعلق امام کے متعلق امام کے متعلق امام کے متعلق کے متعلق امام کے متعلق کے متع میں قراءت کرنے کے مسئلہ میں امام ابوصنیفہ میں کا زہب سے کہ صرف جواز صلوۃ کے بارے میں نظم قرآن نماز کارکنِ لازی نہیں ہے بلکہ انہوں نے صرف معنی کوفر یضہ صلو ہائے کا اور دوجانے کے لئے کافی سمجھا ہے جی کہ اگر کوئی مخص غیر عربی میں بلاعذر نماز

كى قرأت كرلية نماز جائز موجائے گى۔اور جواز صلو قى تخصيص اس لئے ہے كەنماز كے علاوہ باقى احكام مين امام صاحب نے بھی تعلم قرآن کولاز می قرار دیا ہے جیسے جنبی اور حائض کیلئے قراء قِ قرآن ممنوع ہے۔ بیعر بی انظم کی قراء قرممنوع ہے اگران میں ے کوئی قرآن مجیدی ایک آیت فاری زبان میں بڑھ لے توان کیلئے جائز ہے کیونکہ سے هیفة قرآن نہیں ہے کیونکہ تظم عربی اس كوشامل نبيس بـ- اس لئے فارى زبان ميں رجمه كوقر آن نبيس كباجائے گا۔ليكن سي بات بيد بك كدامام صاحب كااس تول _ رجوع ثابت ہاں کے متن تنقیح میں اس قول کوز کرنہیں کیا گیا۔ (اتر وی جاس ۲۷۸)

﴿السوالِ الشَّالِيُّ ٤٣٠ ﴿

الشَّقَ الْإِقَلَلَكِن عِنْدَ الشَّافِعِيِّ هُوَ آي الْعَامُ دَلِيُلٌ فِيُهِ شُبُهَةً فَيَجُورُ تَخُصِيُصُهُ بِخَبُرِ الْوَاحِدِ وَالْقِيَاسِ أَىٰ تَخْصِيْصُ عَامِ الْكِتَابِ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ خَبْرِ الْوَاحِدِ وَ الْقِيَاسِ لِآنًا كُلَّ عَام يَحْتَمِلُ التَّخْصِيُصَ وَ هُوَ شَائِعٌ فِيهِ آي التَّخْصِيُصُ شَائِعٌ فِي الْعَامِ . (١٢٥-رحاني)

شكل العبارة ثم ترجمها ترجمة رائعة . اذكر مذهب الامام ابي حتيفة في تخصيص العام. ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور حل طلب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عام كي تخصيص مين امام الوحنيفه ومينية كامذبب-

عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفار

🕜 عبارت کا تر جمہ: _ اورلیکن امام شافعی مُرَّالَّةِ کے نز دیک وہ لینی عام ایسی دلیل ہے جس میں شبہ ہے لہٰذا اس کی تخصیص خمپر واحداور قیاس کے ساتھ جائز ہے۔ لیعن کتاب اللہ کے عام کی تخصیص خمر واحداور قیاس میں سے ہرایک کے ساتھ ،اسلنے کہ ہرعام تخصیص کا حیال رکھتا ہے اور وہ (تخصیص) اس عام میں کثیر الوقوع ہے لیتی تخصیص عام میں شائع ذائع ہے۔

عام ك تخصيص مين امام ابوصنيف ويشافية كافد بب: امام ابوصنيفه ويشفة كنزديك عام بهي خاص كي طرح قطعي ديل ب اور میابے افراد وقطعی طور پرشامل ہوتا ہے۔ لہذا المام ابوصنیفہ میشید کے نزدیک کتاب کے عام میں ابتداء خبر واحداور قیاس کے سأتهدكو كي خصيص نہيں كى جاسكتى البتة اگرابتدا ئيسى قطعى دليل سے عام ميں تخصيص ايك مرتبه ہوجائے تواب بيرعام ظنى ہوجائے گااور ال كى قطعيت ختم ہوجائے گی اب خبر واحداور قیاس كے ذريع اس من تخصيص كى جاستى ہے۔

الشَّقِ الثَّانِيوَقَالُوا إِنْ دَخَلَتُ أَي الْبَاهُ فِي آلَةِ الْمَسُحِ نَحُوُمَسَحُتُ الْحَائِطَ بِيَدِي يَتَعَدَى إِلَى الْمَحَلِّ فَيَتَنَاوَلُ كُلَّهُ وَ إِنْ دَخَلَتْ فِي الْمَحَلِّ نَحُو وَامْسَحُوا بِنُ وُسِكُمُ لَا يَتَناوَلُ كُلَّ الْمَحَلِّ تَقُدِيْرُهَ الْصَقُوهَا بِنُ وُسِكُمُ

ترجم العبارة واضحة ثم شكلها ـ اشرح العبارة بوضوح حسب صاحب التوضيح ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور مطلوب بين (١) عبارت كاتر جمه (٢) عبارت پراعراب (٣) عبارت كي تشريح

بطرذصا حبباتاهيح

جواب 1 عبارت كا ترجميز اوراصولين كمة بي كدا كرباء آلد كرج برداخل موجي مسحت المحسانط بيدى

الجواب عاليه بنين (دوم)

(میں نے اپنے ہاتھ سے دیوارکوم کیا) تو مسئے تنل کی الرف منعدی ہو گااور ن قل عالطَ کوشامل، و گااورا کر بامجن میں وافل ہو جیسے التوضيح والتلويح والمستحوا بِرُ وسِكُمْ يِن كُل كُل كوشا ل نبين ١٠ كارا كى اللزرى مبارت الصقوها بر وسكم ب-

@عبارت براعراب: - كما مرّ في السوال آنفا-

عارت كاتشرت بطرز صاحب تونيع: - ساحب تونيع فريات بين كه إوالعداق ك لئة تى مهاور جب يها وآلد بر داخل ہوتو و و فعل سابن محل کی طرف متعدی ہوگا ، اور آلہ میں صرف اتنی مقد ارمعتر ہوتی ہے جس کے ساتھ مقصود حاصل ہو جائے التيعاب في الآله شرط نبيس ہوتا كيونكه آله مقصود بالذات نبيس ،وتا وه صرف فاعل اور منفعل كے درميان واسطه ہوتا ہے تا كه اس كے ذربعه سے فاعل کا اثر منفعل تک پین عبائے اور اس وقت تنسود فی الفعل صرف کل ہوگا لہذا النبعاب آلہ واجب نبیں ہوگا بلکہ اس ک اتی مقدار کافی ہوگی جس کے ساتھ مقصود حاصل ہوجائے۔البت اس سورت بیں انتیاب کل ضروری ہوگا جیسے مسحت الحائط بيدى تويهال باءيد پرداخل ہے جوآله مسح ہے تو تعل سے باء كے واسطہ نظل ایجن حائط كی طرف متعدى ہوگا۔ چنانچ مسح كل حائط كو شامل ہوگا اس لئے کہ حالط کل ویوار کا نام ہے۔اور پیفسود بالذات ہونے کی وجہ سے کل حالظ مراد ہوگی بخلاف ید کے کہ اس سے کل مراذبیں ہوگا بلکے صرف اتنی مقدار مراد ہوگی جس کے ساتھ تے ہوسکے وہ مس بباطن الکف ہے۔ اور اگر لفظ بانجل پر داخل ہوجیسے وَامْسَحُوا بِرُهُ وُسِكُم مِين راس حل مع بتويم كل كل كوشا النبين موكا كيونكداس وقت كل آلد يرمشابه وجائع كالديونكديد حرف بام مخصوص بالآله ہے اور داخل علی انحل ہے تو لا محالہ یہاں محل کو نشبیہ بالآلہ ہو گی۔ تو کل محل مراد نہ ہو ڈا بلکہ کل یعنی راس کا بعض مرادموگا-اس كى تقدير الصقوها برء وسكم يعنى الصقوا المسح بر، وسكم موكى اوراس بعن كوحديث ناصيه في بيان فرمادیا کہ بفترینا صید بعنی رہے راس کاسے فرض ہے کل سرکاسے فرض ہیں ہے۔

﴿الورقة الرابعة: في اصول الفقه ﴾

خالسوال الاول به ١٣٦١ه

الشق الأولىوَ آمَّا تَفُصِيلُ الْحَمُدِ بِقَوْلِهِ آرَّةً وَ ثَانِيًا فَيَحْتَمِلُ وُجُوهًا آلْآرُّلُ آنَ الْحَمُدَ يَكُونُ عَلَى النِّعَمُةِ وَ غَيُرِهَا فَاللَّهُ تَعَالَى يَسُتَحِقُ الْحَمُدَا وَّلَا لِكَنَالِ ذَاتِهِ وَ عَنْلُمَةٍ صِفَاتِهِ وَ ثَانِيًا بِجَمِيْلِ نُعَمَائِهِ وَ جَـزِيُـلِ الآئِـهِ الَّتِـى مِنْ جُمُلَتِهَا التَّوْفِيُقُ لِتَالِيُفِ هٰذَا الْكِتَابِ الثَّانِيُ أَنْ نِعْمَةَ اللهِ تَعَالَى عَـلَى كَنُفُرَتِهَا تَرُجِعُ إِلَى النِّجَادِ وَ أَبِقَاءٍ أَوَّلًا وَ اِيُجَادٍ وَ إِبْقَاءٍ ثَانِيًّا فَيَحُمِدُهُ عَلَى الْقِسُمَيُنِ تَأْسِيًّا بِالسُّورِ الْمُأَنَّتَ عَلَى بِالتَّحْمِيُدِ حَيْثُ ٱشِيُرَ فِي الْفَاتِحَةِ إِلَى الْجَمِيْعِ وَ فِي الْآنُعَامِ إِلَى الْإِيُجَادِ وَ فِي الْكَهُفِ إِلَى الْإِبُقَاءِ اَلْ لَا وَفِي السَّبَاءِ إلى الْإِيْجَادِ وَ فِي الْمُلَائِكَةِ إلى الْإِبْقَاءِ ثَانِيًّا - (ص ٩ رمان)

شكل العبارة - ترجمها سلسة - اكتب جواب السؤال التالي- فإن قلت فقد و قع التا مرض للحمد على الكبرياء والآلاء في داري الفناء والبتاء فما معنى قوله ولعنان الثناء اليه ثانيا اي صارانا. ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) سوال اكاجواب-

كا مارت برام اب نه كما مرّ في السوال آنفا-

🕜 عبارت کائر جمیه: _ اورلیکن جمر کی تغصیل مصنف میسیدی قول' اولاً و ٹانیا'' کے ساتھ کیس وہ کئی وجوہ کا حتمال رکھتی ہے ہیں مجہ سے کہ اللہ تعالیٰ کی حربھی نعمت پر اور بھی غیر نعت پر ہوتی ہے۔ چنا نچہ اللہ تعالیٰ اولاً حمد کے مستحق بیں اپنی ذات کے کمال اور اپنی مفات کی عظمت کی وجہ سے اور ثانیا انجمی البھی نعمتوں اور برے برے انعامات کی وجہ سے تھ کے مستحق ہیں جن احسانات میں سے اس كتاب كى تاليف كى توفق ہے۔ دوسرى وجہ يہ ہے كہ اللہ تعالى كى نعتيں باوجودا بنى كثرت كے ایجا دوابقا عِالى اورا يجادوابقا عِالى کی طرف لوٹی ہیں۔ پس مصنف میں ایشد تعالی کی ان دونوں تسموں برحمد کرتے ہیں ان سورتوں کی اقتداء کرتے ہوئے جوالحمد ملله كيساته شروع كأكئ بين-اس حيثيت ہے كہ سورة فاتحہ ميں تمام نعمتوں كى طرف اشارہ كيا گياہے۔ اور سورة انعام ميں ايجادِ اول اور سورة كهف من ابقاء اول كى طرف اور ورة سباء بين ايجاد ثانى كى طرف اورسورة ملائكه (فاطر) مين ابقاءِ ثانى كى طرف اشاره كيا كيا ہے۔ <u> سوال کا جواب: ۔</u> جواب ہے قبل سوال سمجھ لیس کہ جب اولاً وٹا نیا کے ذریعہ باری تعالیٰ کی حمریعنی تعریف باللہان ہو پیکی ہوت ولعنان الثناء اليه ثانبيا من كرارمض م كوئكة الحمي زبان سے بى موتى ہداب جواب كا حاصل سے كم معنف كا متعود تكثير شاء بالدمرة تويه جمله اقبل كے لئے تاكيد بن جائے گا۔ نيز جمله ثانيہ كے اندر شاء كامعنى الله تعالى ك تظيم اور الله تعالیٰ کے قرب کو حاصل کرنا ہے اور میدونوں چیزیں ہرایی عبادت کے ذریعے ہوں گی جس میں الله تعالیٰ کے تقرب کی ملاحیت ہو۔اس عبادت کا ہونااس لئے ضروری ہے کہ تما منعتیں اس بات کا تقاضا کرتی ہیں کہ شکر قلبی اور شکر جوارح وشکر لسانی بھی ہو۔جب معاملہ اس طرح۔ بہتو ہم کہتے ہیں کہ پہلے جملہ میں حمد کاذکر ہے اور حمصرف زبان سے ہوتی ہے۔ تو مصنف میسائے نے جابا کہ اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا ملکم ِ اسانی بھی اور مشکرِ قبلی و مشکرِ ارکانی بھی ہواسلتے دوسرے مصرعہ کوذکر کمیا تو میددوسرا جملہ تعیم بعد التخصیص کے قبل سے بدار ولعدان الثناء اليه ثانياوالے جملہ سے ترارِ من ثابت نبين موا بلكتيم بعدار تخصيص ب جوكه جائز ب الشَّق الثَّاني أنوُلُهُ وَ على اَفْضَلِ رُسُلِهِ مُصَلِّيًّا لَمَّا كَانَ اَجَلُّ النِّعَمِ الْوَاصِلَةِ إِلَى الْعَبُدِ هُوَدِيْنَ الْاسُلَامِ وَ بِهِ التَّوَصُّلَ اللَّى النِّعَمِ الدَّائِعَةِ فِي دَارِ السَّلَامِ وَ ذَالِكَ بِتَوَسُّطِ النَّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ صَارَ الدُّعَاءُ لَهُ تِلُوَالثَّنَاءِ عَلَى اللهِ تَعَالَى فَأَرُدَفَ الْحَعْدَ بِالصَّلَاةِ وَ فِي تَرُكِ التَّصُرِيْحِ بِإِسْمِ النَّبِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَى مَا فِي النَّسُخَةِ الْتَقُرُوءَةِ تَنْوِيْهُ بِشَأْنِهِ وَ تَنْبِيهُ عَلَى أَنَّ كَوْنَهُ أَفْضَلَ الرُّسُلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ آمُرٌ جَلِيٌّ لَا يَخُفَى عَلَى آحَدٍ

شكل العبارة - ترجمها رائعة - اشرع الكلمات التالية - الحلبة ، المصلى، المجلى - (ص١-رحاني) ﴿ فاصيروال ﴾ال وال كامل تين امورين (١) عبارت يراع راب (٢) عبارت كانزجم (٣) المصلى والعجلي كآشرت-عبارت براعراب: مما مدّ في السوال آنفار

<u> عمارت کا ترجمہ:۔</u> اوراس کا قول و عملی افضل رسله مصلیًا اور جب بندے کی طرف پہنچنے والی نعمتوں میں سے سب سے بڑی نعم ت دین اسلام تھی اور ای کے ذریعہ ہے سلامتی کے گھر میں دائی نعمتوں کی طرف پہنچنا ہے۔ اور بیدد بن اسلام نبی كريم وَفَيْمُ كِهِ اسطرے ماصل مواہر وقد عدا، على النبي مَنْهُ ثنا، على الله تعالى كے پیچے موگی پر مصنف مُسُلّة نے صلوق کوجم کارویف بناویا۔اور نی کریم مالاقا کے نام کی تصریح کے چھوڑ دینے میں نسخہ تفردہ کے مطابق آپ مالاق کی شان ، بلندكرنا بات برسب كرنا ب كراً ب الله كافضل الرسل ، وناواض امر بي المنظر الرسل موناواض امر بيك برفن المناسب

<u> الحلبة المصلى والمحلى كاتشرتكن حلبة ال كمورول كوكباجاتا م جوفتان المراف مستاباً رني</u> ے لئے ایک میدان میں جمع کے جاتے ہیں۔مصلی اس محوال کو کہتے ہیں جوآ کے نظف والے کے بیجھے اسنے فائلے ہوالدان كامر ببلے نمبر برآنے والے كھوڑے كى شرين كے ساتھ لگ جائے (دوس نيمبر برآئے)۔

مجلی سےمرادوہ گھوڑاہے جوریس لگانے میں سب سے آ کے کل جاتا ہے۔

﴿السوال الثاني ١٤٢١

الشَّقَ الْأَوْلُوَالْآحُكَامُ تَسُتَنِدُ إِلَى آدِلَّةٍ جُرْئِيَّةٍ تَرُجِعُ مَعَ كَثُرَتِهَا إِلَى آرُبَعَةِ تَلَائِلَ هِيَ آرُكَانُ أَصُرِ الْآحُكَامِ فَذَكَرَهَا فِي أَثْنَاءِ الْكَلَامِ عَلَى التَّرْتِيْبِ الَّذِي بَنَى الشَّارِعُ الْآحُكَامَ عَلَيْهَا مِنْ تَقُدِيْمِ الْكِتَابِ ثُمَّ السُّنَةِ ثُمَّ الْإِجْسَاعِ ثُمَّ المُعَمَلِ بِالْقِيَاسِ ذَكَرَ النَّالُغَةَ الْأَوَلَ صَرِيْحًا وَالْقِيَاسَ بِقَوْلِهِ وَوَصْعَ مَعَالِمَ الْعِلْمِ عَلَى مَسَالِكِ الْمُعُتَّبِرِيْنَ آيِ الْقَائِسِيْنَ الْمُتَايِّلِيْنَ فِي النُّصُوْصِ وَعَلَّلَ الْآحُكَامَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى فَأَعْتَبِرُوا يَا أُولِى الْآبُصَارِ-

شكل العبارة - ترجمها - اذكر جواب السؤال الأتى فان قلت ليس ترتيب الشارع تقديم السنة على الاجماع مطلقا بل اذا كانت قطعية. (ص١٨-رحاني)

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاهل تين اموريين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) سوال كاجواب-

ا عمارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

<u> عبارت کا ترجمہ:۔</u> اور وہ احکام جوادلہ جزئید کی طرف متند ہوتے ہیں۔ وہ لو متے ہیں اپنی کثرت کے باوجود حیارادلة کی طرف جو کہ احکام کے کل کے ارکان ہیں۔ پس مصنف وہ اللہ نے ذکر کیاان کو کلام کے درمیان میں اس ترتیب پرجس پرشارے نے احکام کی بنیادر کھی ہے بینی کتاب اللہ کومقدم کرنا پھرسنت پھراجماع پھرعمل بالقیاس کو۔ پہلے تین کوصراحة ذکر کیااور قیاس کُوذکر کیا ا بي قول وضع معالم العلم على مسالك المعتبدين كماته يعنى وه قياس كرنے والے بونصوص اورا دكام كى علتول ميں غوروفكر كر نيوالے ين، سالله تعالى كول فَاعْتَبِرُوا يَالُولِي الْآبْصَارِ عَاضُونَ عِـ

<u> سوال کا جواب: ب</u>سوال کی تقریریہ ہے کہ شریعت نے صرف سنت قطعی الثبوت کوا جماع پر مقدم کیا ہے، مطلقاً سنت اجماع کے پرمقدم نہیں ہے لیکن مصنف میلانے مطلقاً سنت کواجماع پرمقدم کردیا، تومصنف کی بیر تبب شرعیت میرموافق نہیں ہے۔ جواب کا حاصل میہ ہے کہ سنت میں دو درج ہیں۔ (وجودِ سنت (متن حدیث) ۴ ثبور پی سنت (سندِ حدیث)۔اور وجود کے اعتبارے ہرسنت قطعی ہے کیونکہ سنت آپ ٹالٹی کے اقوال اور افعال سے عبارت ہے اور ان کا وجود طعی دیتی ہے البت ثبوت سنت کے اعتبار سے حدیث میں طلبت واقع ہوتی ہے کیونکہ ثبوت سنت کا مدار سند پر ہوتا ہے اور سند میں طلبت وشک کی بناء پر حدیث میں بھی ظنیت آ جاتی ہے۔ اور ہم النے جوسنت کو مطلقا اجماع پر مقدم کیا ہے وہ باعتبار وجو دِسنت کے ہے اور اس میں کوئی شَكَ وشِهِ كُانُونَ ثَبِينَ هِ وَمَّنِ سَنت بَهِ حَالَ اصَاعَ بِمَقَدَم عِلَمْ الْوَلَى احْكَالُ بَين هَ وَ مَكِنَ الْمُتَعَلِّقِ فِي اَفْعَالِ الْمُكَلَّفِيُنَ لِآنَهُ قَالَ فِي حَدِالْنِهُ الْمُتَعَلِّقِ فِي اَفْعَالِ الْمُكَلَّفِيُنَ لِآنَهُ قَالَ فِي حَدِالْنِهُ الْمُتَعَلِّقِ فِي اَفْعَالِ الْمُكَلَّفِيُنَ فَيْكُونُ حَدَالُنِهُ الْمُعَلِّقِ فِي الْمُكَلِّفِيُ الْمُكَلِّفِيُنَ فَيْكُونُ حَدَالُنِهُ الْمُكَلِّفِي فِي الْمُكَلِّفِي الْمُكَلِّفِي اللهِ تَعَالَى الْمُتَعَلِّقِ فِي الْمُكَلِّفِي الْمُكَلِّفِي اللهُ وَمَالُي الْمُكَلِّفِي الْمُكَلِّفِي الْمُكَلِّفِي الْمُعَلِيمَ اللهُ وَمَالَى اللهُ وَمَالَى الْمُتَعَلِقُ فِي الْمُعَلِيمِ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالُولُولِ الْمُكَلِّفِيمُ الشَّوْعِيَّةِ الْمُمَالِيمَةِ فَيَقَعُ التَّكُولُ وَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالَى اللهُ وَمَالَى الْمُعَلِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالَى اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالِيمَ اللهُ وَمَالَى الْمُعَلِيمِ الللهِ وَمَالَى اللهُ وَمَالِمَ اللهُ وَمَالِمَ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَالْمُعَلِيمُ الْمُعَلِيمُ اللهُ وَمَالُولُولُولُولُ الْمُعَالِمِيمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمُلِيمُ اللهُ وَمَالِمُ اللهُ وَمُعَلِمُ اللهُ وَمُلِيمُ الْمُعَلِمُ اللهُ وَمُعَلِمُ اللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ اللّهُ وَمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الْمُعَلِمُ اللهُ وَمُعَلِمُ اللهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ اللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعِلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعِلَمُ الللّهُ وَمُعِلِمُ الللّهُ وَمُعِلَمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ وَمُعَلِمُ الللّهُ الللّهُ وَالْمُ الللّهُ الْمُعْلِمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعَلِمُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ

شكل العبارة ـ ترجمها واضعة ـ أجب عن الاشكال المذكور في العبارة جوابًا شافيًا ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كامل بين امور بين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عبارت من خدكورا شكال كاجواب.... • خلاصة سوال ٤٠٠٠ أنفًا-

عمارت كاترجم : اور العملية اور المقعلة بالمعلية المكلفين كورميان كرارواقع بوتا باس لخرر مصنف مستف مستف مستف مستف مستف مستف على المعلم بالاحكام الشرعية العملية اورحم كاتعريف مس خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين كهاتونقه كاتعريف العلم بخطابات الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين المشرعية العملية بوكل بي كرارواقع بوكيا .

عبارت میں فرکورا شکال کا جواب: اشکال کی تقریبہ کہ فقہ کی تعریف میں تکرارہ کیونکہ عملیہ سے مراد بھی اعمال و افعال ہیں اور تھم کی تعریف میں جوافعال افعال ہیں اور تھم کی تعریف میں جوافعال افعال ہیں ہیں۔ اس اشکال کا جواب یہ ہے کہ تھم کی تعریف میں جوافعال کا لفظ ہے اس میں تعیم ہے یہ افعال جوارٹ اورافعال تلوب دونوں کو شامل ہے اور آ سے العملیہ کی قید سے صرف افعال جوارح مراو ہیں اس سے افعال تلوب خارج ہو گئے لہذا العملیہ کی قید میں کوئی تحرار لازم نہیں آرہا۔

﴿ السوال الثالث ﴾ ١٤٣١ ﴿

النَّمْ النَّهُ الْحَالَةِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْعَلَمِ الْمُعَانِ فِي السَّيْرِ) اَى فِي طَلَبِ الْعِلْمِ وَالْمُرَادُ بَذُلُ الْمَسَجُهُ وَدِ وَالطَّاقَةِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ (اُبُتُلِي الرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ بِالتَّوَقُّفِ) اَى عَنْ طَلَبِهِ وَهٰذَا جَوَابُ اِشْكَالِ الْمَسَجُهُ وَدِ وَالطَّاقَةِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ (اُبُتُلِي الرَّاسِخُ فِي الْعِلْمِ بِالتَّوَقُّفِ) اَى عَنْ طَلَبِهِ وَهٰذَا جَوَابُ اِشْكَالِ (وَهٰذَا اَعْظَمُ النَّوْعَ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ اَعْظَمُ النَّوْعَيْنِ بَلُوى وَالنَّوْعَانِ (وَهٰذَا الْعَنْمُ مَا جَدُوى) اَى هٰذَا النَّوْعُ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ اَعْظَمُ النَّوْعَيْنِ بَلُوى وَاعْتُهُمَا جَدُوى) اَى هٰذَا النَّوْعُ مِنَ الْاِبْتِلَاءِ اَعْظَمُ النَّوْعَيْنِ بَلُوى وَالنَّوْعَانِ مِنْ الْابْتِلَاءِ مَاذَكُنُ نَا مِنْ الْبُتِلَاءِ الْجَاهِلِ وَالْعَالِمِ وَإِنَّمَا كَانَ اَعْظَمُهُمَا بَلُوى لِآنَ هٰذَا الْإِبْتِلَاءَ هُو اَلْ يُسَلِّمَ مِنْ الْابْتِقَالِمِ وَالْعَلْمُ وَلَا مَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا اللهِ وَلَا رَسُمُ وَلَا رَسُمٌ وَلَا رَسُمٌ وَلَا الْمُنْ الْمِحْدُ وَالْهَوَانِ وَيَتَلَاشَى عِلْمَةً فِي عِلْمِ اللهِ وَلَا الْمُنْ الْمُعْمُ اللهِ وَلَا الْعَلْمُ وَلَا رَسُمٌ وَلَا رَسُمٌ وَلَا الْمُنْ الْمُنْ الْمِيلُونَ وَقَدْ قِيْلَ الْمُعْمَلِ وَالْمُولِ وَالْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُنْ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُمُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ الْمُؤْلُولُ ا

شكل العبارة ثم ترجمها - اشرح العبارة بوضوح تام - وضّح الاشكال ثم اجب عنه - فلاصر وظلام الله المال في المرام ومطلوب بين (۱) عبارت براعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) عبارت كا ترجم (۳) عبارت كا ترجم (۳) عبارت كا ترجم (۳) عبارت كا ترجم (۳) اشكال وجواب كي وضاحت -

عبارت براعراب: - كمامر في السوال آنفا- المامر في السوال آنفا- المامر في السوال آنفا-

عبارت کی تشریخ: _اس عبارت سے مصنف کا مقصودایک اعتراض کا جواب دینا ہے۔اعتراض کا حاصل یہ ہے کہ احناف کے خزد یک متضابہات کے معانی اللہ تعالی اور رسول اللہ من اللہ علاوہ کوئی نہیں جانتا تو پھر متشابہات کے نازل کرنے کا کیا فائدہ ہے؟

اس عبارت میں مصنف ؓ نے اعتراض کا جواب دیا کہ ان متشابہات کو نازل کرنے کا مقصد علماء راشخین کی آزمائش ہے کہ کون اللہ تعالی کی ممانعت کے با وجود متشابہات کے معنی کی کھوج لگا کراپنے آپ کواہل زینے میں سے بناتا ہے اور کون اللہ تعالی کی ممانعت

اور نہی کی پیروی کرتے ہوئے اپنے آپ کو متشابہات کی پیروی ہے روکتا ہے۔اس لئے کہلوگوں کی دوشمیں ہیں۔

فى الشق الاقل من السوال الثالث ١٣٦١ه ١٥٠٥ من الشق الاقل من السوال الثالث ١٩٦١ه ١٥٠٥ من الشق الاقل من السوال الثالث ١٩٥١ من الشكال وجواب كا وضاحت : البحى تشريح كم من من منه و المنظ الناس يَقُولُونَ بِمَنْهُ وَمِ النَّمَ النَّالِ يَقُولُونَ بِمَنْهُ وَمِ النَّهُ وَهُو اَنْ يَتُبُكُ الْحُكُمُ فِي الْمَسْكُوتِ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ السَّمَ عَنْهُ عَلَى خِلَافِ مَا ثَبَتَ فِي الْمَنْطُوقِ مِنْهُ أَى مِنْ مَفْهُومِ الْمُخَالَفَةِ هٰذِهِ الْمَسْئَلَةُ وَهِي اَنْ تَخْصِيْصَ الشَّي عَنْهُ عَلَى خِلَافِ مَاثَبَتَ فِي الْمَنْطُوقِ مِنْهُ أَى مِنْ مَفْهُومِ الْمُخَالَفَةِ هٰذِهِ الْمَسْئَلَةُ وَهِي اَنْ تَخْصِيْصَ الشَّي عَنْهُ عَلَى خِلَافِ مَاثَبَتَ فِي الْمَنْطُوقِ مِنْهُ أَى مِنْ مَفْهُومِ الْمُخَالَفَةِ هٰذِهِ الْمَسْئَلَةُ وَهِي اَنْ تَخْصِيْصَ الشَّي

بِلِسُمِهِ سَوَاءٌ كَانَ اِسْمَ جِنْسِ أَوْ اِسْمَ عَلَم يَدُلُّ عَلَى نَفْي مَاعَدَاهُ أَى عَمَّاعَدَا ذَلِكَ الشَّيِّيُّ عِنْدَ الْبَعْضِ لِأَنْ الْانْصَارَ فَهَمُوا مِنْ قَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَاءُ مِنَ الْمَاءِ أَى الْغُسُلُ مِنَ الْمَنِيِّ عَدْمُ وُجُوبِ الْغُسُلِ بِالْإِكْسَالِ.

شكل العبارة - ترجمها واضحة - انكر مذهب الحذفية في مسئلة تخصيص الشئ باسمه في ضوء الأللةِ ﴿ فَلَا صَرُسُوالَ ﴾اس سوال بين تين امور مطلوب بين (١) عبارت يراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) تخصيص المع المسمين حنفيه كاند بهب مع الدلائل -

السوال آنفا- عارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفا-

عبارت کا ترجمہ: جان لیج کہ بعض لوگ (شوافع) مفہوم مخالف سے استدلال کرنے کے قائل ہیں۔ اوروہ بیہ کہ کئی ملکوت عند میں اسکے خلاف بابت ہوجو مطوق میں ٹابت ہوا ہے اور یہ مسلمات مفہوم مخالفہ سے اور وہ بیہ ہے کہ شک کا اپنائی کیسا تھ خاص ہونا خواہ وہ اسم جنس ہو یا اسم علم ہوا ہے ماعدا کی ٹی پر دلالت کرتا ہے۔ یعنی اس جینی کے ماعدا سے بعض کے بزوی کہ اسلا کہ انسان سے کا انسان سے سل واجب نہیں ہے۔

اسلے کہ انسار نے آپ ٹالٹجا کے قول اللہ آئے ہی المقابی یعنی الفیسل مین المقبقی سے بچھالیا کہ اکسال سے شل واجب نہیں ہے۔

اسلے کہ انسار نے آپ ٹالٹجا کے قول اللہ کے قول المقابی یعنی الفیسل میں اسلام سے کہ تخصیص الشی باسمہ میں حنوب کا الملائی:۔ احتاف کا مسلک میں ہے کہ تخصیص الشی باسمہ بیں حنوب کا اللہ کے ذراید آئی مسلمان ہونے کی بجائے کا فرہو جائے گا اور اس میں فروکذ ب لازم آئے گا کہ بوکہ درسول اللہ ناٹجا کے علاوہ کوئی اور خض اللہ کا رسول نہیں ہوا کہ تخصیص الشی ہوگی تو اس میں وجود باری تعالی اور وجود رسول بن کرآئے ہیں اس کا طرح وجود میں مفہوم مخالف کے طور پر جب وجود کنی ہوگی تو اس میں وجود باری تعالی اور وجود انبیاء بناٹھا کی کھی نفی ہوجواتی ہے جو کہ فربھی ہے اور کذب بھی باسمہ اسے باسوا کی نفی پر دلالت نہیں کرتا۔ انبیاء بناٹھا کی بھی نفی ہوجواتی ہے ورکذ کر بھی ہو اور کر خصیص الشی باسمہ اپنی باسمہ کا نور دور اللہ بھی کرتا ہو جو کہ نفر بھی ہو اور کرتا ہے باسوا کی نفی پر دلالت نہیں کرتا۔ انبیاء بناٹھا کی بھی نفی ہوجواتی ہے جو کہ نفر بھی ہو اور کرنے نور کرتا ہے بیا سے باسوا کی نفی پر دلالت نہیں کرتا۔

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوّل ﴾ ١٤٣٢هـ

الشَّقُ الآبِّلُ النَّهِ السَّالُهُ اللهُ واللهُ اكبر إذًا قَالَهَا الْعَبُدُ عَرَجَ بِهَا الْمَلِكُ إِلَى السَّمَاءِ فَحَى بِهَا وَجُهَ الرَّحُسٰنِ اللهُ و الحمد لله ولا اله الا الله والله اكبر إذًا قَالَهَا الْعَبُدُ عَرَجَ بِهَا الْمَلِكُ إِلَى السَّمَاءِ فَحَى بِهَا وَجُهَ الرَّحُسٰنِ فَإِذَا لَمُ يَكُنُ لَهُ عَمَلُ صَالِحٌ لَمُ يُقُبَلُ وَإِنَّمَا صَلُحَ الْجَمْعُ الْمُنَكَّرُ بَيَاذًا لِلْمُعَرَّفِ الْمُسْتَغُرَقِ لِمَا سَيَجِى مِنْ أَنَّ فَإِذَا لَمُ يَكُنُ لَهُ عَمَلُ صَالِحٌ لَمُ يُقْبَلُ وَإِنَّمَا صَلُحَ الْجَمْعُ الْمُنَكَّرُ بَيَاذًا لِلمُعَرَّفِ الْمُسْتَغُرَقِ لِمَا سَيَجِى مِنْ أَنَّ السَّمَاءِ مَنْ أَنَّ السَّمَا اللهُ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ السَّمَاءِ المُسْتَعُونَ المَّالَ اللهُ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ السَّمَاءِ التَّعْمِيمَ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ مِنْ السَّمَاءُ الْمُعَدِيمِ وَالْمَحَامِدُ جَمْعُ مِنْ السَّمَاءِ اللهُ الله

شكل العبارة ثم ترجمها سلسة عرف الحمد والشكر وبيّن النسبة بينهما نظرًا الى المورد والمتعلق و فلا صرّسوال الله المورد والمتعلق و فلا صرّسوال الله المورد والمتعلق على المورد ورشرك تريف (٣) عما ورشرك تريف (٣) عما ورشر من موردا ورمتعلق كاعتبار سي نبست و الله المورد ورشر من موردا ورمتعلق كاعتبار سي نبست و الله المورد ورشر من موردا ورمتعلق كاعتبار سي نبست و الله المورد المورد

🚅 🔻 ﴿ مَا رِتِ بِرَاعِرابِ - كَمَا مِنْ فِي السَّوالِ آنَفا-

عباری کارتر جمین اس محامد الکام سے مال ہورای کیے بیون ہے جی کر رس اللہ واللہ اکمو ہیں۔ درس اللہ واللہ ایک اللہ واللہ اکمو ہیں۔ بب ان کل ت کو بندہ کہ ہے تو فرشتہ ان کو لے مرآ سان کی طرف چڑھ جاتا ہے ہیں ان گل ت کو باری تو الی ہے راحے چی کرتا ہے۔ ہیں جب اس بندے کیا جادویک عمل نہ ہوتو یہ کل ان کل ت کو باری تو الی ہے راحے چی کرتا ہے۔ ہیں جب اس بندے کیا جادویک عمل نہ ہوتو یہ کل ت ہوتو یہ کمات تو ل میں سے جاتے راور ب شک ہم مگر بیان بنے کی صلاحیت رکھتی ہے جمع معرف مستور ترکھے جیسا کہ مقریب آبا ہے گا کہ تروائد کی مقامت کے مرتاب ہے کہ تھے موجو تا ہے جیسا کہ المد أن کو فقة اوراس کے کہ تیم میران کے کہ تو کہ موجو تا ہے جیسا کہ المد أن کو فقة اوراس کے کہ تیم میران کے کہ تیم میں ان کھرے ہے ہوری ہوتا ہے ہو کہ منی المد ہے۔

جراورشرکی تغریف نے حمد بھی کے خوا بھیں پراسی تحریف کر بڑنسان کیساتھ خواہ محود کی طرف سے ان میں باہو۔ شکر نہ ہے کہ نعت کے مقابلہ میں منعم کی تعلیم کا ظہر کرتا خواہ اظہار تعظیم باللمان ہوخواہ بالبحثان و بالاعتقاد ہوخواہ بار دکان و بعمل ہو۔الغرش کے شکر کی ہے اند م کے مقابلہ میں اس کی تعریف و تعظیم ہے خواہ زبان کیساتھ ہوخواہ ظب یادیگر اعضاء کیسر تھ ہو۔ محرا در شکر کے درمیان مورد و متحلق کے اعتمار سے نسبت نے حمداد رشکر کے درمیان مورد اور متحلق کے اعتبار سے عموم

الم حراور سرے درمیان موردو میں المارے حیت۔ مرادر سرے درجوں دربود میں المسارے عام بے کہاں خصوص کی نسبت ہے جم مورد کے اعتبارے عام بے کہاں کے دریعے موقی ہے۔ اور متعلق کے اعتبارے عام بے کہ زبان کے ساتھ ہویا دیگر جوارئ کے مقابلہ میں خوا فینمت ہویا نہ ہو۔ اور شرمورد کے اعتبارے عام ہے کہ زبان کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا دیگر جوارئ کے مقابلہ میں خوا فینمت ہویا نہ ہو۔ اور شرمورد کے اعتبارے عام ہے کہ زبان کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا دل کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ کے ساتھ ہویا درگر جوارئ کے ساتھ کے سا

ساتھ ہواور متعلق کے اعتبارے خاص ہے کے صرف نعمت کے مقابلہ میں ہوتا ہے۔

الشَّقِ الثَّانِيِّ اللهِ تَعَالَى فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ سِيئَمَا عِنْدَ إِفْتِبَاسُ لَطِيْثُ أَتَى بِالضَّمِيْرِ قَبُلَ الذِّكْرِ دَلَالَةً عَلَى خَضُورِ نِكْرِ اللهِ تَعَالَى فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ سِيئَمَا عِنْدَ إِفْتِبَا لِللَامِ فِي أَصُولِ الشَّرْعِ وَإِهَارَةً إِلَى أَنَّ الله خَضُورِ نِكْرِ اللهِ تَعَالَى فِي قَلْبِ الْمُؤْمِنِ سِيئَمَا عِنْدَ إِفْتِنَا لِ الْكَلَامِ فِي أَصُولِ الشَّرْعِ وَإِلَى الشَّامِ اللهُ الْعَظْمَةُ تَعَالَى مَعْدِهِ إِنْكَ الْمَعْمُ اللهُ مَعْدِهِ إِنْكَ الْعَظْمَةُ وَالْمَا اللهُ الْمَعْمُ اللهُ مَا اللهُ الْعَظْمَةُ وَالْمَالُومِ اللّهُ الْمَعْمُ اللهُ مَنْ سَوَاهُ. وَالْمَالِمُ وَاللّهُ وَالْمَالُومِ وَلَا يَلْتَعْلَى وَلَا يَلْتَعْلَى اللّهُ الْمُعْمُ اللهُ وَالْمَالُومِ وَلَا يَلْتَعْلَى اللّهُ الْمُعْلَقُ وَاللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمُعْلَمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

شكل العبارة ثم ترجمها رائعة . اكتب جواب السؤال الذي يلي. لا يقال أن ابتداء المتن بالتسمية شكل العبارة ثم ترجمها رائعة . اكتب جواب السنة و المساب السنة المساب المساب المساب السنة المساب السنة المساب السنة المساب المسا

فلا اضعار قبل الذكروان لم يبدأ لزم ترك العمل بالسنة. (معدرون) و خلاصة سوال كاسساس سوال كاص تمن اموريس (۱) عبارت براعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) فدكوروسوال كاجواب

ہونے کے لئے متعین ہے۔اس کے ذکر کی تقریح کی طرف احتیاجی نہیں ہے اور وہم اس کے غیر کی طرف نہیں جاتا۔اس لئے کہ ان کیلئے عظمت وجلال ہے اور اس سے عطاء اور نوال ہے۔ اور اس بات کی طرف اشارہ کرنے کے لئے کہ علوم اسلامیہ میں شروئ ہونے والے کے لئے مناسب ہے کہ اس کا مطمع نظر (نظر کا مرکز) اور اس کی کوشش کا مقصد حق تعالی شانہ و تقدس کی ذات، واوروں اس کی رضا کے طلب، کرنے پر ہی اکتفاء کرے اور اس کے ماسواکی طرف متوجہ نہ ہو۔

فرکورہ سوال کا جواب: _ سوال کا حاصل یہ ہے کہ مصنف پھنٹا نے اپنی کتاب کوبسم اللہ ہے ہمروع کیا ہے یانہیں؟اگر تسری سے شروع کبا ہے تو پھرا اضار قبل الذکر والی خرابی ہی پیدانہیں ہوتی جس کا جواب دیا گیا ہے اورا گرتشمیہ سے کتاب کوشروع نین کیا تو پھر حدیث پڑمل نہیں کیا کیونکہ حدیث میں ہے کہ ہرا چھا کام جوتشمیہ سے شروع نہ کیا جائے وہ بے برکت ہوتا ہے۔

اس سوال کا جواب یہ ہے کہ ابتداء بالتسمید کی چارصور تیں ہیں۔ نسمید کو کتاب کا جزء بنادینا کا کتاب لکھنے سے پہلے سمید کا صرف تلفظ کرنا کا سمید کا صرف تلفظ کرنا کا سمید کا صرف تلفظ کرنا کا سمید کا میں تصور کرنا کی تسمید کی کتابت تیرک کے طور پر ہوجزء نہ بنایا جائے۔ اگر مصنف میں تا کہ کوئی بھی صورت اختیار نہ کی ہومکن ہے تسمید کو پڑھا ہو گر کھانہ ہو، نیزمکن ہے کہ صرف دل میں ہی تشمید کا خیال کیا ہو، نیزمکن ہے کہ صرف برکت کیلئے لکھا ہو کتاب کا جزونہ بنایا ہو۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٣٧

الشَّنَ الْآلِي الْمَحُونِ الْمُحْتَاجِ إِلَيْهِ لَا يَطْرِدُ وَ قَدْعَرَّفَهُ الْإِمَامُ فِي الْمَحُصُولِ بِهِذَا وَ اعْلَمُ أَنَّ التَّعْرِيُفِ الْمَاهِيَّاتِ الْمُحْتَاجِ إِلَيْهِ لَا يَطْرِدُ وَ قَدْعَرَّفَهُ الْإِمَامُ فِي الْمَحْصُولِ بِهِذَا وَ اعْلَمُ أَنَّ اللَّهُ يَعْدِيُفِ الْمُعَيِّاتِ الْاعْتِبَارِيَّةِ كَمَا إِذَا رَكَبُنِنَا شَيْعَ إِلَّهُ الْمُرَكِّبِ السَمَا كَالْاصُلِ وَالْفِقُهِ وَكَبُنَا شَهُ اللَّهُ وَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ الْمُلَكِّبِ السَمَا كَالْاصُلِ وَالْفِقُهِ وَالْمَعْنَا لِهُذَا الْمُرَكِّبِ إِسْمَا كَالْاصُلِ وَالْفِقُهِ وَالْمَعْنَا لِهُذَا الْمُرَكِّبِ السَمَا كَالْاصُلِ وَالْفِقُهِ وَالْمَعْنَا لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْنَا لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْمِلُ وَالْفِقُهِ وَالْمَعْنَا لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْنَا لِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْنَا لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْنَا لِهُ اللَّهُ وَالْمُعْنَا لِهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْنَا لِلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُولُولُ وَالْمُعْمُ وَ اللَّهُ وَالْمُعْنَا لِللللَّهُ وَالْمُعْنَا لِلللللَّهُ وَالْمُعْنَا لِلللللْمُ اللَّهُ وَالْمُعْلِي وَالْمُعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي اللَّهُ وَالْمُعُلِي اللَّهُ وَالْمُعُولُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ وَالْمُعْلِي اللَّهُ وَالْمُولُولُولُ وَالْمُعْمُ وَالْمُعْلِي الْمُلْمُ وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِى اللَّهُ وَالْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُل

شكل العبارة و ترجمها - تعريف الاصل بالمحتاج اليه لايصح وضح هذا على طراز المصنف . ﴿ خُلَاصَةُ سُوالَ ﴾اس وال كاحل تين امورين (۱) عبارت يراع اب (۲) عبارت كاترجم (۳) تعريف الاصل بالمحتاج اليه الغ كي وضاحت -

عبارت براعراب: _ كما مِرّ في السوال آنفا _

عبارت کا ترجمہ:۔ اور اس اصل کی تعریف مختاج الیہ کے ساتھ کرنا غیر مطروب ۔ اور امام رازی میلائے نے بھی محصول میں اس کے ساتھ اس کی تعریف کی ہے۔ اور جان لیجئے کہ تعریف یا تو حقیقی ہوگی جیسے ماہیات و حقیقیہ کی تعریف کرنا یا اسی ہوگی جیسے ماہیات و حقیقہ کی تعریف کرنا یا اسی ہوگی جیسے ماہیات اعتبار ہے اس کے ماہیات اعتبار سے اس کے ماہیات اس کے اعتبار سے اس کے اعتبار سے اس کے اجتبار سے اس کے اجتبار سے اس کے اجتبار سے اس کے اختبار سے اس کے اختبار سے اس کے اختبار سے اس کے اجتبار سے اس کے اجتبار سے کے نام رکھتے ہیں جیسا کہ اصل وفقہ اور جنس ونوع اور ان کی مثل بہ تعریف آسی وہ اس بات کو این کرنا ہے کہ بیاس کرنا ہے کہ یا گیا ہے۔ اور دونوں تعریفوں کے لئے طرداور عکس کو شرط قرار دیا گیا ہے۔ میان کرنا ہے کہ بیاس کرنا ہے کرنا ہے کہ بیاس کرنا ہے

المواب عاليه بنين (دوم)

تعریف الاصل بالمحقاج الیه النج کی وضاحت: امامرازی مجینی نے اصل کی تعریف تا الیہ کے ساتھ کرنا سے نہیں ہے کوئکہ یہ تعریف مطرفیس ساتھ کی ہاتھ کرنا سے نہیں ہے کوئکہ یہ تعریف مطرفیس ہے اس کے کہ مطرد کہتے ہیں جس پر صعصادق ہواس پر محدود صادق نہ ہوتو امامرازی مجینیہ کی تعریف مطرفیس ہے کوئکہ جو بھی عاج اس کئے کہ مطرد کہتے ہیں جس پر صعصادق ہواس پر محدود صادق نہ ہوتو امامرازی مجینیہ کی تعریف مطرفیس ہے کوئکہ جو بھی عاج الیہ ہواس کا اصل ہونا ضروری نہیں کیونکہ کی چیز کے وجود میں آنے کے لئے کئی علتیں ہوتی ہیں جسے علت فاعلی ،علت صوری ، علت فادی ،ادوات اور شروط اب یہ پانچ علتیں ہیں ان میں سے ہرا یک محال الیہ ہے کین آصل نہیں ہے کیونکہ ان میں سے مرا یک محال الیہ ہے کین آصل نہیں ہے کیونکہ ان میں سے مرا یک محال واصل کہا جاتا ہے باقی کواصل نہیں کہا جاتا تو امام رازی مجینیہ کی تعریف مطرفیس ہے ہیں۔ سب محتاج الیہ ہیں۔ تعریف صادق ہے لیکن محدود صرف ایک پر صادق ہے باقی پر صادق نہیں ہے۔

تعریف صادق ہے لیکن محدود صرف ایک پر صادق ہے باقی پر صادق نہیں ہے۔

النَّبُنَ النَّانَ النَّانَ النَّهُ النَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى الْآلِطَ اللَّهُ الل

راع السوال آنفًا - عارت براع البيار عامر في السوال آنفًا -

عبارت کا ترجمہ: پھر جان لیج کہ ادلہ شرعہ میں سے ہردلیل سوائے اس کے نہیں کہ اس سے مہم اس وقت ٹابت ہوگا کہ جب وہ دلیل ان شرائط پر شمل ہوجن کو اپ مقام میں ذکر کیا جائے گا۔ اور (وہ یہ ہیں کہ) دلیل منسوخ نہ ہواوراس دلیل کے کوئی جب وہ دلیل ان شرائط پر شمتل ہوجی کو اپ جب مقام میں ذکر کیا جائے گا۔ اور (وہ یہ ہیں کہ) دلیل منسوخ نہ ہواور ایسا قیاس ہو کہ اس تک ایک جب کہ کہ رائے بہنچ بھی ہوجتی کہ اگر وہ قیاس جبتدین سابقین کے اتفاق معارض مساوی یا رائح نہ ہواور ایسا قیاس ہو کہ اس تھور ہو تھے گا۔ خواہ ہم اسے کبری بنا کیں یا ملازمہ کلیے بنا کیں اس وقت صادق ہوگا جب وہ ان تجور پر شمتل ہو، چنا نچہ ان قبود سے تعلق رکھنے والے مباحث کاعلم وہ جانا ہے اس قضیہ کلیے کو جو نقہ کے سائل پر دلیل کے دو مقدموں میں سے ایک میں مقدموں میں سے ایک مورد سے مقدموں میں مورد سے مقدموں میں مورد سے مورد

مقدموں یں سے اید مقدمہ ہے۔ ہی ہو ہوں ہے۔ مصنف میں نظر ماتے ہیں کہ مم اصول فقہ کی تعریف ہیں جو تقوصُلُ کا لفظ ہے

معراد فقط مجہد ہی دواحی الیہ کی وضاحت: مصنف میں نظر ماتے ہیں کہ ملم اصول فقہ میں ان قواعد و قضایا کلیے ہے بحث کی جاتی ہے جن اسکے متوصل میں دواحی الی ہیں۔ آمتوصل سے مراد فقط مجہد ہے کونکہ اصول فقہ میں اوراد آلہ اربعہ ہیں اوراد آلہ اربعہ کے ساتھ مجہد ہی فقہ تک پہنچ سکتا ہے۔ کیونکہ فقہ عبارت ہے احکام کوادلہ سے معلوم کرنا اورادلہ سے حاصل ہوتا ہے نہ کہ ادلہ اربعہ سے احکام کا علم حاصل کرنا صرف مجہد کا کام ہے، نہ کہ مقلد کا، کیونکہ مقلد کا کام ہوتا ہے نہ کہ ادلہ اربعہ سے احکام کا علم حاصل کرنا صرف مجہد کا کام ہے، نہ کہ مقلد کا، کیونکہ مقلد کا خوام کو اور بھی احتال رائے ہے ﴿ یہ کہ متوصل کو عام سے ۔ اس وجہ سے اصول فقہ کی کتابوں میں تقلید اور افتاء کی مباحث کوذ کر نہیں کیا جا تا۔ اور یہی احتال رائے ہے ﴿ یہ کہ متوصل کو عام سے ۔ اس وجہ سے اصول فقہ کی کتابوں میں تقلید اور افتاء کی مباحث کوذ کر نہیں کیا جا تا۔ اور یہی احتال رائے ہے ﴿ یہ کہ متوصل کو عام سے ۔ اس وجہ سے اصول فقہ کی کتابوں میں تقلید اور افتاء کی مباحث کوذ کر نہیں کیا جا تا۔ اور یہی احتال رائے ہے ﴿ یہ کہ متوصل کو عام کا معام کی متوصل کو عام کی متوصل کو تابع کی متوصل کو عام کی کتابوں میں تقلید اور افتاء کی مباحث کو ذکر نہیں کیا جاتا ہے اور کی احتال رائے ہے ﴿ یہ کہ متوصل کو عام کی کتابوں میں تقلید اور افتاء کی مباحث کو ذکر نہیں کیا جاتا ہے دور کی احتال دور کی احتال دی کتابوں میں تقلید کو دی متوصل کو تعریب کا کام کو دی کتابوں میں تقلید کا دور کیا کو دی متوصل کو دی کتابوں میں تقلید کا دور کیا کہ دی کتابوں میں تقلید کا دور کی مقابلہ کا دور کیا کہ دی کتابوں میں تقلید کی کتابوں میں تقلید کا دور کیا کو دی کتابوں میں تقلید کی دور کی تعریب کی کتابوں میں تقلید کی دور کیا کی دور کی دور

رکھا جائے اس سے جمہداورمقلد دونوں مراد ہوں ، اس صورت میں جمہدکا متوصل ہونا ظاہر ہے اور مقلد کے متوصل جونے کیا اور مقلد کیا ہونے کیا اور مقلد کیا ہونے کیا گئے اور اور مقلد کیا ہونے کیا گئے ہونے کی کہ جمہدکیا دلیا ادلدار بعد بیں اور مقلد کیا ہے دلیل جمہدکا تول ہے ، نیز اس صورت میں فقد کی تعریف میں لائے سے پہلے سائل کا لفظ بھی بوسانا ہوگا۔ کیونکہ مقلد صرف سائل کوجا نتا ہے اور ادلدار بعد سے مسائل جانتا مجہدکا کام ہے۔

اس پراعتر اض ہے کہ اصول فقد کی تعریف میں بد و تبدیلیاں کر کے متوصل میں تعیم کر کے جمہد کے ساتھ مقلد کو بھی شائل کر یا ہے کیونکہ مقلد کا توصل الی مسائل الفقہ علی وجہ المقد قلیق کا جملہ اس مقلد کو نکال دیا ہے کیونکہ مقلد کا توصل الی مسائل الفقہ علی وجہ التحقیق کا جملہ اس مقلد کو نکال دیا ہے کیونکہ مقلد کا توصل الی مسائل الفقہ علی وجہ التحقیق تو تعین نہیں بناین ہے۔

اس کا جواب یہ ہے کہ علی وجه التحقیق کی تیداصول فقہ کی تعریف میں مقلد کے منافی نہیں ہے۔ کیونکہ مقلد کا توصل مجھی علی وجہ التحقیق علیحدہ ہے مجملا کی تحقیق میں ہے کہ وہ ادلہ اراجہ کے ساتھ احکام کو ثابت کرے اور مقلد کی تحقیق میں ہے کہ وہ مجملا کے قول کے ق مونے کا اعتقادر کھے۔

﴿السوالِ الثالث ﴾ ١٤٣٢ ﴿

النَّبُقُ الْأَلُولُ وَهُ نَا مَسَائِلُ مِنَ الْفُرُوعِ تُنَاسِبُ مَا ذَكَرُنَا مِنَ الْاسُتِثْنَاءِ وَالنَّسُخِ وَالتَّخْصِيُصِ فَنَظِيْرُ الْاسْتِثْنَاءِ مَا إِذَا بَاعَ الْحُرَّ وَ الْعَبْدَ بِثَمَنٍ اَوْ بَاعَ عَبْدَيْنِ إِلَّا هٰذَا بِحِصَّتِهِ مِنَ الْآلُفِ يَبُطُلُ الْبَيْعُ لِأَنَّ مَنْظِيْرُ الْاسْتِثْنَاءِ مَا إِذَا بَاعَ الْحُرَّ وَ الْعَبْدَ بِثَمَنٍ اَوْ بَاعَ عَبْدَيْنِ إِلَّا هٰذَا بِحِصَّتِهِ مِنَ الْآلُفِ يَبُطُلُ الْبَيْعُ بِالْحِصَّةِ إِبْتِدَاءً وَلِآنَ مَالَيْسَ بِمَبِيْعٍ يَصِيرُ شَرُطًا لِقَبُولِ الْمَبِيعِ الْحَبْدُ بِالشَّرُطِ الْفَاسِدِ.

شكل العبارة - ترجمها جميلة - وضع الاستثناء في المسئلتين المذكور تين في العبارة - ﴿ خُلَاصَةُ سُوالَ ﴾ال سوال كاحل تين امور بين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) عبارت بين ذكور مئلول كاستناء كي وضاحت ـ

جواب عبارت براعراب : _ كما مدّ في السوال آنفا _

عبارت کا ترجمہ: اور یہاں چندا پے فروق مسائل ہیں جواس بحث کے مناسب ہیں جوہم نے ذکر کی ہے۔ یعنی استثناء و تخصیص پی استثناء کی نظیر یہ ہے کہ جب ایک خف نے ایک آزاداور غلام کو پچھٹمن کے بدلے بیچا یا دوغلاموں کو (پچھٹمن کے بدلے بیچا یا دوغلاموں کو (پچھٹمن کے بدلے بیچا یا دوغلاموں کو (پچھٹمن کے بدلے بیچا) مگر پیغلام بیچا بڑار میں سے اسکے حصہ کے ساتھ تو نیچ باطل ہوگئی اسلئے کدان دو میں سے ایک بیچ میں داخل نہیں ہے۔ تو پیپا بنداء نیچ بالحصہ ہوگی اور اسلئے کہ جو چیز بیچ نہیں ہے دہ بیچ تی باطل ہوگئی اسلئے کہ اس دی وجہ بیچ بیٹر ہوگئی سے ہوگی اور اسلئے کہ جو چیز بیچ نہیں ہے دہ بیچ باطل ہے اس میک وضاحت: عبارت میں نہ کور مسکوں کے استثناء کی وضاحت: عبارت میں نہ کور مسکوں کے استثناء کی تفصیل میہ ہوگی وضاحت: عبد اور جدا کے میں ایک میں ایک بی ایک میں ایک میٹ کی میں داخل نہیں ہے اور بہاں نے دوغلاموں کو طاکرا کے بی عقد میں ایک بی میں مثل انہیں ہے اور بہاں بیددونوں مسکے استثناء کی نظیر ہیں ہیں۔ کوئکہ استثناء کی نظیر ہیں ہیں۔ کوئکہ استثناء کی نظیر ہیں ہیں۔ کوئکہ استثناء کی مقد ہیں ہوتا ہے کہ مستثنا میں مثال نہیں ہوتا ہے کہ مستثنا میں داخل نہیں ہواں ہواں بیاں

ودسرے مسلمیں تو حقیقاً اسٹنا موجود ہے اور پہلے میں طنیقتا تو اسٹنا نہیں ہے مگر بیا سٹناء کے مناسب ہے اسلنے کہ اس میں صدر کا اِس بعنی بھی **آزاداورغلام دونوں کوشامل ہے مگر**آ زاد آ دمی ایجاب میں داخل نہیں ہے کیونکہ اس کی بھے نہیں ہوتی تو یہ بھی استناء کی طرح ہو گیا۔ السَّنِ النَّانِي النَّافِي فِي الْمَقِيْسِ عَلَيْهِ بِنَاءٌ عَلَى الْعَدَمِ الْآصُلِيُ فَكَيْفَ يُعَدِّى فَإِنَّهُمْ قَالُوا إِنَّ النَّفُيَ حُكُمٌ شَرُعِى وَ نَـحُنُ نَقُولُ هُوَ عَدُمُ آصُلِيٌ فَإِنْ قَوْلَهُ تَعَالَى فِي كَفَارَةِ الْقَتُلِ فَتَحُرِيُرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ يَدُلُ عَـلَى لِيُسجَـابِ الْمُؤْمِنَةِ وَ لَيُسَ لَهُ دَلَالَةٌ عَلَى الْكَافِرَةِ اَصُلًا وَالْآصُلُ عَدُمُ اَجُرَاءِ تَحُرِيُرِ الرَّقَبَةِ عَنْ كَفَارَةِ الْقَتْلِ وَ قَل ثَبَتَ اَجُرَاءُ الْمُؤْمِنَةِ بِالنَّصِّ فَبَقِى عَدَمُ اَجْرَاءِ الْكَافِرَةِ عَلَى الْعَدم الْآصُلِيّ فَلَا يَكُونُ حُكُمًا شَرُعِيًّا وَلَا بُدَّ فِى الْقِيَاسِ مِنْ كَوْنِ الْمُعَدَّى حُكُمًا شَرُعِيًّا -

شكل العبارة - ترجمها واضحة - اشرح المسئلة المذكورة في العبارة شرحًا كاملًا -

﴿ خلاصة سوال ﴾اس وال مين تين امور مطلوب بين (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) مسئله كي تشريح-عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفًا _

<u>عبارت کا ترجمہ:</u> اورمقیس علیہ میں نفی عدمِ اصلی کی بناء پر ہے ہیں وہ کیسے متعدی ہوگی اور وہ (فقہاءِ شوافع) کہتے ہیں کہ نفى حكم شرى ہے اور ہم كہتے ہيں كروه في عدم اصلى ہے۔ يس بے شك كفارة قتل ميں الله تعالى كاقول فَتَحْدِيْدُ دَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ رقبه مؤمنہ کے ایجاب پر دلالت کرتا ہے ادراس کی کا فرہ پر بالکل دلالت نہیں ہے۔ اوراصل کفارہ قتل ہے تحریر رقبہ کا جائز نہ ہوتا ہے اور مؤمنه كاكفايت كرنانص سي ثابت ہے چنانچه كافره كاكفايت نهكرنا بطور عدم اصلى كے باقى ہے۔ توبيحكم شرى نه ہوگا۔ حالا تكه قياس میں معدیٰ کا حکم شرعی ہونا ضروری ہے۔

<u>مسکلہ کی تشریخ:</u> مطلق کومقید برجمول کرنے کے متعلق دوسرا ند ہب اصحابِ شوافع انتظام کا بیہ ہے کہ اگر قیاس مطلق کومقید پر محول كرن كا تقاضا كري تعرمطلق كومقيد برجحول كياجائيًا مثلًا كفارةً قل ومن يقتل مؤمنًا خطأ فتحديد رقبة مؤمنة مس رقبه كالفظ موّمنك قيد كے ساتھ مقيد ہے جبكه كفارهٔ ظهار ثم يعودون لما قالوا فتحديد رقبة اور كفاره كيين او تحريد رقبة ميں رقبه كالفظ مطلق ہے مگر كفاره ميں اشتراك والى مناسبت كى وجہ سے مطلق كومقيد برمحمول كرتے ہوئے ان ميں بھى رقبہ مؤمنه

لازم ہوگا، رقبہ کفارہ کفایت نہیں کرے گااور بیر قبہ کا فرہ کا کفایت نہ کرنا تھم شرعی ہے لہذااس پڑمل ضروری ہے۔

مصنف مینداس مذہب کارد کرتے ہوئے فرماتے ہیں کفار ہوتا میں آیت کریمہ کی وجہ سے رقبہ مؤمنہ کوآزاد کرنا واجب ہے اوراس آیت کی رقبہ کا فرہ کے کفایت کرنے اور کفایت نہ کرنے پر کوئی دلالت نہیں ہے اوراصل بیہے کہ کفار وقتل میں دیگر عبادات مثلًا نماز، روزه، جج ، صدقه وغيره كي طرح تحريرِ رقبه جي جائزنه مو، مرنص وآيت كي وجه سے صرف رقبه مؤمنه كا كفايت كرنا ثابت موا ے پس رقبہ کا فرہ کا کفایت نہ کرنا عدم اصلی پر باقی رہالہذائے مم شرعی نہ ہوا بلکہ عدم اصلی ہوااور قیاس کی صحت کیلئے معد کی تعنی مقیس عليه كاسكم شرعي مونا ضروري ہے، جب بيہ تقيس عليه تھم شرعي نہيں بلكه عدم اصلي ہے تو اس پر كفارة ظہار و كفارة كيين كوقياس نہيں كيا جاسكتا، للبذا كفارة قتل ميں تو تحريرِ رقبه مؤمنه ضروري ہے رقبه كافره كفايت نبيں كريگا مگر كفارهٔ ظهار و كفارهٔ كيين ميں رقبه مؤمنه ك

طرح رقبه كافره بهى كفايت كرجائے گا-

النوضيح النا

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاوَل ﴾ ١٤٣٣

النست الكَوْنِيَةِ السَّمَحَةِ الْبَيْضَاءِ حَتَّى اَصْحَتْ كَلِمَتُهُ الْبَاقِيةُ رَاسِخَةَ الْآسَاسِ شَامِخَةَ الْبِنَاءِ كَشَجَرَةٍ طَنِيَ الْحَنِينِيَةِ السَّمَحَةِ الْبَيْضَاءِ حَتَّى اَصْحَتْ كَلِمَتُهُ الْبَاقِيةُ رَاسِخَةَ الْآسَاسِ شَامِخَةَ الْبِنَاءِ كَشَجَرَةٍ طَنِيَ الْحَنْيَئِيَةِ السَّمَحَةِ الْبَيْفَاءِ وَالْمَنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُنْ وَالْمُدَى تَتَلاطُمُ آمُوا فَي وَرُالِي اللهِ آفُوا جُمَا وَ وَالْمُنْ وَاللَّهُ اللَّهِ آفُوا جُمَا اللّهِ آفُوا جُمَا وَ اللّهُ آمُوا جُمَا اللّهُ آفُوا جُمَا وَ اللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ اللّهُ آفُوا جُمَا وَاللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ اللّهُ آفُوا جُمَا وَاللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ الْمُواجَدِي وَاللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي وَاللّهُ الْمُواجِدِي وَاللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي اللّهُ الْمُواجِدِي وَاللّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُ الْمُؤْمِ وَاللّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ وَاللّهُ الْمُؤْمِدُ وَالْمُؤْمُ وَالْم

ترجم العبارة رائعة . شكل العبارة جميلا. لكتب جميع الاستعارات المنكورة من الاستداء الى قولة شامخة البناء. ﴿ فلاصدَ سوال ﴾ سامن من امور ين (١) عبارت كاتر برر (٢) عبارت براعراب (٣) ابتداء من شامخة البناء كان استعارات كي وضاحت ...

الله تعالی الله المارت کا ترجمہ: منام تحریفی اس الله تعالی کیلئے قابت ہیں جس نے مضبوط کیا ہی گئاب کے وُر ایوروش مشبوط شریعت کے اصول کو اور بلند کیا اپنی دیا ہے وَر ایو آسان لمت کے فروع کو یہاں تک کہ ہو گیا اس کا باتی رہنے والا کلہ مضبوط بنیادوالا، بلند عمارت والا مشل پاکیز و درخت کے کہ جس کی جز زمین میں مضبوط ہاور اس کی شاخ آسان میں ہے۔ اور روش کیا الله تعالی نے سنت کے طاقح ہے اس سنت کے انوار حاصل کرنے کیلئے چنک ہوا جی لئے اور الله تعالی نے واضح کردیا قیاس اور واشتی راستوں کو اس سنت کے قالح کرنے پر مختلف آراء کو جمع کرنے کیلئے گئے گئے پائے کا علوم اور ہمایت کے سمندروں کو اس حال میں کہ دوموج درموج مخاص مارہ ہیں اور دیکھے گئے تو لوگوں کو اس حال میں کہ انفریق کی کے دین میں فوج درفوج واض مورہ ہیں۔ میں کہ دوموج درموج مناقعیں مارہ ہیں المعمول آنفا۔

ابتداء عشامخة البناء تك استعادات كوضاحت: عبادت خود عن هم يس و احكم بكتابه اصول الشريعة الغداد و بخطابه فروع الحنيفية السيحة البيضاء و حتى اضحت كلمة الباقية داسخة الاساس شامخة البناء

اس عبارت کے پہلے حصد الحدد لله احکم بکتابه اصول الشریعة الغدا، میں دا تع استعارات کی تفصیل یہ ب کد اصول الشریعة الغدا، میں دا تع استعارات کی تفصیل یہ ب اصول الشریع، فرمشہ کا ب اور مراد بھی مشہ، بی ب یہ وجہ تشبید مضمر فی النفس ب، قویہ استعاره مکنیہ ب اور مشہ بہ یعنی شجر کے لئے اصول یعنی جڑیں اواز مات میں سے ہیں یہ استعارہ تخییلیہ ب اور مشہ به (در دت) کے مناسبات میں سے مضبوط ہونا ہے قواحکم کا ذکر استعاره ترشیحیہ ہے۔

مبارت کے دوئرے جے دفع بخطابه فروع الحنیفیة السمحة البیضا، من لمت کودر خت کے ساتھ تشہددی من جاور وجہ تشبید ندکور میں ہے تو بیاستعادہ مکنیہ ہے۔ اور اواز مات یعنی فروغ کومشہ کے لئے تابت کیا ہے تو یاستعارہ کئیدہ ہے۔رفع (بلندہونا) بیدمشہر کے مناسبات میں سے استعارہ رائے ہے۔

عبارت عبير عصم حتى اضحت كامته الباقية واسخة الاساس شامخة البناه البالي و المدن و عبارة البناه البناه البالي و المدن و حدد و المدن البناه البالي و المدن و البند البند البند البند البند البند و البند البند و البند و

ترجم العبارة جميلة ـ شكلها ـ اكتب العراد من القضايا الكلية حسب ذكر المصنف (عود مراد عن المورد عن المورد عن المورد عن المورد من المورد عن المورد ا

@عبارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفًا -

قضایا کلیکی مراد بیس جن سے نقد کے مسائل پر بصورت شکل دلیل قائم کی جائے گی اور اس دلیل کے دومقدموں (صغری ، کبری) بلکہ وہ قضایا مراد ہیں جن سے نقد کے مسائل پر بصورت شکل دلیل قائم کی جائے گی اور اس دلیل کے دومقدموں (صغری ، کبری) میں سے ایک مقد مد بعین اصول نقد کا قضیہ کلیے ہوگا ۔ یعنی جب فقد کے کی تھم پر قیاس اقتر انی کی شکل اول کی صورت ہیں استدلال کیا جائے تو ان دو قضیوں میں سے جو کبری ہوگا وہ ان قضایا کلیے میں سے ہوگا جو اصول فقہ میں ندکور ہوتے ہیں مثل ھ ذا الحکم شابعت وی کہا تا ان کی شکل اول کی صورت میں بطور قیاس یوں پیش کریتے ھذا المدے کے یہ دل علی شبوته دوری ہے اس کی دلیل قیاس اقتر انی کی شکل اول کی صورت میں بطور قیاس یوں پیش کریتے ھذا المدے کے یہ دل علی شبوته القیاس فہو شابت (کبری) کے کبری دوری کی دلیل ہے اور اس کانام اصول فقہ ہے۔

اوراگراستدلال قیاس استنائی کی صورت میں ہوجن میں وجود ملزوم سے وجود لازم ثابت کیاجاتا ہے تو پھر بید الازمہ کلیان قضایا میں سے ہوگا جواصول فقد میں فرکور ہوتے ہیں جیسے ہوں کہاجائے ملذا الحسکم ثابت بید عوی ہے اس کی دلیل ملازمہ کلیہ ک صورت میں یوں پیش کریں سے کلما دل القیاس علی ثبوت هذا الحسکم فیکون هذا الحسکم ثابتا، لکن القیاس

دال على ثبوت هذا الحكم، فيكون هذا الحكم ثابتا توفيكون هذا الحكم ثابتا على من مذا الحكم المنتجب كونك جب الثاني مقدم موتو نتيج على تالى موتا بي تواس شكل عين جوملازم كليب كلما دل القياس على ثبوت الحكم يكون الدي فابقا بهي وه قضيه كليه بواصول فقه كاضابطه ب

والسوال المناني 4 ١٤٣٢

المُ الْمُعَانِينَ الْمُصُلُّ هَٰذَا الْفَصُلُ فِي أَنُواعٍ عِلَاقَاتِ الْمُجَازِ وَهِيَ مَذُكُورَةً فِي الْكُتُبِ غَيْرُ مَضُبُوطُهُ لَكِنِّى أَوْرَدُتَّهَا عَلَى سَبِيلِ الْحَصْرِ وَالتَّقْسِيمِ الْعَقْلِيِّ إِذَا آمُلْلَقْتَ لَفُظًا عَلَى مُسَمَّى هٰذَا يَشُمِلُ إِطُلَاقَ اللَّهُ اللّ عَـلَى الْمَعْنَى وَإِطُلَاقَ اللَّفُظِ عَلَى آفُرَادِ مَا يَصُدُقُ عَلَيْهَا الْمَعْنَى وَكَانَ يَنْبَغِى أَنْ يَقَوْلَ فَإِنْ اَرَدَتُ عَنِيَ الْمَوْضُوعِ لَهُ فَحَقِيْقَةٌ لَكِنْ لَمُ يَذُكُرُ هٰذَا الْقِسُمَ وَذَكَرَمَا هُوَ بِصَدَدَهِ وَهُوَ أَذُواعَ الْمَجَارَاتِ.

ترجم العبارة ثم شكلها رائعا . اذكر جميع انواع علاقات المجاز بالاختصار

﴿ خلاصة سوال ﴾ان سوال كاهل تين امورين (١) عبارت كاترجمه (٢) عبارت براعراب (٣) مجازك تمام علاقول كالبمالاذكر عبارت كاتر جميز يه يه الما تات كى اقدام كے بيان ميں ہاور بيملا قات مجاز و يكركت من بغير ضبط ادر حمر کے ندکور یتے لیکن میں نے ان کو حصر اور تقسیم عقلی کے طریقے پر ذکر کیا ہے۔ جب آپ لفظ کا اطلاق مسمی پر کرلیں تو یہ کی پراطلاق کرنااس کو بھی شامل ہے کہ لفظ کا اطلاق ان افراد پر کیا جائے جن پر لفظ کامعنی صادق آتا ہے۔ اور مناسب بیتھا کہ وہ یوں كبرا فان اردت عين الموضوع له فحقيقة ليكن يهال انواع مجازكوبيان كرنامقصود بالسلخ اس كوذكربيل كيا-☑ عرارت براعراب: _ كما مرّ في السوال آنفًا _

<u> مجاز کے تمام علاقوں کا جمالاً ذکر:</u> صبب بول کرمسبب مرادلینا جیسے دَعَیْدُ فَا الْغَیْدَ اس میں سبب (بارش) سے مرادمسب (گھاس) ہے کیونکہ جرانے کی چیزگھاس ہوتی ہیں، نہ کہ بارش۔

اسبب بول كرسب مراولية جي أَمُطَرَتِ السَّمَاءُ نَبَاتًا اس بين مسبب (نبات) عمرادسبب (بارش) -

ا كل بول كرجز مراوليناجيد يَسجُمعَ لُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي الذَانِهِمُ السيس كل (اصابع) بول كرجز (پوريه) مرادين-

﴿ بول ركل مرادليناجيع فَتَحُدِيْدُ رَقَبَةِ السيس بر (اردن) بول كركل (ممل غلام) مراديه-

@مقید بول کرمطلق مرادلینا جیسے مشفو (اونٹ کا ہونٹ) بول کرمطلق ہونٹ مراد ہے۔

المطلق بول كرمقيدمراد ليناجي آلْيَوْمَ تُحْدَرى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَهِ في مِن مطلق يوم عن قيامت كادن مرادب-

﴿ مِنانِ كُومِذْ نُهُ كُرِيمِ مِنَانِ الْهِ كُواسِ كَي جُكُور كُمَا جِيهِ وَالسُلَلِ الْقَرُيَّةُ مِيهِ القرية بيل-

ن كسى چيزكو ماية ول (مستقبل) كا عتبار سے موسوم كرنا جيسے عاليه ميں واضل طالب علم كوفراغت سے قبل مولانا كبنا۔

٠ كى كوماكان (ماضى) كامتبار سے موسوم كرناجيسے انسوا اليكتامي الموالهم بالغ مونے كے بعدكوئي يتيم نہيں رہنا مگر ما عنی کے اعتبارے اس کوبالغ ہونے کے بعد بھی یتیم کہا گیا ہے۔ ﴿ کُلْ بُولْ کُرِحال مِرادِلِیمًا جِسر گا، را کہ را در ا

الجراب عاليه بنين (دوم)

التوضيح والتلويح

ال حال بول كركل مراد ليناجيك أمَّنا الَّذِينَ ابْيَضْتُ وُجُوْهُمْ فَغِي رَحْعَةِ اللَّهِ ال شرر مت مراداس كاعل جنت ب-﴿ آلد بول كُرْشَى مرادليناجِيم وَاجْعَلُ لِي لِسَانَ حِلاتٍ فِي الْأَخِدِيْنَ عَهال آلد(المان) عمرادذ كرب-

ا ایک ضد کااطلاق دوسری ضد پرجیسے اعمیٰ کالفظ بھیر پراور بھیر کالفظ اعمیٰ پر بولتے ہیں۔

و ناوت كم لئ لفظ بولناجي لَيْسَ كَمِمْلِهِ شَيْعً ال مِن كاف ذائده --

العَمْ المُعْظُ كُلُامِ مُثْبِت مِن مُوم كَم لِحَ إِلنَا جِيم عَلِمَتْ نَفُسٌ مَا قَدَّمَتْ مِن علمت كل نفس مرادب-

🛈 مجاورت (پڑوس) کی وجہ سے ایک لفظ کا اطلاق دوسرے پر کرنا جیسے جَرَی المینیڈا اُ میں میزاب سے پانی مراد ہے۔

احدالبدلین کااطلاق دوسرے لفظ پر کرنا جیسے غُلاق آگل الله میاں دم سے مراداس کابدل (ویت) ہے۔

اطاق من کرناچے وَلَقَد آمُدُ عَلَى اللَّئِيْمِ يَشْبُنِى مِن لئيم ے غير مع ف كمين مراد ہے۔

@ حذف يعن كس چيز كوحذف كردينا حيس انعا الاعمال بالنيات أي انعا ثواب الاعمال بالنيات -

۞ مضاف الدكوعذف كرناجي وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَا ، أَيْ أَسْمَا ، الْمُسَمَّةِ إِنَّ -

ا منزوم كالطلاق لازم بركرناجيسے مَسْكُ بُ عَدُنَايَ الدُّمُوعَ اس مين آنكھوں كا آنسوبها ناطزوم اور رنج وعم اس كولازم ہے تو یہاں ملزوم بول کرلا زم کومرا دلیا گیا۔۔۔

🗗 لا زم کا طلاق ملزوم پر کرناجیسے شدازار (ازار باندھنا) بول کرعورتوں ہے الگ تھلگ رہے کومرادلینا۔

ا خاس كااطلاق عام بركرنا جيس خُدُ مِن أَمُوالهِمُ صَدَقَةً بيخطاب آتخضرت مُنْ الله كوب مرموادعام كام بي-

ا عام كااطلاق خاص پركرنا جيسے خاص آ دى كۇلطى پرتنبيەكرنے كيلئے عام لوگوں كوخطاب كرنا، حالانكەمرادخاص آ دى ہے۔

استعاره كاعلاقة تشبيه بهي مجاز كابي أيك علاقه ہے۔ (توت الاخار ملدا منفه ٢٠٠٥)

الشَّمْ النَّانِي النَّافِي وَعَدُ فَالَّ عِلْمَ الْأَصُولِ الْجَامِعَ بَيْنَ الْمَعْقُولِ وَ الْمَنْقُولِ النَّافِعَ فِي الْوُصُولِ إِلَى مَدَادِكِ الْمَحْصُولِ آجَلُّ مَا يَتَنَسَّمُ عَلَى إِحْكَامِ آحُكَامِ الشَّرْعِ قَبُولَ الْقُبُولِ وَ آعِرُمَا يَتَّخِذُ لِإِعْلَاءِ آعُلَامِ الْحَقّ عَقُولَ الْعُقُولِ . (ص٥-رماني)

شكل العبارة . ترجمها ـ اذكر المفهوم من العبارة التالية و اعزما يتخذ لا علاء اعلام الحق عقول العقول -﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصة تين امورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاتر جمه (٣) و اعزما يتخذ لا

علاء اعلام الحق عقول العقول كالمفهوم-

السوال آنفًا- عارت براعراب: - كما مرّ في السوال آنفًا-

<u> عمارت كا ترجمه: و حدوصلوة كے بعديس باا شبه مم اصول فقہ جوكہ معقول اور منقول كوجمع كرنے والا ہے جو نفع ديتا ہے</u> احکام کے اولہ کی طرف پہنچنے میں بڑا ہے ان تمام اشیاء سے جواحکام شرع کی پختگی پر قبولیت کی تیز ہواؤں سے خوشبو حاصل کرتی ہیں

اور باعزت ہان اشیاء سے جن کوئی کے جھنڈوں کو بلند کرنے کے لئے عقلوں کی جائے پناہ بنایا جاتا ہے۔ @ اعاما يتخذ لا علاء اعلام الحق عقم ل العقول كامفهوم: يجلعين فن كا جوهي وجب كمير

نے اپنی کتاب کے لئے اس فن کو کیوں متعبن کیا تو اس کا حاصل ہے ہے کہ فق کے جسند وں کو بلند کرنے کے لئے اور اعلمار ہوت الم حق کے لئے اور اعلمار ہوت الم حق کے لئے اور اعلمار ہوت الم حق کے لئے اس کا حاصل ہے ہے کم اصول فقد ان تمام علوم میں سے سب سے زیادہ مورز ہر مراز ہر مراز

﴿السوال الثالث ﴾ ٢٣٤١٥

النسخ الآن المستحامة اللهِ تَعَالَى اَوَلا وَ ثَانِبًا وَ عَلَى اَفُضَلِ رُسُلِهِ مُصَلِّمًا وَ فِي حِلْيَةِ الصَّلَواتِ مُجَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُصَلِّمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمً وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمً وَمُعَالِمًا وَمُعَالِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَالِمُ وَعُلِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَعُلِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَمُعَالِمُ وَالمُعَالِمُ وَمُعَلِمُ وَمُعَلِمُ وَالمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالمُعُلِمُ وَالمُعَلِمُ وَالمُعَلِمُ وَالمُعِلِمُ وَالمُعَلِمُ وَالمُعَلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ والْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْمُعُلِمُ وَالْ

عبارت كانر جمه: من الله تعالى كى پہلى بار حمد كرنے والا ہوں اور دوسرى بار اور الله تعالى كے پنيمبروں ميں سے افضل ترين پنيمبر محمد خلافظ پر در دد د بيجة ہوئے اور درود كے ميدانوں ميں پہلے اور دوسرے نمبر پر آنے والا ہوں۔

الشَّقِ الْنَاقِ الْمُنْ الْم

شكل العبارة وترجمها - اذكر الاعتراض على تعريف الحكم وّالجواب الثلاثة من جانب الشارح-

ر فلاصة سوال الله اس سوال كاعل تمن امور بين (۱) عبارت براعراب (۲) عبرت كاتر بدر ساتهم ك تعريف ي

عارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفا-

عبارت کا ترجمین اورفقها عمم کااطلاق اس چیز پرکرتے ہیں جو خطاب کے ساتھ وابت ہوجے دجوب در حرمت باطلاق مجازات محارت الطلاق معنی محلوق ہے۔ اور بیاس مصدر کااطلاق مفعول پرکرنے کے قبیل سے ہے جسے طلق جمعتی محلوق ہے لیکن جب تھم کا خلاق ما حبت بانظ ب میں مشہور ہو گیا تو بیر منقول اصطلاق بن گیا اور یہی حقیقت اصطلاحی ہے۔

تھم کی تعریف پراعتراض ہوتا ہے کہ تھم اصطلاحی ما ثبت بالخطاب ہے وہ خطاب اللہ تعالیٰ نہیں ہے تو اس لئے جوز کر کیا گیا ہے اس تھم کی تعریف نہیں ہوگی جومصللے بین الفقہاء ہے اور یہاں پر تھم صطلح کی تعریف مقصود تھی۔

تعالی المتعلق بافعال المکلفین الغ کے جوابات: ۔ کیم کی تعریف پراعترائن یہ ہے کہ کم کی تعریف خطاب الله تعالی المتعلق بافغاب سے کی ہے یعنی وجوب وحرمت وغیرہ اور بیم کلف کی صفات بین جو کہ حادث بیں اور اشاعرہ نے تھم کی تعریف خطاب الله الله کے ہوکہ الله تعالی کی صفت ہونے کی وجہ سے قدیم ہے۔ تو بی تعریف بالمباین ہے۔ لہذا اشاعرہ کو فقہاء والی تنزیف کرنی جا ہے تھی۔ تعالی کی صفت ہونے کی وجہ سے قدیم ہے۔ تو بی تعریف بالمباین ہے۔ لہذا اشاعرہ کو فقہاء والی تنزیف کرنی جا ہے تھی۔

شارح موافظ نے اس اعتراض کے تین جواب دیے ہیں۔ ﴿ یہ کہ اس مقام پڑھم ہے مراز وجوب ارد ترمت ہیں تو یہ وجوب اور حرمت میں ملکہ مید دنوں ما تھم ہہ ہیں۔ جس طراق ما تھم ہہ ہوسکتا ہے یا مکل اس طرح خطاب سے مراد بھی ماخوطب بہ ہوسکتا ہے۔ لہٰ ذااب حادث کی تعریف حادث کیساتھ ہی ہے۔ باتی ہم نے خطاب سے ماخوطب برکو کیوں مراد لیا ہے تو اس پر قریدہ موجود ہے کہ تھم سے آپ نے وجوب مراد لیا ہے اور وجوب نئس خطاب کا نہیں بلکہ ماخوطب برکا تام ہے ﴿ یہ ہِ ہِ ہُ کہ کہ ما اور وجوب نئس خطاب کا نہیں بلکہ ماخوطب برکا تام ہے ﴿ یہ ہِ ہُ کہ کہ ما اور وجوب نیس ہے بلکہ تھم سے مراد در حقیقت ایجاب و تحریم ونیرہ ہیں اور بیا یجاب و تحریم اللہ تعالیٰ کی صفات میں سے بونے کی دوجوب و ترمین اور ایجاب و تحریم کی اللہ تعالیٰ کی صفات میں کہ تھم ماخوطب بر (وجوب و حرمت) فعل مکلف کی صفات ہیں ، دومری بات ہی کہ تم وخطاب دونوں ایک ہی چیز ہیں بایں طور کہ ایجاب سے مراد انٹر تو مالیٰ کا قول آ اِفْد قدل می جاور یہ مکلف کی صفات ہیں ، دومری بات ہی کہ تھم وخطاب دونوں ایک ہی چیز ہیں بایں طور کہ ایجاب سے مراد انٹر تو مالیٰ کا قول آ اِفْد قدل می جاور یہ مکلف کی صفات ہیں ، دومری بات ہی کہ تم میں خرق اعتباری ہی کی خریب ہیں معلوم ہوا کہ ان میں فرق اعتباری ہی کی ذاتی فرق نین ہیں ہے۔ اور اگر اس کی نہست فعلی مکلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نہست فعلی مکلف کی جائے تو یہ ایجاب ہے اور اگر اس کی نہست فعلی مکلف کی جائے تو یہ ویوب ہے ہیں معلوم ہوا کہ ان میں فرق اعتباری ہے کئی ذاتی فرق نین ہیں ہے۔

المتوضيع لاتر

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الأوَل ﴾ ٢٤٢٤

التَّنْ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ الْمُلُونَ الْمُلُونَ الْمُلُونَ الْمُلُونِ الْمُنْذُورِ فِي رَمَضَانَ يَنْبَغِنُ أَنْ يَعْ فِي رَمَضَانَ وَلَمْ يَعْتَكِتُ اللَّى رَمَضَانَ آخَرَ يَنْبَغِنُ أَنْ يَعْ فَي رَمَضَانَ وَلَمْ يَعْتَكِتُ اللَّى رَمَضَانَ آخَرَ يَنْبَغِنُ أَنْ يَعْ فَي رَمَضَانَ وَلَمْ يَعْتَكِتُ اللَّى رَمَضَانَ آخَرَ يَنْبَغِنُ أَنْ يَعْ لَمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ اللللْمُ اللَ

عرّف الادا، والقضا، واذكر اقسام الادا، والقضا، ووضّحها بالامثلة. اذكر الاصل المتفرع عليه.
﴿ خلاصة سوال ﴾ال سوال بن تين امور مطلوب بن (١) ادا، وقضاء كي تعريف (٢) ادا، وقضاء كي اقسام كي وضاحي (٣) متفرع عليه اصل كي نشاندي.

کرنادام ہے۔ قضاء بھو انسلیم مثل الثابت بالامر یعنی الثابت بالامر یعنی امرے فابت شدہ چیز کو بھیئے پرو کرنا قضاء ہو انسلیم مثل الثابت بالامر یعنی امرے فابت شدہ چیز کی مثل کو ہیر دکرنا قضاء ہے۔

اداء اور اور قضاء کی اقسام کی وضاحت:۔ اداء ناس کی تین تشمیس ہیں ﴿ اداء کال ﴿ اداء قاصر ﴿ اداء شبیہ بالقضاء کی تشمیم کی اقسام میں تقابل کا مدورہ ونا ضروری ہے گر یہاں تقابل ہیں ہاس کے کدادا وشبیہ بالقضاء ادائے کامل ہوگی یا داء قاصر ہوگ ۔ لہذا تیسری هم ادر بہا دونوں قسموں کے درمیان تقابل نبیس ہے لبذا اس طرح تقسیم کرنا زیادہ مناسب ہے کہ اداء کی ابتداء دوسمیں ہیں اداء محض اور ابناء شبیہ بالقضاء۔

ادا کرتادا عِکال کی منال ہے کی کہ نماز باجماعت ہی مشروع ہوئی ہے ﴿ اوا ہ قائر : کسی چیز مشروع ہوئی ہوجیے نماز کو باجماعت ادا کرتادا عِکال کی منال ہے کی کہ نماز باجماعت ہی مشروع ہوئی ہے ﴿ اوا ہ قائر : کسی چیز کومشروع طریقہ کے خلاف اوا ہ کیا جائے جیسے تبانماز ادا کرتا پیشروع طریقہ کے خلاف ہوجا ہے۔ ادا عِصنا عِن بالقصناع: اس کا مطلب بیہ ہے کہ ادا عیں الترام کے لیاظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی ادا م کا الترام ایک نظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی ادا م کا الترام ایک نظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی ادا م کا الترام ایک نظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی ادا م کا الترام ایک نظ سے قضاء کے ساتھ مشابہت موجود ہوئی ادا م کا الترام ایک نظ سے بیادا ہوئی ہوئے کے بعد لاحق کا نماز کو کمل کرتا ، اس اعتبار سے کہ بین نماز کا خوات کا زم نہیں ہے بیادا ہے اور اس اغتبار سے کہ اس نے جسے (باجماعت) نماز اداء کا الترام کیا تات کا میں انہ انترام کیا تھا ہے۔ کہ انترام کیا تھا و سے نماز اداء نیس کی میں شہیر بالقصناء ہے۔

تذہر کی دونشیں ہیں۔ © قضاء بمثل معقول: کرٹر مائے بغیر بھن عقل کے ذریعہ اس کی مماثلت کا دراک ہوسکے جیسے روز و کی قشا وروز و سے کرنا⊕ قیام بمثل غیر معقول: کہٹر ع کے بغیر عقلی آئے ذریعہ اس کی مماثلت کا ادراک نہ ہوسکے اور عقل اس کی

الجواب عاليه بنين (دوم)

كيفيت معلوم كرنے سے قاصر ہوجيسے روز ہ كے وض فديدا داكرنا۔

منفرع عليه اصلى كنشا ندى : اصلى متفرع عليه قضاء كو وجوب كاسبب به بهور احناف يرب يم التقيين اور حنابله اور بعض شوافع ك زديك قضاء كو وجوب كاسبب بهي وي به جواداء كو وجوب كاسبب به فضاء كو وجوب كاسبب به فضاء كو وجوب كاسبب به خواداء كو وجوب كاسبب به فضاء كو وجوب كاسبب به بهديد يانس جديد كي ضرورت بهين به جبكه بعض علاء (مشار في حراق، جمهور شوافع ومعة اله) كناد يك قفاء كرو و المناه عند لينس جديد كي ضرورت به جمع مصنف ني ان الفاظين بيان كياب الدقيضاء يجب بسا اوجب الاداء عند عامة اصحابنا و عند البعض القضاء يجب بسبب جديد -

المنسوب اليه فالنسبة مجازية نحو انبت الربيع البقل فقوله عنده اى عندالمتكلم.

ترجم العبارة واضحة - اكتب اختلاف بعض العلماء وصلحب المفتاح في تعريف المجاز في الجملة في ضوء الأمثلة - عرّف الكناية على طراز علماء البيان مع ذكر المثال -

عمارت کا ترجمہ: پھرحقیقت اور مجازی یا تو مفردی ہوں کے اور ان دونوں کی تعریفیں گزر میں ہوں کے اور ان دونوں کی تعریفیں گزر مجلی ہیں یا پھر جملہ میں ہوئے ۔ اگر متکلم نے فعل کی نسبت عیقی ہوں یا پھر جملہ میں ہوئے ۔ اگر متکلم نے فعل کی نسبت اس شے کی طرف کی ہوجو متکلم کے زد میک ہوتو اس میں نسبت عیقی ہوگی اور اگر متکلم نے فعل کی نسبت فاعل کے علاوہ کسی اور چیز کی طرف کی ہوفعل اور منسوب الیہ کے درمیان کسی علاقہ کی وجہت تو اس میں نسبت مجازی ہوگی جیسے انبیت الدبیع البقل اور مسئف کے تول عندہ سے مرادعندا متکلم ہے۔

کاز فی الجملہ کی تعریف میں بعض علماء اور صاحب مقتاح کا اختلاف: بعض علماء کے نزویک فعل کی نسبت اس کا علامہ کی الحرف اللہ مقتاح علامہ کی المحرف اللہ مقتاح علمہ کی المحرف کی محتلے اللہ مقتاح علمہ کی المحرف کی محتلے اللہ مقتاح علمہ کی المحرف کے اللہ مقتاح میں فاعل کی طرف ہے نسبت ایسے فاعل کی طرف ہے نسبت ایسے فاعل کی طرف ہو وہ متعلم کی نظر وعقیدہ میں فاعل ہے تو پی نسبت اللہ علی کی خرد کے حقیقت و مجاز ہوئے کی امدار حقیق وعقلی فاعل کی جو متعلم کی نظر میں فاعل ہے کے نزد کے حقیقت و مجاز ہوئے کا مدار حقیق وعقلی فاعل کی جو متعلم کے نظر میدوعقیدہ پر مدار ہے۔

طرف نسبت پر ہے اور علامہ سکاکی میں ہوئے کے نزد کے متعلم کے نظر میدوعقیدہ پر مدار ہے۔

مرف سبت پر ہاورعلامدسکا ی مواقع مے دروید میں میں میں میں میں است کے اعتبارے فاعل کی اعتبارے فاعل کی البندا انبیت السربیع البقل والی مثال بعض کے زویک نبیت بجازید کی ہے کیونکہ یہ تقیقت وعقل کے اعتبارے فاعل کی البندا انبیت السربیع البقال والی مثال بعض کے زویک نبیت نبیس ہے اور علامدسکا کی کی وضاحت کے مطابق اگر موجد یہ کلام کرے تو بجازے اور اگر و ہرید یہ کلام کرے تو یہ قیقت طرف نبیت نبیس ہے اور علامدسکا کی کی وضاحت کے مطابق اگر موجد یہ کلام کرے تو بجازے اور اگر و ہرید یہ کلام کرے تو یہ قیقت

ے کیونکہاس کے عقیدہ کے مطابق انبات کا فاعل رہے ہی ہے۔ کونکہاس کے عقیدہ کے مطابق انبات کا فاعل رہے ہی ہے۔ کنا یہ کی تعریف مع مثال: _ علماءِ بیان کے نزد کی کنا یہ وہ لفظ ہے جواپنے معنی فیقی میں مستعمل ہوئیکن اس سے مراد معنی الجواب الجديدة عدد المرافقة المرافقة المعرّانية المرافقة المرافقة

المرابس

کے عمر تعالی -

الله تعا

ليلة

É"

i---

والسوال الشانس ١٤٣٤

المَّنْ الْمُنْ الْمُنَامُ اللَّهُ الْمُنْ أُمُ لِلْمُ لَلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ

ترجع العبارة سلسة و شكلها - اذكر الاستعارات المستخدمة فى العبارة الى قوله مقصورة . ﴿ فَلَا صِرُسُوال هَ السّراع السّراع المرابي المر

عبارت کا ترجمہ: بیں اس کتاب کے باریک مسائل ابھی تک الفاظ کے پردول کے نیچے جھیے ہوئے نے اوراس کے خوبصورت ومجوب مضامین پردول کے خیموں میں بند ہے تا وراس کے خوبصورت ومجوب مضامین پردول کے خیموں میں بند ہے تا وراس کے خوبصورت ومجوب مضامین پردول کے خیموں میں بند ہے تا وراس کے خوبصورت ومجوب مضامی ایسا ہوا) تو میں تکم دیا ہمتوں کو اور بیدار پتیوں والی آنکھوں کو اس حال میں کہ وہ ان لطا کف تک پہنچنے والی نہیں تھیں۔ (جب معاملہ ایسا ہوا) تو میں تکم دیا گیا الہام کی زبان کے ساتھ وہ نہ کہ او حام میں سے کسی وہم کے ساتھ۔

@ عيارت براعراب: _ كما من في السوال آنفًا _

ابنداء معرد ہے۔ اور خیام مصر ہے کا ان کا اور میں ان ان کو مصر میں ان ان کو کو بہ کے ساتھ تثبید دی گئی ہے اور یہ تشبید مضم فی انتفس ہے لہذا استعارہ با لکنا یہ ہے، جب (پردے) مضبہ بہ کے لواز ہات میں سے بین اور ان کو مصبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے تو یہ استعارہ ترخیہ کیا ہے تو یہ استعارہ ترخیہ بہ کا مناسبات میں سے ہاس کو مصبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے تو یہ استعارہ ترخیہ ہوا عبارت کے دوسرے حصہ میں خرا کہ لینی معنی وضمون کو خوبصورت عورت سے تثبید دی گئی ہے ذکر مصبہ بہ کا ہے اور مراد مصبہ ہوا عبارہ مصرحہ ہے۔ اور خیام مصبہ بہ کے لواز مات میں سے بین ان کو مصبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے اور یہ مقصورة مصبہ بہ کے مناسبات میں سے بین ان کو مصبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے اور یہ مقصورة مصبہ بہ کے مناسبات میں سے ہوا۔ میں سے بین ان کو مصبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے اور یہ مقصورة مصبہ بہ کے مناسبات میں سے ہوا۔ ان کو مشبہ کے لئے ثابت کیا گیا ہے یہ استعارہ ترخیج ہے۔

الشيخ الته المُسُطَفَى وَ فَصُلِ خِطَابِهِ صَلَّى الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ عَلَى اللهِ وَ اَصُحَابِهِ (١٩٥٥ مَهُ عَلَى الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ عَلَى اللهِ وَ اَصُحَابِهِ (١٩٥٥ مَهُ عَلَى الله عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ وَ عَلَى اللهِ وَ اَصُحَابِهِ (١٩٥٥ مَهُ عَلَى الله شكل العبارة و ترجمها . حقق الكلمات التي تلي، المنصة ، العرائس، فصل الخطاب على وجوها ثلاثة لا فضلية السنة القولية على الفعلية .

و فلاصة سوال السياس سوال من عن المورتوج طلب إن (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كالربيم (٣) السفية، المعدد المن فصل الخطاب كي تعين (٣) سنت توليد كي سنت نعليه برتر في كي وجوه علايه-

عبارت براعراب: _ كما مدّ في السوال آنفًا _

عبارت كانترجمين اورالله تعالى نے نصوص كو الكرين كا وكاريس سے نئے نئے وہنوں جيسے افكار كى جلوہ كا منايا اورالله تعالى نے اپنى كتاب كے مجملات كے جمال سے اپنے مجملات كے جمال سے اپنے مجملات كے جمال سے اپنے مجملات كے واللہ اللہ تعالى نبى كريم ملائظ مجملات كے بردے وكھول ديا۔ اللہ تعالى نبى كريم ملائظ مجملات كى آل پردحمت نازل فرمائے۔

الْمَنَصَّةُ الْعَرَائِسُ ، فصل الخطاب كَ تَجْقِيق: _ الْمَنَصَّةُ: يظرف مكان عوه عِكم جهال دلهن كونظاره كيا بشايا عالم المعرف الشي من الشي من الشي من الشي من الشي من الشي المنتق من المنتق الم

عدائس: عُدُوُسُ بِصِفْت كاصِيغه ہے جو فدكر ومؤنث دونوں ميں يكساں ہے بمعنی دولها يادلهن ، فدكر كی صورت ميں اسكى جمع عدائس " آتی ہے۔ "عُدُسٌ " اور مؤنث كی صورت ميں اس كی جمع " عدائس " آتی ہے۔

ف صل المضطاب: نصل بمعنی فاصل (اسم فاعل) کے ہاوراضافت الصفة الى الموصوف کے باور خطاب عبارت خطاب الفاصل (وہ خطاب جوتق وباطل کے درمیان تمیز کر نیوالا ہے) ہے یافصل بمعنی مفصول (اسم مفعول) ہاور خطاب مفصول الی واضح کلام کو کہا جاتا ہے جس کا مفہوم و مقصود بالکل ظاہر ہواس میں کوئی خفاء نہ ہواور خاطب کیلئے موجب التباس نہ ہو۔ مفصول الی واضح کلام کو کہا جاتا ہے جس کا مفہوم و مقصود بالکل ظاہر ہواس میں کوئی خفاء نہ ہواور خاطب کیلئے موجب التباس نہ ہو۔ کی وجوہ شلا شہز۔ شارح نے سنت قولی کی سنت فعلی پرتر جے کی تین وجوہ بیال کی ہیں۔ ادکام و شرائع کو بیان کرنے کیلئے سنت قولی موضوع ہے کیونکہ فعل نبی خالیج میں خصوصیت وغیرہ کا احتال موجود ہے اس شریعت کے اکثر احکام کی بنیاد قولی رسول خالیج ہر ہے ۔ فعل سے بھی اگر چہا حکام فابت ہوتے ہیں۔ لیکن قول کی بنسبت کم ہیں بلکہ حقیقت یہ کہ خوالی نبول نبول نبول نبول نبول اللہ خالیج سے اکٹر احکام کا فابت ہونا متفق علیہ ہے جبکہ فعل رسول سے کہ کہ فعل قول نبول نبول اللہ خالیج سے احکام کا فابت ہونا متفق علیہ ہے جبکہ فعل رسول اللہ خالیج سے احکام کا فابت ہونا متفق علیہ ہے جبکہ فعل رسول اللہ خالیج سے احکام کا فابت ہونا متفق علیہ ہے جبکہ فعل رسول اللہ خالیج سے احکام کے فابت ہونے میں اختلاف ہے۔ بعض کے زد کے فعل رسول خلاج سے سے مقام فابت نہیں ہوتا۔

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٤

الشقالة التقاسيم الاربعة فينقسم الكلام باعتبار الوضع الى الخاص والعام والمشترك ثم باعتبار استعماله فيه هذا هو التقسيم الثانى في الموضع الى الخاص والعام والمشترك ثم باعتبار استعماله فيه هذا هو التقسيم الثانى فينقسم اللفظ باعتبار الاستعمال انه مستعمل في الموضوع له او في غيره ثم باعتبار ظهور المعنى عنه وخفائه ومراتبهما ثم كيفية دلالته عليه (١٠٥٠-١٥٠١)

سر وحداث ومراحبهما مرحي المراء عشرين قسما لكتاب الله المتعلقة بالتقاسيم الاربعة - حرّر وجه ترجم العبارة رائعة - اكتب اسماء عشرين قسما لكتاب الله المتعلقة بالتقاسيم الاربعة - المحصر لكل قسم من التقاسيم الاربعة - المحصر لكل قسم المحصر لكل قسم المحصر المحصر لكل قسم المحصر لكل قسم المحصر المحصر الكل المحصر المحصر المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر المحصر الكل المحصر المحصر الكل المحصر الكل المحصر المحصر المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر المحصر المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر المحصر المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر الكل المحصر المحصر المحصر ال

و خلاصة سوال كالترجيد السوال مين تين امور حل طلب بين (۱) عبارت كالرجمه (۲) كتاب الله كي تقسيمات اربعه كي بين و خلاصة سوال كالترجيد السوال مين تين امور حل طلب بين (۱) عبارت كالرجمه (۲) كتاب الله كي تقسيمات اربعه كي بين اقرام کے ام (٣) کتاب اللہ کی تعسیمات اد بعد کی دلیل مر-

النظام المعنی و المعنی و المعنی و المعنی و المقارے یہ چارتھ المعنی التقارے ہے جا تھ التعمول بیں ہے کہا تھ ہے۔ با متبار و المعنی کے خاص ، عام اور مشترک کی طرف تعنیم ہوتی ہے۔ پھر لفظ کی اپ معنی میں استعمال کے القبارے و ورئ تشیر چتا نچے تقط استعمال کے امتبارے تعنیم ہوتا ہے کہ و و موضوع لہ میں استعمال ہوتا ہے یا غیر موضوع لہ میں پھر متنی کی اس لفظ ہے کہا ہے کہا تعنیارے اور اس معنی کے امتبارے کو اس لفظ ہے کہا تا ہے المتعمال کے اعتبارے اور ان دونوں کے مراتب کے اعتبارے پھراس معنی پر دالات کی کیفیت کے امتبارے اور ان مونوں کے مراتب کے اعتبارے پھراس معنی پر دالات کی کیفیت کے امتبارے کے اعتبارے اللہ کی تقسیمات اربعہ کی ہیں اقسام کے تام :۔ کتاب اللہ کی وضع کے اعتبارے تقسیم اوّل کی چاراتی اس میں مورک ہے مورک ہیں اقسام کے تام :۔ کتاب اللہ کی وضع کے اعتبارے تقسیم اوّل کی چاراتی ہے تام ہے ہیں۔ ۞ خاص ۞ عام ۞ مشترک ۞ مؤول۔

کلبلنگ معنی وضوع کہ میں استعمال کے متبارے تقیم ہانی کی چارا قسام کے نام یہ ہیں۔ ﴿ هیقة ﴿ بحار ﴿ اسْر ﴿ وَ الله کتاب الله کی معنی کے ظبور کے اعتبارے تقیم ہالث کی چارا قسام کے نام یہ ہیں۔ ﴿ فالل ﴿ فَالل ﴿ مَصْل ﴿ مَحْمل ﴿ مَعْل ﴾ مَحْمل ﴿ مَعْل ﴾ مَحْمل ﴿ مَعْل ﴾ مَحْمل ﴿ مَعْل ﴾ مَعْل ﴾ مَعْل ہو الله الله کی معنی پر ولالت کی کیفیت کے اعتبارے تقیم رابع کی چارا قسام کے نام یہ ہیں۔ ﴿ عبارة النص ﴿ الله الله ﴾ ولالة النص ﴿ ولالة النص ﴿ النَّارَةِ النَّص ﴾ ولالة النس ﴿ ولالة النص ﴾ ولالة النص ﴿ ولالة النص ﴾ ولولة النص ﴿ ولالة النص ﴾ ولولة النص ﴾ ولولة النس ﴾ ولولت کی جام ہو ہوں کے نام اللہ النہ کی معنی پر ولالت کی کیفیت کے اعتبارے تقسیم رابع کی جارا قسام کے نام یہ ہیں۔ ﴿ وَالْمَا وَالْمَا وَاللَّمِ وَاللَّمَا وَاللَّمَا وَاللَّمَا وَلَا وَاللَّمَا وَاللَّمَا وَلَيْسُونِ وَلَالِهُ وَلَا وَلَيْسُ وَاللَّمَا وَلَيْسُونُ وَلَاللَّمَا وَلَيْسُونُ وَلَا وَلَيْسُ وَلَالِهُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَالِهُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَالِهُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلْمُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلْمُسْتُونُ وَلَيْسُونُ وَلَيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلْمُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ وَلِيْسُونُ و

<u> کتاب الله کی تقسیمات اربعه کی دلیل حصر:</u> تقنیم اوّل کی وجه حصریه ہے کہ لفظ وضع کے اعتبار سے ایک معنی پر دلالت كريگاياليك سے زياده معنى پردلالت كريگا_اگرايك معنى پردلالت كرے تواليك معنى پر بلاشركت غير دلالت كريگايا شركت غير كے ساتھ دلالت كريكا۔ اگر بلا شركت غيردلالت كرے تو خاص وگرنه عام ہے۔ اور اگر ايك سے زيادہ معانى بردلالت كريكا تو بھردو حال سے خال نہیں۔کوئی ایک معنی تاویل کے ذریعے رائج ہوگایا نہ،اگرایک معنی تاویل کے ذریعہ دانج ہوجائے تو مؤول ہے،وگرنہ شترک ہے۔ تقيم انى كى وجد حصريد ب كد لفظ البين معنى موضوع له مين مستعمل بوگايا غير موضوع له مين ، اگر معنى موضوع له مين استعمال بوتو حقیقت ہوگرند مجاز ہے۔ پھران میں سے ہرایک کے معنی واضح ہو نگے یا واضح نہ ہو نگے اگر معنی واضح ہوں تو صرح ہے وگرند کنایہ ہے۔ تقتیم خالث کی وجہ حصریہ ہے کہ لفظ کے معنی ظاہر ہوں گے یاخفی ،اگر ظاہر ہوں تو دوحال سے خالی نہیں یا تو تاویل کا احمال ر کیس کے پانہ، اگر تاویل و تخصیص کا احمال رکھتے ہیں تو پھر دو حال سے خالی نہیں ، معنی کا ظہور فقط صیغہ سے ہوگا یا نہ ہوگا۔ اگر معنی کا ظہور فقط صیغہ سے ہوتو ظاہر ہے وگرنہ نص ہے اور اگر لفظ کے معنی میں تاویل و تخصیص کا احتمال نہ ہوتو پھر بھی دوحال سے خالی نہیں یا اس نے عبدرسالت میں ننخ کو تبول کیا ہوگایا ننخ کو قبول نہیں کیا ہوگا ،اگر ننخ کو قبول نہ کیا ہوتو مفسر ہے وگرند محکم ہے۔اورا گرلفظ کے معنی خفی ہوں تو وہ بھی دوحال سے خالی نہیں۔اس کا خفاء نفس صیغہ کی وجہ سے ہوگا یا صیغہ کے علادہ کسی اور عارض کی وجہ سے ہوگا ،اگر سى عارض كى وجرِ سے ہوتو وہ خفى ہے اور اگر نفسِ صیغہ سے ہوتو دوحال سے خالی نہیں، سیاق وسباق میں تامل سے اسكا ادراك ممكن ہوگایا اسکا ادراک ممکن نہ ہوگا، اگر سیاق وسباق سے اسکا ادراک ممکن ہوتو وہ مشکل ہے اور اگر اسکا ادراک ممکن نہ ہوتو دو حال سے خالی بیں یا تو متعلم کی جانب سے مراحت کی تو قع ہوگی یائیں،اگر متعلم کی طرف سے صراحت کی تو قع ہوتو مجمل ہے وگرنہ متثابہ ہے۔

تنظیم رالح کی وجہ مصریبے کے دلیل پیش کرنے والالفظ ے ولیل پیش کرے کا ی^{م می}ل ہے۔ا^{کر ا}فظ ہے الیل فیل کرنے تو دو حال ہے خالی نویس واس افذا کو "فی کیلیے قصد الایا گیا ہو گایا نویس وار افظا کو "فی نیلے قصد الایا کیا ہو تو استدلال مراج الص ہے وکر نہ استدلال بإشارة النص ہے اور اگر معنی ہے دلیل پیش کریے تو دو صال سے خالی بیں وہ عنی اس اندا سے الحاسے کا ایش اس وہ عنی لفظ العالمة مجما جائة وياستدلال بدلالة النص الدوراك "فالفظ الدائة في مجما جائة في وحال منالي في إنفظ ل معت شرعاً يا عقلاً موقوف مهو كى يانيم ، أكرمعنى پرلفلا كى محت شرعاً يا عقلاً • وقوف، ونوبيات دلال باقتشا مامس بوكرنيات مال فاسد ب-المُتَحَ المُلِيِّ المُلقِ الجمع بالنقل عن ائمة اللغة واستقرا، مواضع استعمالها وهي بين الاسمين المختلفين كالالف بين المتحدين فانه يمكن جاء رجلان ولايمكن هذا في رجل وامرأة فادخلوا واو العطف: وقولهم لاتاكل السمك وتشرب اللبن اي لاتجمع بينهما فلهذا لايجب الترتيب في الوضوء.

ترجم العبارة ـ اشرح قوله فلهذا لايبجب الترتيب في الوضوء ـ واما في السعى بين الصفاء والمروة فوجب الترتيب - اذكر المقصود من ذكر السعى في هذا المقام واشرحه-

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال بين تين امورمطلوب بين (١) عبارت كاتر جمه (٢) فيلهذا لا يسجب التوقيب في الوضوء كي تشريح (٣) مقام فدكوره ميس عي كوذكركرن ي مقصوداوراس كي تشريح-

وا عبارت كا ترجمه: _ اورواؤمطلق جمع كيليع ب_ائم افت عيم منقول مونى كى وجه ساوراس كاستعال کے مواقع کے استقراء کی بناء پراوروہ واؤدو مختلف اسمول کے درمیان آتا ہے جیسا کہ الف دو متحد اسموں کے درمیان آتا ہے، کیونک جاء رجلان کہناتوممکن ہے لیکن بیرجل اور امراءة میں کہناممکن نہیں ہے۔اسلئے انہوں نے واؤ عطف کوان کے درمیان واظل کیا ہاوران کا قول لا تاکل السمك و تشرب اللبن يعنى ان دونوں كوجع ندكرو يس اى لئے وضويس ترتيب واجب نبيس ہے۔ <u> فلهذا لا بجب الترتيب في الوضوء كاتشري: عبارت ندكوره من صاحبة ضع نے واؤ كے جمع كيلئے</u> ہونے پرتفرائے بیان کی ہے کہ داؤجم کیلئے ہے، تر تیب اور مقارنت کیلئے ہیں ہے۔اسلئے آیت وضومیں اعضاء اربعہ کے دھونے اور سے كرنے كے حكم ميں ترتيب واجب نہيں ہے كيونكه يهاں واؤعطف استعال ہوئى ہے جومطلق اجتماع كوجا ہتى ہے كيكن صاحب كمونح نے جملہ ذکورہ کے بارے میں دواخمال ذکر فرمائے ہیں۔ پہلااخمال: یہ ہے کہ یہ جملہ سلب تعلیل کیلئے ہے یعنی اعضاء وضو کے مسل میں ترتیب واجب نہیں ہے۔اسلنے کہ واؤ کے ذریعے ان اعضاء کا ایک دوسرے پرعطف کیا گیا ہے اور واؤعا طفر تیب کو واجب نہیں کرتی۔ دوسرااحتال: پیے کہ بیہ جمله علیل سلب کیلئے ہے بعنی جب بیہ بات ثابت ہوگئ کہ واؤٹر تیب کی رعایت کے بغیر مطلق عطف کیلئے ہے تو وضویس ترتیب واجب ندہوگی تا کہ بغیردلیل کے کتاب اللہ پرزیادتی لازم ندآئے۔ کیونکہ کتاب اللہ سے ترتیب ابت نہیں ہے۔ تعمام مذکورہ میں سعی کوذ کر کرنے سے مقصوداور اس کی تشریخ: _ بیعبارت مذکورہ عبارت و تھم پراعتراض کا جواب 🕝 إلى الله على الله تعالى ك قول إلى السطفا وَالْعَدُوةَ مِنْ شَعَآلِدِ اللهِ كَمْعَلَقْ صَابِرَام الله المُعْمَاتِ مَنْ اللهِ عَمَعَلَقَ صَابِرَام اللهُ اللهِ عَلَيْهِ فَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَمَعَلَقَ صَابِرَام اللهُ عَلَيْهِ فَاللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلْمُ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ الللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي سوال کیا کہ ہم س کے ساتھ ابتداء کریں۔آپ نافق نے جواب دیا کہ ہم وہاں سے شروع کریں مے جہاں سے اللہ تعالی نے اسکے

الجواب عاليه بنين (دوم) - ٣٣٧ د المتعدد المتع

اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ سی بین الصفاوالمروہ میں جوئر تیب جھی گئی ہے وہ واؤ سے نہیں باکہ وی غیر متلو کے ذریعہ مجھی گئ ہاوراس کوآپ نا اللہ فا ابدا، وا بعابدا الله سے بیان فرمایا کهاس سے ابتداء کروجس سے اللہ تعالی نے ابتداء کی ہے۔ اور آیت کا حوالہ آپ نظیم نے اس لئے دیا کہ کی چیز کوذ کر میں مقدم کرنااس کے اہم ورائج ہونے کی علامت ہے کویا آپ نظیم نے میفر مایا که آیت میں صفا کا مقدم ہونا بھی دحی غیر متلوکی تا ئید کرتا ہے۔

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقه ﴾

الشَّحَ الْأَوْلَوَالعَّلُوةُ عَلَى مَنْ أَرْسَلَةً لِسَاطِعِ الْحُجَّةِ مِعْوَانًا وَظَهِيْرًا وَجَعَلَةً لِوَاضِعِ الْمِحْجَةِ سُلُطَ انَّا نَصِيْرًا مُحَمَّدٍ الْمَبْعُوثِ هُدَّى لِلْاَنَامِ مُبَشِّرًا وَنَذِيْرًا ثُمَّ عَلَى مَنِ الْتَرْمَ بِمُقْتَضَى اِشَارَتِهِ الدَّلَالَةُ عَلَى طَرِيْقِ الْعِرْفَانِ وَاعْتَصَمَ فِينَهَا بِمَا تَوَاتَرَ مِنْ نُصُوصِهِ الظَّاهِرَةِ وَالْبَيَانِ وَاغْتَنَّمَ فِي شَرِيُفِ سَاحَتِهِ كَرَامَةَ الْإِسْتِصَحَابِ وَالْإِسْتِحُسَانِ ـ (٣٥٠ رماني) شكل العبارة ثم ترجم العبارة جميلة ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال كاخلاصدوا مورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاترجمه

عبارت براعراب: _ كما مدّ السوال آنفًا _

<u>عبارت کاتر جمہ:۔</u> اور رئمت کاملہ نازل ہواس ذات پرجس کو بھیجا اللہ تعالیٰ نے بلنددلیل کے لئے مددگارو پشت پناہ بنا کر اور بنایا اس کوواضح دلیل کے لئے والی اور مدرگار، جو کہ میں جو بھیجے گئے ہیں لوگوں کو ہدایت دینے والے اور مؤمنین کوخوشخری سنانے والے اور کا فروں کوڈرانے والے بناکر، پھر رحمت نازل ہواس ذات پرجس نے لازم پکڑااس کے اشارے کے مقتضیٰ کے مطابق معرفت کے راستہ پر دلالت کرنے کواورمضبوطی سے تھام لیا ظاہر البیان نصوصِ متواتر ہ کواور غنیمت سمجھا آ پ ملاق کے عمدہ در بار میں ساتھی ہونے کی شرافت وکرامت کواورا چھا سیجھنے کی عزت کو۔

الشيخ الثاني وقيل العلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية فالعلم جنس والباقي فحسل فقوله بالاحكام يمكن أن يراد بالحكم ههنا اسناد امر الى آخر ويمكن أن يراد الحكم المصطلح وهو خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين . (ص٢٥-رماني)

ترجم العبارة سلسة . بين فوائد القيود المذكورة في تعريف الفقه حسب طراز الشارح" ـ اذكر معنى الحكم في العرف وفي اصطلاح الاصول وفي اصطلاح المنطق.

﴿ خلاصة سوال ﴾ ان سوال كاحل تين امورين (١) عبارت كاترجمه، (٢) نقه كى تحريف مين مذكور قيود كواكد (٣) عكم كالصوليين ومناطقه كے نزديك اصطلاح معنى _

عبارت كاتر جميد: اوركبا كباب كه فقدا حكام شرعيه عمليه كوادلة تفصيليه ، سے جانبے كانام ب پس علم جنس ب

الجواب عاليه بنين (دوم)

التوضيح والتلويح

ادرباقی فصلیں ہیں، پس اس کا قول بالاحکام ممکن ہے ہی کہ یہاں پر تھم سے مرادایک امر کا دوسرے امر کی طرف نسبت کرنا ہو۔ اورمكن بكر محم اصطلاحى كومرادليا جائے اوروہ حكم اصطلاحى خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين ب

نقرى تعريف ميس مذكور قيود كفوائد: فقدى تعريف ميس العلم جنس ب جوتمام علوم كوداغل ب الاحكام فعل اوّل ہے، اگر مم سے ایسجساب احد الی امر الخر ایسجاب او سلیا مراد ہوتواس سے تصوارت یعنی اللہ تعالیٰ کی ذات وصفات کاعلم خارج موجائيگا تقىدىقات كالمره جائيگااورالىدىية كىتىدىدە احكام خارج موجائىل كے جوشرىيت كى جانب يىسى بىلى يىنى احكام عقليه وحيد، اوراكر عم كادوس المعنى خطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين بالاقتضاء اوالتخيير مراد لیاجائے تواحکام کی قید سے وہ علوم خارج ہوجائیں کے جن کاتعلق الله تعالیٰ کے خطاب سے نہیں ہے، پھر الله تعالیٰ کے خطاب میں بعض دو تحكم بيں جوشر بعت پرموقو ف ہیں جن کواحکام شرعیہ کہتے ہیںاوربعض وہ ہیں جوشر بعت پرسوقو نے نہیں ہیںان کواحکام غیرشرعیہ كمتح بين جيسے ايمان كاواجب مونا ، بنياء عظم برايمان لاناوغيره تو الشدعيه كى قبدسے بدا حكام غيرشرعيه خارج موجا كينكے بھرا حكام شرعیہ میں وہ احکام بھی داخل تھے جن کاتعلق نظر وفکر سے ہے لینی احکام نظریہ اور وہ احکام بھی داخل تھے جن کا تعلق عمل سے ہے تو العملية كى قيد سے احكام نظرية خارج موجائيل كے، پھرادكام شرعية عملية كي مسول كے دوطريقے بين () ادله اربعه كي ذريعه (مجتهد ى تقليد كوربعد، تو من ادلتها كى قيد سے تقليد كوربعه حاصل مونے والے شرى ادكام خارج موجا كي كاورالتف صيلية كى قيد سے وہ ملم خارج ہوجائے گاجوادلہ اربعة تفصيليه سے حاصل نہ ہوجيے مقتضىٰ ومنفی كه يدونوں مقتصىٰ ونافی كے ذريعه حاصل ہوتے ہيں۔

➡ ﷺ ومناطقه كِين ومناطقة كِيز ويك اصطلاحي معنى : _ كلم كينن معانى بيرعر في ،اصطلاحي ،مطق - ﴿ مَنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّال ① عَمَ كَاعِر في معنى استاد امر الى امر آخر (ايك امرى دوسر امرى طرف نبت كرنا) --

ا معم كا اصطلاح معنى (اصولين كي اصطلاح مير) خيطاب الله تعالى المتعلق بافعال المكلفين بالاقتضاء أو التخيير

ا كلم كامنطق معنى الدراك ان النسبة واقعة او ليست بواقعة (دوامرون كرميان نبت كوتوعيالا وتوع کے ادراک کانام حکم ہے) ای ادراک کومناطقہ کی اصطلاح میں تصدیق کہتے ہیں۔ (تروی صفیه ۲۳۹)

﴿ السوال الثاني ﴾ ١٤٣٥ ه

الشق الأولى فيصل: قيصر العام على بعض ماتناوله لايخلو من ان يكون بغير مستقل بكلام يتعلق بصدر الكلام ولايكون تاما بنفسه والمستقل مالا يكون كذالك سواءكان كلامًا اولم يكن وهو غير المستقل الاستثناء والشرط والصفة والغاية فالاستثناء يوجب قصرالعام على بعض أفراده ترجم العبارة رائعة ـ اشرح العبارة في ضوء الأمثلة . هل قصرالعام على بعض ماتناوله تخصيص ام لا (١٩٥٠مهند) ﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال مين تين امور توجه طلب إن (١) عبارت كا ترجمه (٢) عبارت كي تشريح مع اشله (٣) عام کے بعض افراد پر تصریح تخصیص ہونے کی وضاحت۔ والم المارت كانتر جمه: فصل:عام كوبند كرنا بعض ان افراد برجن كووه شامل به يه حالي بيس بهاس بات سے كه (J

كاوجو

وه غير مستقل ہوگا ليني ايسا كلام جس كاتعلق صدر كلام ہے ہوگا اور بذات خودوہ تام نہيں ہوگا اور ستقل وہ ہے جواس طرح نه ہوخوا بکار رہ یر سی روہ میں استان میں میں معتب ہے اور غایت ہے ہیں استان عام کے بعض افراد پر بند ہونے کو واجب کرتا ہے۔ مویان مواوروہ بعنی غیر مستقل استان میں طبح ہے معتب ہے اور غایت ہے ہیں استان عام کے بعض افراد پر منحصر ہونے کے طریقے بیان فرمارے معارت کی تشریح مع امتلہ:۔ اس عبارت میں ماتن میں استان کے بعض افراد پر منحصر ہونے کے طریقے بیان فرمارے ہیں،عبارت کا حاصل یہ ہے کہ عام کوجس چیز کے ذریعہ بعض افراد پر منحصر کیا جاتا ہے اس میں ادلا دواحمال ہیں کہ وہ چیز متعل ہوگئ یا غیرستقل ہوگی اس کے بعد درمیان میں مستقل وغیر مستقل کی تعریف کی ہے کہ غیر مستقل وہ کلام ہے جرف بردکلام (اپنے سے پلے والی کلام) کے ساتھ معلق ہواورا پے معنی ومفہوم پر دلالت کرنے میں مستقل نہ ہو بلکہ صدرِ کلام کی مختاج ہواور مستقل وہ کلام ہے جو ا پیمعنی ومفہوم پر دلالت کرنے میں غیر کی ہتاج نہ ہوبلکہ ستقل ہو،اگر عام کوبعض افراد پرمنحصر کرنے والی چیز غیر مستقل ہوتو پھراس كى چاراقسام ہیں استناء، شرط، صفت اور غایت ان میں سے استناء عام كواس كے بعض افراد پر منحصر كردينا ہے جیسے اقتساسوا المعشد كين الا اهل الذمة ال من قل كرف كا حكم تمام مشركين كوشائل تقاليكن استناء في ال حكم كوغير ذى افراد بر مخصر كرديا، اى طرح شرط بھی صدر کلام کوبعض صورتوں پر مخصر وخاص کردیت ہے جیسے انست طسالیق ان دخسانت الدار اس بیں شرط نے وقوع طلاق والعِموى محم كودخول دار بر مخصرو خاص كرديا، اسى طرح صفت عام كوان افراد مين منحصر وخاص كرديتي ہے جواس صفت ك ساتهمتصف بوت بين جيع في الابل السائمة زكوة والاحكم الل كتام افرادكوشاس تفاكر السائمة صفت فاس ز کو ہ والے تھم کو صرف سائمہ اونٹوں پر مخصر و خاص کر دیا، ای طرح غایت بھی بھی مغیّا کے تھم کو غایت کے ماوراء سے ساقط کردیق ب على فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق ال بين غايت في الحكم والحكم كو المرافق تك محصور كرديا اور ماوراء كوساقط كرديا اوركمى يعايت عام كومغيّا كے ماوراء افراد من محصور كردين بي جيے اقدوا الصيام الى الليل ال من عايت نے روزہ کے بورا کرنے کے حکم کولیل کے ماوراء لینی نہار پر مخصر و خاص کر دیا۔

عام كے بعض افراد برقص كے تخصيص ہونے كى وضاحت : منيه كنزديك عام كوبعض افراد پر مخصر كرنے والى چيز اگرمستقل ہولیعن اپنے معنی پردلالت کرنے میں غیر کی مختاج نہ ہوتو وہ تخصیص ہے اور اگروہ غیر مستقل ہوتو پھروہ تخصیص نہیں ہے۔ شوافع المسلم كنزديك بهرصورت يتخصيص اى بـــ

الشَّقُ الثَّانِي وَأَمَّا دُلَالَةُ النَّصِ وَتُسَمَّى فَحُوَى الْخِطَابِ فَكَقَوْلِهِ تَعَالَى وَلَا تَقُلَ لَهُمَا أُوْ يَدُلُ عَلَى حُرُمَةِ الضَّرُبِ لِآنَ الْمَعْنَى الْمَفْهُومَ مِنْهُ وَهُوَ الْآذَى آي الْمَعْنَى الَّذِي يُفْهُمُ أَنَ التَّافِيُف حَرَامٌ لِآجَلِهِ وَهُوَ الْآذَى مَوْجُودٌ فِي الصَّرُبِ بَلْ هُوَ اشْدُ وَكَالْكَفَّارَةِ بِالْوِقَاعِ وَجَبَثُ عَلَيْهِ أَى عَلَى الرَّوْجِ نَصَّا وَعَلَيْهَا دَلَالَةً وَكُوجُوبِ الْكُفَّارَةِ عِنْدَنَا فِي الْآكُلِ وَالشَّرُبِ.

ترجم العبارة وشكلها ـ وضح المثال الثاني والثالث المذكورين لدلالة النص ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾ ال سوال كاحل تين امورين (١) عبارت كاتر جمه (٢) عبارت پراعراب (٣) مثال ثاني وثالث كي وضاحت معرارت كالرجمة: اوربهر حال دلالت النص اور السكو فوى الخطاب بهى كهتة بين (لفظ كى دلالت اليام عنى يركه

بَس ي كوني علم بوجود لا لمت كرے كم معلوق كا حكم اى علم كى وجه عب) جيسالله تعالى كا تول وَلا ته قال أله ما أقت بيغرب ك رے پردلائے کرتا ہے اسلے کراس عبارت سے ایک علت مغبوم ہورہی ہے جس کی وید سے ان کو آف کہنا ہمی حرام ہے اور وہ ملت اذی و تکیف ویتا) ہے اور سیطے (اوی) ضرب میں بھی موجود ہے بلکہ وہ أف کی بسب زیادہ سخت ہوار بینے جماع کی وجے کفارہ مار جوب روج پرنفس عدیث کی مجہ سے اور زمجہ پر کفارہ کا وجوب دلالت کی وجہ سے ہے اور جیسے کفارہ کا وجوب امار سے نزویک کھالے ويخشلانه

@عارت براعراب: _كمامر في السوال آنفًا_

و الشي و الشير و الشير و المان كي وضاحت: والالت النص كي دوسري مثال روزه كي حالت بين جماع كرنے كي وجہ عام وست ي كار وكال زم مونا مهاس كى وضاحت سيب كدروزه كى حالت ميس جماع كرنے كى وجه عمرد يركفاره كالازم و وناعبارت الس كى وجے ہے کہ آپ تا بھا ہے ایک اعرابی نے روزہ کی حالت میں جماع کرنے کاذکر کیا تو آپ ٹالٹا نے اس پر کفارہ کواا زم قراردیا تواس سے ولالت انتص کے طور پرعورت پر بھی کفارہ کالازم ہونا ہے کیونکہ مرد پر کفارہ کے لزوم کی علت روزہ پر جنایت و تنجاوز کرنا م اور میں علت عورت میں بھی پائی جاتی ہے کیونکہ وہ بھی اس میں شریک ہوئی ہے لہذااس پہمی دلالت انص کی دجہ سے کفارہ لازم ہے۔ تیسری مثال ہمارے نزدیک روزہ کی حالت میں کھانے پینے کی صورت میں کفارہ کالازم ہونا ہے۔اس کی وضاحت یہ ہے كدوز وكى حالت ميں جماع كرنے كى وجہ سے مرد پر كفار وكالازم ہوناعبارت الس كى وجہ سے جبيا كراہمى تنسيل كزر چكى ہے اوراس کی علت روز و پر جنایت کرنا ہے کیونکہ روز و کھانے پینے اور جماع سے رکنے کانام ہے اور جب مرد جماع نے بیس رکا تواس مرکفارہ کولازم کیا گیااور یہی علت روزہ کی حالت میں کھانے پینے والے میں بھی پائی جارہی ہے کہوہ بھی روزہ کی حالت میں کھانے یے ہے بیں رکا لہذا ولائت الص کی وجہ سے اس بھی کفارہ لازم ہوگا۔

﴿السوال الثالث ﴾ ٢٤١٥

السُّقِ اللَّهِ اللَّهِ الله ان تعريف الاصل تعريف اسمى) اى بيان ان لفظ الاصل لأى شيئ وضع (فالتعريف الذي ذكر في المحصول لا يطردلانه) اي الاصل (لايطلق على الفاعل..... والصورة..... والغاية.....) د (ص٢٩ دعاني) اذكر مفهوم العبارة ـ

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال مين فقط عبارت كامفهوم مطلوب ٢-

عارت کامفہوم: - ولاشك ان تعدیف اصل الغ شارح کی اس عبارت کا صاصل بہے کہ اقبل من اصل کی ذکرکردہ تعریف آمی ہے اس لئے کہ لفظ اصل (ابتناء الغیر علیه یاحتیاج الغیر الیه) لغت میں آیک صفت کی اضافت كے ساتھ مركب اعتبارى كے لئے وضع كيا گيا ہے اور جس چيز ميں ماہيت اعتبارى پائى جائے وہ تعريف اسى موتى ہے۔ "فالتعريف الذي ذكر في المحصول لايطرد الغ" اسعبارت مين ثارح نے ماتن كے صاحب محصول بركة مے اعتراض کی وضاحت کی ہے جس کا حاصل ہیہ ہے کہ اصل کی تعریف محتساج الیدہ کے ساتھ کرنا درست نہیں ہے اسلنے کہ علت مادى، علت صورى، علت فاعلى، علت عائى اورادواة شرط سب برمحاج اليدكى تعريف صادق ہے مراصل صرف علت مادى كو كہتے

الركز

قول

نف

عن

الك فكأ

﴿الورقة الرابعة: في اصول الفقه

﴿السوال الاول ﴾ ٢٣٦١ه

الشق الأول (فنضع الكتاب على قسمين القسم الأول في الأدلة الشرعية وهي على اربعة اركان

الركن الاول في الكتاب اي القرآن وهو مانقل البنا بين دفتي المصاحف) قوله فنضع تفريع على توله فيبحث عن كذا وكذا يعنى بسبب أن البحث في هذا الفن أنما هو عن أحوال الأدلة والاحكام نضع الكتاب أي مقاصده على قسمين والا فبحث التعريف والموضوع أيضًا من الكتاب مع أنه خارج عن القسمين لكونه غير داخل في المقاصد والقسم الأول مرتب على اربعة اركان في الادلة الاربعة الكتاب ثم السنة ثم الاجماع ثم القياس تقديما للاقدم بالذات والشرف واما بابا الترجيح والاجتهاد فكانه جعلهما تتمة و تذييلا لركن القياس . (مسمد ماني)

ترجم العبارة المذكورة بايضاح - يقول المصنف بوضع الكتاب على قسمين ما هما ذانك القسمان؟ وهل الكتاب كله مشتمل على القسمين فقط ام الامر غير ذلك ؟ ماذا يريد الشارح بقوله وأما بابا الترجيح...... ﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين تين امور طلب بين (١)عبارت كاتر جمه (٢)قسمين كى مراداوركتاب كقسمين مِضْمَل بونے کی وضاحت (۳) و اماباباالتشدیع کی مرادر

الب کوروہ جارت کا ترجمہ: _ پس ہم کتاب کوروقسموں پررکھتے ہیں متم اوّل ادلہ شرعیہ کے بیان میں ہے اور وہ جار ار کان ہیں، رکن اوّل کتاب اللہ کے بیان میں ہے اور قرآن وہ ہے جو ہماری طرف مصاحف کے دو گوں میں تواتر سے قل کیا گیا ے۔ پس اس کا قول فنضع تفریع ہاس کے قول فیبحث عن کذا وکذا پر، یعن اسب سے کداس فن میں اولداوراحکام کے احوال سے بحث ہے تو ہم کتاب کو بعنی اس کے مقاصد کو دوقعموں پررکھتے ہیں وگر نہ تو تعریف وموضوع کی بحث بھی کتاب میں ہے ہے با وجود میکہ وہ دونوں قسموں سے خارج ہے۔اس وجہ سے کہ وہ مقاصد میں داخل نہیں ہے اور شم اقل مرتب ہے چارار کان پر ادلهار بعه میں لیعنی کتاب پھرسنت پھرا جماع پھر قیاس، اقدم واشرف کومقدم کرتے ہوئے اور بہر مال ترجیح واجتہاد کے دوباب کہ ان کور کنِ قیاس کے لئے تمتہ و دامن بنایا ہے۔

<u> قسمین کی مراداور کتاب کے قسمین بر شمل ہونے کی وضاحت: قسمین سے مرادتم اوال اولہ کے</u> بیان میں ہے اور قسم ٹانی احکام کے بیان میں ہے۔ یہاں کتاب سے مراد طلق وکمل کتاب ہیں ہے بلکہ مقصد کتاب مراد ہے کدوہ دواقسام پرمشمل ہان سمین سے بل ایک مقدمہ بھی ہے جوتعریف دموضوع وغیرہ پرمشمل ہے۔

الغرض اگر مكمل كتاب كود يكھيں تو وہ تين اقسام ہيں (①مقدمة تعريف وموضوع كے بيان ميں ۞ قتم اوّل ادله كے بيان میں افتم ٹانی احکام کے بیان میں)۔ادراگر مقصدِ کتاب کودیکھیں تو وہ صرف دوقسموں (ادلہ واحکام) پر شمل ہے۔ پرتسم اوّل جارارکان (قرآن، سنت، اجماع، قیاس) اور دوابواب (ترجیح واجتهاد) پرمشمل ہے مگرید دونوں پاب قیاس

کائی تنه بین اس کئے ان کومتفل رکن کا نام لے ذکر نہیں کیا گیا۔

و امابابالتشريح كى مراد:_اس عبارت سے شارح كى مرادا يك اعتراض كاجواب دينا ہے كہ تم اوّل ميں چار اركان كے ساتھ دوباب ترجیح واجتہاد کے بھی ہیں مگران كو يہاں بيان نہيں كيا گيا۔

توابھی اس کا جواب ذکر کیا گیا ہے کہ بیدونوں باب مستقل رکن نہیں ہیں بلکدر کن رابع قیاس کا بی تتمہ ہیں اس وجہ سے ان کو مستقل عنوان دے کر ذکر نبیس کیا گیا۔

Scanned with CamScanner

والتي ديف

خعله

على

ساتحد بدیبی ہےاد

0

مط*ل* شی

باری باطر ای

:1

المستقولة والمعام لفظ وضع وضعًا واحدًا لكثير غير محصور مستغرق جميع ما يسلم له فقوله وضعًا واحدًا يخرج المشترك بالنسبة الى معانيه المتعددة واما بالنسبة الى افراد معز واحد كالعيون لافراد العين الجارية فهو عام مندرج تحت الحد ـ (ص٩٥ ـ رحمانيه)

عليك بترجمة العبارة اذكر التقسيم الذي "العام" احد اقسامه انه تقسيم اللفظ باي اعتبار وما عيد الاقسام الاخرى من هذا التقسيم ؟ اذكر فوائد القيود الاربعة لتعريف العام.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال ميں تين امور مطلوب ہيں (۱) عبارت كاتر جمہ (۲) عام دالی تقسیم كی جہت تقسیم كی تعین احكام (۳) عام كی تعریف کے فوائد قبود۔

کے ساتھ ایسے کیڑ غیر محصورا فراد کے لئے جو جمعے ما یصلے لکو ستخرق ہوں) پس اس کا قول وضعے سے اگرا ہوفتی وہ ما کا دیا ہے ساتھ النے اس کا قول وضعے سے اللہ النہ کا قول وضعے سے اللہ خارج کردیا ہے مساتھ ایسے کیڑ غیر محصورا فراد کے لئے جو جمعی ما یصلے لیکو ستخر تی ہوں کا تول وضعے مناز کی اس کا قول وضعے مناز کی کو اس کے متعدد معانی کی طرف نبیت کرتے ہوئے اور بہر حال نبیت کرتے ہوئے داحد کے افراد کی طرف جیسا کہ عیون عین جارہ ہے افراد کے لئے ہی وہ عام ہے جو صد کے تحت مندرج ہے۔

<u>اعام والی تقتیم کی جہت تقیم کی تعیین مع احکام: - ب</u>یلفظ کی بہاتقیم وضع کے اعتبارے ہے اوراس تقیم کے اعتبارے لفظ کی جارا قسام ہیں۔خاص،عام،مشترک،مؤول۔

عام كاتعريف كواكر قيود: عام كاتعريف (لفظ وضع وضعا واحدا لكثير غير محصور مستغرق الجميع مايصلح له) من لفظ بمز ل جنس بجوتمام افراد كوشائل ب- وضعا واحدا كاقيد فعل اوّل باس بوم مشرك فارج بو كام افرات كوشائل بال باس عناص فارج بوكيا كيونكه ووايك فارج بوكيا جي كونكه ووايك فارج بوكيا جي كونكه ووايك معنى كيلة وضع كياجا تا به غيد محصور كى قيد فعل ثالث باس ساما وعدد فارج بوگيا مثاله مأة يد فع واحد كرماته متعدد افراد كوشائل بي محروه كي مستغرق لجميع مايصلح له كى قيد فعل رابع باس سے جمع منكر فارج بوگيا اسلئے كه سيان افراد كوبلوراستغراق شامل نيس بوتا ـ (ترديم ١٤٥٥)

﴿السوال الثاني ﴾ ١٤٣٦

العقل) الضمير يرجع الى غيره (نحو خالق كل شيئ يعلم ضرورة ان الله تعالى مخصوص منه وتخصيص الصبى والمجنون من خطابات الشرع من هذا القبيل ، واما الحس نحو "وأوتيت من كل شيئ "واما العادة نحو لا يأكل رأسًا يقع على المتعارف . (١٣٥١-١٣٠١)

ترجم العبارة المذكورة ـ انكر تخصيص العام بالعقل والحس والعادة واشرح امثلتها المذكورة هذا.

التوضيح والتلويح

والعادة وخرك مع مشد

ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ اوروہ قیر مستقل یعنی بند کرنامشنل کے ساتھ (تخصیص ہے اوروہ یا تو ہوگی کلام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ یا غیر کلام کے ساتھ اوروہ غیر کلام یا تو ہوگی تھی) ہو ضمیر اوٹ رہی ہے نیرہ کی طرف (جیسے خالق کل شدی، جاتا جاتا ہے بیکی طور پر کہ بے شک اللہ تعالی کواس سے خاص کیا گیا ہے اور بیجا در مجنون کو خاص کرنا شریعت کے خطابات سے اس قبیل سے ہے اور یا حس ہوگی جیسے و او تبدت من کمل شدیعی اور یا عادت ہوگی جیسے لایا کمل داشیا واقع ہوگا متعارف پر۔

کتخصیص العام بالعقل و الحس و العادة کی تشریح مع امثلی: - تخصیص العام بالعقل کا مطلب یہ کہ عام کو بعض افراد میں مخصر کرنے اور بعض افراد کو عام ہے حارج کرنے دالی چیز عقل ہوجیے اللہ خالے کہ مطلب یہ کہ عام کو بعض افراد میں مخصر کرنے اور بعض افراد کو عام ہے خارج کرنے دالی چیز کا خالق ہے کہ اس تھم میں ذات بیدی (اللہ تعالی ہر چیز کا خالق ہے کہ اس تھم ہیں ذات باری تعالی مالے بی میں نات کی اس بی میں نات کی میں تعالی میں نات کی میں نات کی میں نات کی سال میں کہ کہ اس میں کا بی دات کی اس میں کا بی دات کی میں نات کی میں نات کے میں میں کہ کے میں کہ کے میں میں کے میں کہ کے اور مجنون بھی مکلف بنم کے میں کے ان کو خارج کردیا۔

امکام کا بچاور مجنون بھی مکلف بنم کے محمود کردیا۔

تخصیص العام بالحس کا مطلب یہ کہ عام کوبعض افراد میں منحصر کرنے اور بعض افراد کوعام سے فارج کرنے والی چیز حس ومشاہدہ ہوجیے ملکہ بلقیس کے متعلق قرآن کریم نے کہاو اُی تیبت من کمل شدی (اسے ہر چیزدی گئتی) سیحم تمام اشیاجتی کہ نبوت کو بھی شامل ہے گر توت میں وامتوں کے مشاہدہ سے معلوم ہوتا ہے کہاس کو نبوت نہیں الی تھی ہو یہاں کہل شدی میں نبوت واضل تھی گرحس ومشاہدہ نے اس کواس تھم سے فارج کردیا کہاس کو نبوت کے علاوہ بقیدا شیاء می تھیں۔

تخصيص العام بالعادة كامطلب بيب كما م المحصور في المرادي م المحصور في الراسياء كر وال المحصور في الله لايساك وأسك (قسم المحدول المرابي المحدول الله لايساك وأسك (قسم المحدول المرابي المحدول المحدول

يجب حيله على تعريف الجنس) ـ (ص١٦ ـ رحماني) الجمع على الجنس، و بطلان جمعيته ؟ اوضح الامر الشرح العبارة شرحًا وافيًا ـ ما معنى حيل الجمع على الجنس، و بطلان جمعيته ؟ اوضح الامر في ضوء الامثلة ـ اشرح "عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق -

ەن ە 40

و خلاصة سوال كاسساس سوال كاهل تين امور بين (۱) عبارت كي تشريح (۲) جمع كومنس يرمحمول كرنے اوراس كي جمير باطل مونى ك وضاحت مع اشلر ٣) عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق كي تشريك العارت كى تشريخ: مارے مفائخ نے اس بن يعنى بنع (معرف باللام) كے بارے ميں كہا ہے كوار كوجاذ اجنس يربهي ممول كياجاتا بادراس وقت جمعيت والامعن ختم موجاتا بمثلاً الركوئي آدمي سم الهاتا بكر لااقتذوج النساء يهال السنسها. بين جمعيت والأمعني مراذبين ہے بلكہ جنسيت والامعني مراوہ، البذا حالف أكرا يك عورت كے ساتھ نكاح كريكارً حانث بوجائ كا-اى طرح الله تعالى كافر مان بانسا الصدقات للفقداء يهال فقذاء برالف المجنس كاب اوراسيس جنسیت والے معنی پڑل کیا جائے گااس لئے ایک نقیر کوصد قد دینے سے بھی صدقہ اوا ہوجائے گا۔اس طرح اگر آ دمی وصیت کرتا ے کہ اوصبی العال لذید وللفقدا، تو یہاں فقراء سے کم از کم تین فقیر مراد لینا ضروری نہیں کہ مال کے جار جھے کر کے ایک حمد زيدكواورباقى تين فقراءكوديئ جائيل بلكهاس ميس جنسيت دالامعنى مراد جوگااورايك فقيركااعتباركرت موسئ مال دوحصول ميرتقسيم كياجائ كاورنصف زيدكونصف كمي فقيركوديديا جائے گا۔

اس كى دليل الله تعالى كافرمان ب اليحل لك النساء من بعد يهال آب عُلَيْم كوينيس كها كياكه آب ال موجوده ز وجات کےعلاوہ دنیا کی تمام اور عورتوں سے نکاح نہیں کر سکتے ،ایک دو کے ساتھ نکاح کر سکتے ہو بلکہ سرے سے سی عورت سے بھی نكاح كرنے سے منع كيا كيا ہے اور يتيمى موسكتا ہے كہ النساء يس الف لام جنس كا مو

نیز دوسری دلیل میہ ہے کہ مذکورہ تمام مثالوں میں جمع معرف باللام کوعہد واستغراق پرمحمول نہیں کر سکتے ، اسلئے کہ معہود کیلئے ماقبل میں ذکر ضروری ہے اور یہاں ماقبل میں ذکر نہیں ہے اور استغراق پڑھول کرنے کا فائدہ ہیں ہے، اسلے کہ پہلی مثال لا اقدوج المنساء من متم خودكونكاح سے روكنے كيلئے ہاورالف لام استغراق كى صورت ميں مطلب بيه وگا كم حالف اپنے آپ كودنيا كى تمام عورتوں سے نکاح کرنے سے منع کرر ہاہے حالانکہ بیاس کے بس میں ہی نہیں ہے، پس بیتم لغواور بے فائدہ ہوجائے گی۔

دوسری وتیسری مثال (وصیت مال اور صدقه) مین تمام نقراء کوصدقه و مال پہنچاناممکن نہیں ہے، پس استغراق کی صورت میں تكليف الايطاق لازم آئے گی۔

پس جب تمام امثله میں الف لام سے نه عهد مراد موسکتا ہے اور نه استغراق تو اس کو مجاز اجنس برجمول کرینگے۔ (تروت ص ٢٠١) € جمع كوجنس برمحول كرنے اوراسكى جمعيت باطل ہونے كى وضاحت مع امثلہ: - كىمامد آنفا فى التشريع -عدم الفائدة في الحمل على الاستغراق كى تشريج: - ابهى تشريح كيمن مين اسكامنهوم كزرچكا به كه جمع کواستغراق برجمول کرنا ہے فائدہ وفضول ہے،اس صورت میں کلام لغوہ وجاتی ہے۔

﴿السوالِ الثانث ﴾ ١٤٣٦ ﴿

الشق الأولاليه يصعد الكلم الطيب من محامد لأصولها من مشارع الشرع ماء ـ (١٣٠٠ ـ رماني) ماهو السبب للاضمار قبل الذكر؟ لماذا جاء بالصفة مذكرًا مع أن الموصوف جمع؟ اشرح قول الماتن

الجواب عاليه بنين (دوم)

التوضيح والتلويح

من محامد لأصولها حسب شارح التلويح ولاتنس الاستعارات المستخدمة فيه. و خلاصة سوال كالمسال سوال كاخلاصه جار امور بين (۱) النار قبل الذكر كاسب (۲) موصوف كے جمع مونے كے باوجود مفت كوندكرلان كى وجد (٣) من مصامد لاصولها كي ترت (حسب شارح) (٣) استعال شده استعارات كي وضاحت

..... 1 اضار قبل الذكر كاسب _ مصنف مينية نے اپنى كتاب كواضار قبل الذكر سے شرور ميا تا كہ يمل ولالت رے کہ باری تعالی ہرانسان کے ذہن میں موجود وحاضر ہے، الله تعالیٰ کا ذکر ایک مؤمن کے دل میں کیے نہیں ہوسکتا بالخصوص ت ب عشروع من توضرور بى الله تعالى كاذكرو بن من باياجاتا ب،اس كى دليل الله تعالى كاتول وبسال حق اندلساه و بالحق نزل اورانه لقرآن کریم *ب*ر

<u>موصوف کے جمع ہونے کے باوجود صفت کو مذکر لانے کی وجہ:۔ جمع غیر ذوی العقول کی صفحت ہمیشہ مؤنث ہوتی </u> ع كرالكلم ك صفت المطيب فركر السكان وجديد كه برووجع جس كمفرووجع من تاء كوريع فرال كياجاتا الماس ك مفت ذكرومؤنث دونول طرح آسكتى ب جيسے ندل جح كى صفت ايك جگه خاوية (مؤنث) اوردوسرى جگه منقعد (ذكر) ہے۔ پس ای طرح کلم کی صفت طیب (ندکر) ذکر کی گئے ہے۔

<u> من محامد لاصولها كاتثرن (حسب شارح): - الآلا شارح مين المتحامة كاركب كاطرف</u> اثاره كياكه بيكائنا كمتعلق موكرالكلم سے حال ماوراس كابيان م كدكلم الطيب سے مرادجي محامين-

اس كے بعدشارح نے دليل پيش كى ہےكہ الكلم السطيب سے وادجيج عامد ميں كيونكم آپ ظافيرانے فررايا كم الميب سبحان الله والحمدلله، لااله الاالله، الله اكبر أي معلوم مواكم عيب عمرادما مين-

اس كے بعد شارح نے اعتراض (من محامد كوالكلم الطيب سے بيان بيس بناسكتے اس لئے كدالكلم إراف الم استغراق کا ہے جوعموم کا فائدہ دیتا ہے اورمحامہ جمع منکر ہونے کی وجہ سے تصیص کا فائرہ دیتا ہے، تو خاص عام کا بیان کیسے ہوسان ہے) کاجواب دیا کہ جب نکرہ کسی صفت کے ساتھ متصف ہوتو عام ہوجا تا ہے، نیز نکر ہ تقلیل دکتشیر دونوں کے لئے آتا ہے اور یہاا ساتشیر

كے لئے ہونے كى وجہ سے اس ميں عموم ہے اور عام عام كے لئے بيان ہوسكتا ہے۔ اس کے بعد مصامد کی لغوی تحقیق ذکر کی کہ مصامد مصدمت مصدر میمی کی جمع ہے جوجر کے معنی میں ہے۔ اس كے بعد حروشكر ميں فرق بيان كيا ہے جيا كه (الشق الاقل من السوال الاقل ١٤٣٢هم) ميں كررچكا ہے۔ اسكے بعد ایک اعتراض كاجواب ہے كہ ماتن و اللہ نے حركوكلم الطیب كابیان بنایا شركو كيون بیں بنایا؟ اس كاجواب دیا كملمه (مايتلفظ به الانسان) زبان كيساته فاص ماور حريمي زبان كيساته فاس ماسك حروكم طيب كابيان بنايا مي شكر كوبين بنايا-<u>استعال شده استعارات کی وضاحت:۔</u> (اطریقه معہوره کوتثبید دی ہے باغات کے ساتھ، ذکر بھی مشہد کا ہے اور مراد مجی مشہ ہی ہے مرتشبیہ صمر فی انفس ہاں گئے یہ استعارہ مکدیہ ہے ﴿ باغات کے لواز مات میں سے تالاب ہیں تو مشارع میں استعارہ تخیلیہ ہے @عبادات کی قبولیت کوہوا کے چئے کے ساتھ تنبید دی ہے، ذکر بھی مشہ کا ہے اور مراد بھی مشہ ہی ہے ساستعارہ مكدے ۞ ہوا كےلواز مات ميں سے باد صبا ہے تو جہا جول ميں استعارة تخيبابيہ ہے۔ (ترویج ص ١٣٥)

المُعَرِّقُ بِاللَّمِ إِنَّا لَهُ مِنْ الْفَاظِ الْعَامِ (الْجَعُ الْمُعَرَّفُ بِاللَّمِ إِذَا لَمُ يَكُنْ مَعُهُولًا لِآنَ الْمُعَرَّفُ لِللَّمِ اللَّهِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعُهُولًا لِآنَ الْمُعَرَّفُ لِللَّهِ الْمُعَرِّفُ بِاللَّمِ إِذَا لَمْ يَكُنْ مَعُهُولًا لِآنَ الْمُعَرِّفِ الْمُلْكِلُولِ لَهُ الْمُعَرِّفِ الْمُلْكِلُولِ الْمُلْكِلُولِ الْمُلْكِلُولِ اللَّهُ الْمُعَرِّفُ الْمُلْكِمُ الْمُعْرَاقُ على عموم الجمع المعرف باللّام بالمعتول المُولِقُ على عموم الجمع المعرف باللّام بالمعتول المُولِقُ على عموم الجمع المعرف باللّام بالمعتول المُعْرِيْدُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الل

والإجماع والاستعمال، فاشدح كل واحد بوضوح.
﴿ خلا صدروال ﴾اسوال كاخلاصدوامورين(١) عبارت براعراب (٢) جمع معرف باللام ععموم كولاًكل

و على من عوال به السام ال عوارت براعراب: _ كمامة في السوال آنفا-

جہ جہ جمع معرف بالام کے عموم کے دلائل: ① عقلی دلیل ہے کہ جب جمع معرف بالاام کامداول پہلے معہود نہیں ہوگا اس وقت اس کو ہم نہ تو امید پرمحمول کرسکتے ہیں اور نہ ہی جنس پر عبد پراس لئے محمول نہیں کرسکتے کہ وہ پہلے معہود نہیں ہوا گرجنس پر محمول کریں توبیہ ختی نہ نہ تا نہیں ہوگا بلکہ مجازا ہوگا کیونکہ جمع کو ماہیت کے لئے وضع نہیں کیا گیا ، اس کے افراد کے لئے وضع کیا گیا ہے ۔ تو ماہیت معنی موضوع کا مذنہ ہوا اور نہ حقیق ہوا تو الف لام کو اس پرمحمول کرنا حقیقتا نہ ہوا اس لئے جنس پر بھی محمول نہیں کریئے لہٰذا اس کو استفراق پر بی محمول کرنا حقیقتا نہ ہوا اس لئے جنس پر بھی محمول نہیں کریئے لہٰذا اس کو استفراق پر بی محمول کرنا حقیقتا نہ ہوا اس کے جنس پر بھی محمول نہیں کریئے لہٰذا اس کو استفراق پر بی محمول کرنا حقیقتا نہ ہوا ماس کے الفاظ میں ایک جمع معرف باللام ہے۔

ارجای ویل کا حاصل ہے کہ جب آپ کا قطال ہوا تو انصار ومہاجرین کے درمیان خلافت کے بارے میں مضورہ ہوا تو انصار نے کہا" منا امید و بندکم امید " کہا کہ ہماراامیر ہوگا اورا کی تمہاراامیر ہوگا اس کے جواب میں حضرت ابو بکر صدیق بھی خور مایا کہ بی پاک مختلف کا فر مان ہے الاقعة من قدیمت مبارک کوآپ ڈٹٹٹو نے اس بات پردلیل بنایا صدیق بھی اس محدیث مبارک کوآپ ڈٹٹٹو نے اس بات پردلیل بنایا کہ امہد امر نے قریش سے بی ہوگا اور بیدلیل تب بن سکتی ہے جب الائد (جوجع معرف باللام ہے) میں عوم ہوکہ تمام اسمہ اور خلفاء قریش سے بی ہول کے کیونکہ اگر اس میں عوم نہ مانا جائے توجواب میں کہا جاسکتا تھا کہ بچھا تکہ قریش کے ہوجا نمیں اور بچھا تکہ قریش میں ہوئے کے نمان کی محالی نے بین کہا بلکسب نے اس بات کو تم من منایا کہا مائنہ اور خلفاء قریش سے بی ہول گے کو فرمان پڑئی ہوجائے گالیکن جواب میں کی صحافی نے بینیں کہا بلکسب نے اس بات کو مان لیا کہ تمام انتہ اور خلفاء قریش سے بی ہول گے تو کو یا جمع معرف باللام کے عام ہونے پراجماع ہوگیا۔

جعمعرف بالام سے استناء کرنامیج ہے مثلاً کوئی یہ کہے جاءنی القوم الا زیدا تو درست ہے اوراس استناء کا درست ہونا ای اس بات پر دلیل ہے کہ جمع معرف باللام عام ہوتا ہے کیونکہ اگر بیعام نہ ہو بلکہ خاص ہواور کسی متعنین فر د پر دلالت کر ہے واس استناء کر ورست نہ ورست ہوا کہ جمع معرف باللام عام ہے۔ (التر وی کوس ۲۰۳)

﴿ الورقة الرابعة: في اصول الفقة ﴾ ﴿ السوال الاول ﴾ ١٤٣٧

النَّلَاثَةِ النَّلَاثَةِ الْمُعَةِ الْكِتَابُ وَالسُّنَّةُ وَالْإِجْمَاعُ وَالْقِيَاسُ وَإِنْ كَانَ ذَا فَرُعُ التَّلَاثَةِ لَمَّاذَكَرَ اَنَّ الْمُعَةِ مَا يُبُتَنِى عَلَيْهِ الْفِقُةِ اَنْ مَا يُبُتَنِي عَلَيْهِ الْفِقَة اَى شَيْئٍ هُو؟ فَقَالَ هُوَ هَذِهِ الْاَرْبَعَةُ.

التوضيح والتلويح

شكل العبارة ثم ترجمها ترجمة واضحة . ماهوالفرق بين الأصل المثبت والأصل المظهر؟ انكر المثلة القياس المستنبطة من الكتاب والسنة والاجماع - لاتنس وجه ضبط الأصول في الاربعة (ص٥٥ ماني) المساول في المسال سوال كاخلاصه بإن المورين (١) عبارت براعراب (٢) عبارت كاترجمه (٣) اصل شبت اور مور المرين فرق (۴) قرآن وسنت اوراجهارع من مستبط قياس كي امثله (۵) اصول فقد كے حيار ميں مخصر ہونے كي وجه

معارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا-

عبارت كاتر جميه: _ (اصول نقه كتاب، سنت رسول، اجماع اور قياس بين اگر چه ده فرع بنخ والا ہے ان تينوں كى) جب ز کیااس بات کا کہ فقہ کے اصول وہ ہوئے ہیں جن پر نقه موقوف ہوتو ارادہ کیااس بات کا کہ بیان کرےاس چیز کوجس پر فقہ موتوف ہوکہ وہ کون می چیز ہے کیس فرمایا کہوہ یہی جار ہیں۔

اصل مثبت اوراصل مظهر مين فرق: _اصل شبت كامطلب يه ب كريم شرى اس عابت بور با ب ادراصل عظير كا مطلب سيب كتحكم شرى اس سے تا ست بيں مور با بلك اس سے صرف تمكم ظاہر مور با ہے اور اس نے تعكم كوظا مركبا ہے مثلاً اصل رائع قیاس کے متعلق مصنف میشند نے فرمایا کہ بیمظہر تھم ہے یعنی اصل تھم تو اصول ثلاثہ ہے ہی ثابت ہوتا ہے یعنی اس کے جواز وعدم جوازی اصل علت اصول ثلا شہ سے ہی مستبط ہوتی ہے، قیاس صرف اُس مسئلہ کوظا ہر کرتا ہے۔

ور آن وسنت اوراجماع معمستنط قیاس کی امثله: _ قرآن کریم معتبط قیاس کی مثال اواطت کی حرمت مجاور اس کی علت قرآن کریم میں حالت چیف میں وطی کی حرمت ہے کہ اس کے گندگی ہونے کی دجہ ہے اس سے منع کیا گیا ہے ادر یہی

علت لواطت میں بھی یائی جارہی ہے، لہذاوہ بھی حرام ہے۔

مدیث وسنت سے مستنبط قیاس کی مثال جونے کے ایک قفیز کی تھ کی حرمت چونے کے دوتفیز کے بدلہ میں ہاں کو قیاس كيا كيا بمشهور صديث لا تبيعوا الحنطة بالحنطة والشعير بالشعير الا مثلا بمثل يدا بيد والفضل ربوا بركة مسطرحان چواشياء ميل قدر مع الجنس كى علت كى دجد التى حرام بأى طرح چونے ميں بھى يہى عات (قدر مع انجنس) یا کی جار ہی ہے، لہذااس میں بھی کمی زیادتی حرام ہے۔

اجماع سے متدبط قیاس کی مثال زانی کے لئے زانیہ ومزنید کی مال کی حرمت ہے اس کو قیاس کیا گیا ہے اجماع سے ثابت شدہ سئله موطوء ه لونڈی کی مال کی حرمت بر کہ جیسے یہال جزئیت وبعضیت والی علت کی وجہ سے لونڈی کی مال حرام ہے اور بیاجا عی مناه ہے اس طرح یہی علت مزنید کی ماں میں بھی موجود ہے، البذاقیاس کی دجہ سے مزنید کی ماں بھی زانی پرشرام ہے۔ (تروی ص۲۲۳) اصول فقد کے جار میں منحصر ہونے کی دھہ:۔ شارح مینا نے اصول اربعہ کی دودجہ حصر بیان کی ہیں۔ (دلیل شری وی ہوگی یا غیروی، وی ہونؤ دوحال سے غالیٰ ہیں وی متلوہوگی یا غیر متلو، اگر وی متلوہوتو کتاب اللہ ہے اور اگر غیر متلوہوتو حدیث ہے اور اگردلیل شرعی غیروی ہے تو دوحال سے خالی نہیں ،ایک زمان کے علاء کا تفاق ہوگا اگر اتفاق ہوتو اجماع ہے اور اگر اتفاق نہ ہوتو تیاس ہے ﴿ وَلِيل شرى دوحال سے خالی ہیں، ہم تک نبی اکرم طافی کا سطے سے پنجی ہوگی یا بغیر واسطہ کے، اگر واسطہ کے ، ماتھ ہوتو دو حال سے خالیٰ ہیں، صفت اعباز کا عتبار ہوگا لینی مجز ہوگی یا مجز نہیں ہوگی، اگر صفت اعباز کا عتبار ہے تو قرآن ہے ورنہ

سنتورسول الله ظافر ہے اور اگر نبی علیہ الصلو ہوالسلام کے واسطے کے بغیر پنجی ہے تو دوحال سے خالی نہیں جس سے دیل مراس ہے اس میں عصمت عن الخطاء پائی جائے گی یاعصمت عن الخطا نہیں ہوگی ،اگرعصمت عن الخطاء ہوتو اجماع ہے ورنہ قیاس ہے۔ السُّن الله عنه واقع على صِفَةٍ مُعَيَّنَةٍ الْفِعُلِ لَا تَعُمُّ لِآنَ الْفِعُلَ الْمَحْكِيَّ عَنْهُ وَاقِعَ عَلَى صِفَةٍ مُعَيَّنَةٍ نَحُوْمَا النَّبِيُّ عَنْ اللَّهِ فِي الْكَعْبَةِ فَيَكُونَ هٰذَا فِي مَعْنَى الْمُشْتَرَكِ فَلْيَتَأْمَّلُ ۚ فَإِنْ تَرَجَّحَ بَعْضَ الْمَعْنَى بِالرَّأَى فَلَا وَإِنْ ثَبَتَ التَّسَاوِى فَسَالُـحُـكُمُ فِى الْبَعْضِ يَكُبُكَ بِفِعْلِهِ شَارًا اللَّهُ وَفِى الْبَعْضِ الْأَخْدِ بِالْقِيَاسِ وَقَالَ السَّانِيرُ ۖ لَايَسِجُورُ الْفَرُصُ فِي الْكَعْبَةِ · لِاَنَّهُ يَلْرُمُ اِسُتِدْبَالُ بَعْضِ اَجُرًاءِ الْكَعْبَةِ وَيُحْمَلُ فِعْلُهُ عَلَيْكًا عَلَى النَّفُلِ وَنَحْمَلُ الْمُعْلِ وَلَحُمْلُ الْمُعْلِ نَـقُـوُلُ: لَـصًّا ثَبَـتَ جَـوَارُ الْبَعُـضِ بِـفِعُلِهِ شَائِلًا وَالتَّسَاوِى بَيْنَ الْفَرُضِ وَالنَّفُلِ فِى آمُرِ الْاِسْتِقُبَالِ حَالَاً الْإِخْتِيَارِ ثَابِتٌ ۚ فَيَتُبُكُ الْجَوَارُ فِي الْبَعْضِ الْآخَرِ قِيَاسًا وَآمًا نَحُو: قَضَى بِالشَّفُعَةِ لِلْجَارِ فَلَيْسَ مِنْ مِلَا الْقَبِيُلِ وَهُوَعَامٌ لِآنَّهُ نَقَلَ الْحَدِيْتَ بِالْمَعْنَى وَلِآنَ الْجَارَعَامُ، جَوَابٌ عَنْ اِشْكَالٍ-

شكل العبارة واشرح العبارةبوضوح . وضح الإشكال ثم أجب عنه ببيان تام.

﴿ خلاصة سوال ﴾ اس سوال كاحل تين اموريي (١) عبارت پراعراب (٢) عبارت كي تشريح (٣) اشكال وجواب كي وضاحت.

عبارت براعراب: _كمامر في السوال آنفا-

<u>عبارت كى تشرتى: مارت كا حاصل يه به كما گركوئى صحابى نبى اكرم مَنْ الْحَمْ كافعل قال كرے جو بظا ہر عام موتوبية على عام موگا</u> یا نہیں؟اس میں اختلاف ہے بعض کے نزدیک بیعام ہے اورا کثر کے نزدیک عام نہیں ہے۔

بعض كى دليل سيب كه جب صحابى عادل ب اورعارف باللغة بهى ب اوروه فعل كوعام نقل كرر باب تو معلوم بواكه وه اس بات

کوجانتا ہے کہ اس کا تحقق عام ہے اس کے عموم کے تحقق کے بغیراس کوعام کیسے فل کرسکتا ہے۔

ا کثر کی دلیل میہ ہے کہ احتجاج محکی عندسے ہوتا ہے نہ کہ حکایت سے اور عموم حکایت میں ہے تھی عند میں نہیں ہے کیونکہ محکی عند کسی وقت ِمعینه پرواقع ہوگا۔

بھراس دوسرے گروہ میں امام شافعیؓ اوراحنافؓ کے درمیان اختلاف ہے۔ امام شافعیؓ کا ندہب سے کہ وہ فعل عام نہیں ہوگا بلکهای صفت کے ساتھ خاص ہوگا جس صفت اور حالت کے ساتھ وہ نبی اکرم مُلاَثِیْم سے منقول ہوگالیکن ہمارے نز دیک میہ بات تو ہے کہ عام نہیں ہوگالیکن اسکے بعد پر تفصیل ہے کہ وہ فعل مشترک کے درجہ میں ہوگا اس لئے اوّلاً اس کے معانی میں سے بعض معانی کودوسروں پردلیل کے ذریعے ترجے دی جائے گی ،اگر بعض کی ترجے ثابت ہوجائے تو تھیک ہے وہی معنی مراد ہوگا ورنہ پھرتمام معانی برابر ہوں مے اس لئے تھم تمام معانی میں ثابت ہوجائیگا لیتن بعض میں آپ علیہ السلام کے فعل سے تھم ثابت ہوگا اور بعض میں قیاس و ابت موگا جیسے آپ مُلْ اللَّهُ الله على منقول ہے حسلى السندى عَلَيْ اللَّهُ عَلَى الكعبة كم نى اكرم مَلَ اللَّهُ الله على المناز ردهی اس نمازے نفل مراد ہے۔اب امام شافعیؓ فرماتے ہیں کہ بیہ جواز نفلی نماز کے ساتھ ہی خاص ہے، فرض نماز کعبہ میں جائز نہیں ں کی وجہ یہ ہے کہ کعبہ میں نماز پڑھنے سے کعبہ کے بعض اجزاء کا استدبار (پیٹھ کرنا) لازم آئے گا اور وہ صحیح نہیں ہے ہاں چونکہ فل از کے بارے میں آپ مُلافظ کے فعل کی حکایت منقول ہے اس لئے نفل نماز جائز ہوگی فرض نماز اپنی حالت پررہے گی۔ ا 1 10

شوافع کی جانب سے احناف پراعتراس ہے کہ آپ کن دید دکا یہ فعل میں تموم نہیں ہوتا تو یہ وقعل نقل کیا گیا ہے قضمی بالشفعة للجار یہ توال پر دی بائع کائر یک تھا تو آپ سائلہ اسفعة للجار یہ توال پر دی بائع کائر یک تھا تو آپ سائلہ نے اس کے حق میں فیصلہ فر مایالیکن تم اس میں عموم مانے ہو کہ دونوں تم کے پروی داخل میں حالا نکہ یہ دونوں برابر بھی نہیں ہیں۔

اسکا جواب یہ ہے کہ بیصد یہ مختل نزاع ہی نہیں ہے کیونکہ یہ دکا یہ افعل کے باب میں ہے نہیں ہے بلکہ یہ نقل الحدیث اسکا جواب یہ ہے کہ ایس سے آپ مختل کی حدیث مبارکہ کو معنا نقل کیا گیا ہے اور وہ حدیث آپ مختل کا یہ فرمان ہے بلکھن کے قبیل سے ہے کہ اس فیصلہ کو کس صحابی نے اپنا افاظ میں نقل کردیا ہے کہ قصصی بالشفعة للجاد البذایا امراض درست نہیں ہے کیونکہ جس چیز کو لے کراعتر اض کیا گیا ہے و ،کمل نزاع نہیں۔

﴿السوال الثاني ﴿ ١٤٣٧

المتحالات (ثم اعلم انه لايراد بالاحكام الكل، بل عو العلم بكل الاحكام الشرعية العملية التى قد ظهر نزول الوحى بها والتى انعقد الاجماع عليها من المتهامع ملكة الاستنباط الصحيح منها) اعتراض على تعريف نزول الوحى بها والتى انعقد الاجماع عليها من المتهام على السخف المنازد بالاحكام اما الكل اى المجموع واما كل واحد واما بعض له نسبة معينة الى الكل كالنصف او المقت بان المراد بالاحكام اما الكل كالنصف او الاكثر كالمثلثين مثلا واما البعض مطلقا وان قل والاقسام باسرها باطلة اما الاول فلان الحوادث سدد الاكثر كالمثلثين مثلا واما البعض مطلقا وان قل والاقسام باسرها باطلة اما الاول فلان الحوادث سدد الكر تعريف الفقه الذي يعترض عليه . اشرح الاعتراض حسب بيان صاحب التلويح .

التوضيح والتلوي

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين دوامور مطلوب بين (١) اعتراض والى فقه كي تعريف (٣) اعتراض كي تفريح اعتراض والى فقدى تعريف: _ بيشوافع كى طرف سے فقد كى بيان كرده تعريف براعتراض باورده تعراف يه جالعلم بالاحكام الشرعية العملية من ادلتها التفصيلية (فقة شرع عملى احكام تفعيلى ولائل سي جائخ كانام ب <u>اعتراض کی تشریج:۔</u> شوافع کی ذکر کردہ فقہ کی تعریف پراعتراض بیرے کہ فقہ کی بیتعریف درست نہیں ہے اس لیے کہ ان تعریف میں الاحکام سے کیا مراد ہے؟ اس میں جارا حمال ہیں ۞ تمام احکام مجموع من حیث انجموع مراد ہوں ۞ ہر ہر حکم مراد ہو @ بعض احکام مراد ہوں جن کی گل کی طرف نسبت متعین ہوجیسے نصف، تہائی ، دو تہائی وغیرہ ۞ مطلق بعض احکام مراد ہوں اگر چہ وه تھوڑے ہوں یازیادہ ہوں۔ بیجاروں اختال باطل ہیں۔

پہلا اخمال اس لئے باطل ہے کہ حوادث (مسائل) اگر چہ متناہی ہیں بایں طور کہ بید دنیا ایک دن فتم ہونے والی ہے گروہ حوادث اس قدر کثیر ہیں کہ سی حصر وضبط میں داخل نہیں ہو سکتے اس لئے ان احکام وحوادث کاعلم حاصل کر ناممکن ہی نہیں ہے اسلے ككى انسان كے لئے أن كا حاط كرنامكن نبيس باورن كلى طور پرتفيلا أن احكام كومعلوم كياجاسكتا ہے، اس لئے إلى احتمال ك بنیاد بردنیامیس کوئی بھی فقیہ نہ ہوگا اور بیفلط ہے۔

دوسرااحمال اس لئے باطل ہے کہ اگراحکام سے ہر ہر تھم مراد ہوتولا زم آئے گا کہ وہ حضرات جو بالا جماع فقیہ ہیں وہ بھی فقیہ نہ ر ہیں مثلاً امام مالک سے ایک مرتبہ جالیس مسائل پوچھ گئے جن میں سے چھتیں کے بارے میں انہوں نے فرمایا کہ لا ادری (مجصمعلوم نبيس)،اس بناء بربياح المحص غلط بـ

تيسرااحمال اسلئے باطل ہے كہ بعض احكام جن كى نسبت كل كى طرف متعين مومثلاً نصف احكام يا ثلث احكام وغيره، وه بھى مجهول ہیں اسلئے کہ جب گل احکام کی مقدار مجہول ہے تو اُنکی طرف منسوب نصف یا ثلث وغیرہ بھی مجہول ہوئے للہذا ہے احتمال بھی باطل ہے۔ چوتھا احمال اس لئے باطل ہے کہ اگر مطلق بعض احکام مراد ہوں اگر چہوہ تھوڑے ہوں تو اس سے لا زم آئے گا کہ ایک یادو مسلوں کوجانے والا بھی فقیہ ہو حالانکہ اس کا کوئی بھی قائل نہیں ہے لہذا بیاحتمال بھی باطل ہے۔ (سنتیج التشر یک ص ۱۳۱)

الشَّقِ الثَّانِي فَاعُلَمُ أَنَّ الْقُرْآنَ لَمَّا نَرْلَ بِهِ جِبْرَائِيْلُ صلوات الله عليه فَقَد وُجِدَ مُشَخَّصًا فَإِنْ كَانَ الْقُرْآنُ عِبَارَةً عَنْ ذَلِكَ الْمُشَخِّصِ لَا يُقْبَلُ الْحَدُّ لِكَوْنِهِ شَخْصِيًّا وَإِنْ لَمْ يَكُنَّ عِبَارَةً عَنْ ذَلِكَ الْمُشَخِّصِ بَلِ الْقُرُآنُ هٰذِهِ الْكَلِمَاكُ الْمُرَكَّبَةُ تَرُكِينِبًا خَاصًّا سَوَاءٌ يَقُرَؤُهُ جِبُرَائِيْلُ أَوْ رَيْدُ أَوْ عَمُرٌو عَلَى آنَ الْحَقِّ هِٰذَا فَقُولُنَا عَلَى آنَ الشَّخْصِىَّ لَايُحَدُّ لَهُ تَاوِيُلَانِ

شكل العبارة ثم ترجمها ـ اشرح العبارة بوضوح انكر تعريف ابن الحاجب للقرآن وايراد المؤلف عليه. ﴿ خلاصة سوال ﴾اى سوال مين چاراموزمطلوب بين (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) عبارت كي تشريح (سم) ابن حاجب كى بيان كرده قرآن كريم كى تعريف دمؤلف كااس پراعتراض_

مارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا_

رائ روای می این المرادیم المرادیم المرادیم المرادیم المرادیم المرادیم المرادیم المرادیم المریم المر

نے والی ہے مرور ائی نہیں ہے اسکے کئے اِس احتمال ک

به بین وه بھی نتیه ز رمایا که لا ادری

وغیرہ،وہ بھی مجہول ل بھی باطل ہے۔ یے گا کہ ایک یا"

> اا) مُشَخَصًا فَإِنَّا

عِبَارَةً عَنْ نَلِكَ : آوُ عَنْدُو عَلَىٰ

الد العقلف عليا. ا)عبارت كانفرنا

<u> عمارت کانز جمه : ب</u>س جان تُو که جرائيل مليّا جب قر آن مجيدليكر نازل موئة وه مخص پايا گيا پس اگرقر آن مجيد صرف اُس متنص سے عبارت ہوتو قرآن مجید شخصی ہونے کی وجہ سے حداورتعریف کوقبول نہیں کرے گااورا گرقر آن کریم اُس متخص سے عبارت نه ہو بلکہ قر آن اِن کلمات سے مبارت ہو جو تر کیب خاص کے ساتھ مرکب ہیں خواہ انہیں جبرائیل مانٹا پڑھیں یا زید دعمر و وغیرہ پڑھیں،اِس بناء پر کرجت بھی یہی ہے تو پھر ہمارا تول' بشخصی کی حدوتعریف نہیں ہوا کرتی' اس کے دومطلب ہو سکتے ہیں۔ <u> عمارت كى تشررتى: مبارت كا حاصل يه ب كەمصنف فرماتے بين كەقر آن كريم حد كے قابل نبين بال لئے كەحدوه</u> قول ہے جو کسی چیز کو ہوان کرنے والا مواورائس کے اجزاء پر مشتمل مواور بہتحریف شخصیات کی معرفت کا فائد ہنبیں دہتی بلکہ شخصیات کی معرفت کے لئے اُس کے مشخصات کی طرف اشارہ وغیرہ کرنا ضروری ہوتا ہے تا کداُس شخصی کی معرفت حاصل ہو سکے اور جب بیا بات معلوم ہو گئی کہ کئی شیم کی حدود ہوتی ہے جواُس شی کو بیان کرنے والی ہواوراُس کے اجزاء پر شتمل ہوتو قر آن کریم کی حدثبیں ہو عتی اس کئے کہ قرآن کریم کو جب حضرت جرائیل مانیں لے کر اُترے اور وہ حضرت جرائیل مائیں کی زبان کے ساتھ قائم تھا تو مجر قرآن مجيد شخص حقيقي اورجز ئي حقيقي مونے كي وجہ سے حداور تعريف حقيقي كوقبول نہيں كرے گااسلئے كہ جزئي حقيقي تعريف كوقبول نہيں كرتى _اوراگرقر آن اً ريم المنتجس سے عبارت نه ہوجو حضرت جبرائيل مائينا كى زبان كے ساتھ قائم تھا بلكه اُن كلمات سے عبارت موجو مخصوص تركيب كي ساته مركب ہے جس ميں آيات، ركوعات، سورتيں اور اجزاء وغيره بيں، خواہ أے بڑھنے والا جرائيل مليك ہویازید دعمرو وغیرہ ہوں اور حق صحیح بات بھی یہی ہے کہ قرآن کریم اُس مشخص سے عبارت نہیں جوحضرت جرائیل مایشا کی زبان کے ساتھ قائم تھا بلکہ قرآن مجیداُن کلمات سے عبارت ہے جو ندکورہ خاص ترکیب کے ساتھ مرکب ہے کیونکہ اگر قرآن مجیداُس منتص ہے عبارت ہوجوحفرت جرائیل مائیں کی زبان کے ساتھ قائم تھا تو پھرآج کل جو پڑھا جاتا ہے یہ غیرِ قرآن اور مثلِ قرآن موگا حالانکداس پراجهار الهے کہ بہی قرآن ہے تو پھر ہمارے قول د شخص کی حدوتحریف نہیں ہواکرتی "کے دومطلب ہو سکتے ہیں۔ 🛈 ہمارا مطلب پنہیں کہ قر آن خود شخصی وجزئی حقیق ہے بلکہ مطلب سے ہے کہ قر آن جب وہ کلام ہے جوایک خاص تر کیب کے ساتھ مرکب ہے تو پھر بیصد کو تبول نہیں کرے گا جس طرح شخصی اور جز کی حقیقی تعریف کو تبول نہیں کرتا ، تو جزئی حقیتی اور شخصی کے تعریف کو قبول نہ کرنے کواس بات پر دلیل بنایا گیا ہے کہ قرآن حداور تعریف کوقبول نہیں کرتا،اس کئے کہ قرآن مجیداور جزئی حقیق میں سے ہرایک کی معرفت اُس کی طرف اشارہ کرنے پرموتوف ہاور قرآن مجید کی معرفت اس طرح حاصل ہوگی کہ کہا جائے کہ قرآن مجید یمی کلمات ہیں اور شروع ہے آخر تک اُس کو پڑھاجائے۔

الجراب عاليه بنين (دوم)

ابن حاجب کی بیان کرده قرآن کریم کی تعریف ومؤلف کاس براعتراض: معامه بن حاجب نظر المرای ماجب فرائد المرای کی انتراف کاس براعتراض: معامه بن حاجب فرائد کی کردند کی تعریف ان الفاظ میں گئے ہے۔ کی کوائس کی کی کورن کے معان بسور قعنه " (قرآن ووکلام ہے جمل کوائس کی کی کورن کے معان بسور قعنه " (قرآن ووکلام ہے جمل کوائس کی کی کورن کے معان باتھ ایجاز کے لئے اتا را گیا ہے)۔

این حاجب کی بیان کرده قر آن کریم کی تعریف پرمؤلف نے اعتراض کیا ہے کہ بیتعریف دور پر مشمل ہے کیونکہ امنوہ جرب کی بیتعریف قر آن کی ماہیت کی تعریف مراد ہے قد ورلازم آئے کی کی بیتعریف قر آن کی ماہیت کی تعریف مراد ہے قد ورلازم آئے کی کی بیت کی تعریف مراد ہے قد ورلازم آئے کی کی اس تعریف میں المعقبر آن ، ہی اب قر آن کی معرفت میں مورق کی معرفت پرموقوف ہوگی اور بی دور ہے۔ اورا گرائ تحریف معرفت پرموقوف ہوگی اور بی دور ہے۔ اورا گرائ تحریف سے مراد وہ ہے جرمعہود، مشہور ومتعارف ہے جیسا کہ ہم نے مصحف سے مراد متعارف ومعہود بیتا تو آن کی محرفت پر ہوگا۔ (خرافی شرود کی معروب بیتا کہ ہم نے مصحف سے مراد متعارف ومعہود بیتا تو آن کریم کی تعریف پر ہوگا۔ (خرافی شرود کی ماہ کی کی تعریف پر ہوگا۔ (خرافی شرود کی ماہ کی کی تعریف پر ہوگا۔ (خرافی شرود کی ماہ کی کی تعریف پر ہوگا۔ (خرافی شرود)

﴿ السوال الثالث ﴾ ١٤٣٧

مست العبد والاستغراق حتى لو امكن يحمل عليه كما في قوله تعالى (لاتدركه الابعمار) فإن علما نا علما العبد والاستغراق حتى لو امكن يحمل عليه كما في قوله تعالى (لاتدركه الابعمار) بغير اللام نحر علما نا علم العموم لا لعموم السلب فجعلوا اللام نحر عبيدى احرار عام ايضا لصحة الاستثناء واختلف في الجمع المنكر والاكثر على انه غير عام وعند البعض عبيدى احرار عام ايضا لصحة الاستثناء كقوله تعالى (لوكان فيها آلهة الا الله لفسدتا) والنحويون حملوا "الا" على "غير". عام لصحة الاستثناء كقوله تعالى (لوكان فيها آلهة الا الله لفسدتا) والنحويون حملوا "الا" على "غير". اشرح العبارة بوضوح ما المراد بهذه الابحاث؟ وضّح الفرق بين سلب العموم وعموم السلب بوضوح. ﴿ خلاصة سوال ﴾ المراد بهذه الابحاث؟ وضّح الفرق بين سلب العموم وعموم السلب بوضوح عموم وعموم السلب بوضوع المواد بهذه الابعد المواد بوضوع المواد بهذه الابعد المواد بهذه المواد بهذه المواد بهذه المواد بهذه المواد المواد بهذه المواد بهذه المواد بهذه المواد بهذه المواد بهذه الم

التوضيح والتلويح

اسبات كى فرع بكرالف الماستغراق كے لئے ہے۔

اس کے بعد مصنف قر ماتے ہیں کہ جمع معر ف بغیر اللام بھی عام ہے یعنی جب کوئی جمع الف لام کے بغیر ذکر کی جائے قواس م بھی عمومیت پائی جاتی ہے اس لئے کہ اس جمع سے استناء کرنا تھے ہوتا ہے جیسے عبیدی احداد الاف دیا وراتشناء الل لغت کے اجماع کی وجہ ہے جی ہے چنانچہ اسٹناء کئے گئے غلام کے علاوہ سب آزاد ہوں گے۔

جمع منكر كے بارے ميں ابلِ علم كا ختلاف ہے، اكثر ابلِ علم كى رائے يہ ب كدوہ عام نبيس بلكه عام أور خاص ك درميان واسط بجبك بعض حضرات يركت بين كريه عام بى بان كى دليل بيب كقرآن كريم كى آيت كوكان فيهما الهة الاالله لفسدة المين الله جمع منكر ماوراس ساستناءكيا كيامي إسمعلوم مواكداس بسعوم بإياجاتا ماريها منه وتاقواس س استناءتي نه موتا -اس دليل كاجداب يه كريهال الا استناءكيك نيس عبلكه غيس كمعنى من جآيت كامعنى يا عبارا الله كے علاوہ اس ميں كى إلله موت توزمين وآسان كانظام تباه موجاتا، جب يهان الله استثناء كے لئے نبيس بيتوريل تام ندمون -الماده الاسمان كيمراد: جعمع فبالمامكوالفاظموم من أركيا كياب (اوراسكيموم كولاك شق الى سوال الشاك الماسكيموم كولاك شق الى سوال الشاك ١٣٣١ه من كزر يك بين) المربي بعدماتن في كهاتفاكه مار عدشائ في جمع حرف بالام ك متعلق فرمايات كراس ومجذ البس بعلى محول كياجاتا باورجب اسكونس مرمحمول كرينك تواس كاجمعيت والأمعنى باطل موجائ كالقيبال هذا الابحداث سيترا المحاث مراويي-سلب عموم وعموم سلب فين فرق: _ سلب عموم مين حكم كي عموميت كوفتم كرنا موتاب، بدا يجاب كل كے خلاف موتا ب اور سالبہ جزئید کامفہوم ہوتا ہے جبکہ عموم سلب میں سلب والے منفی تھم کوسب افراد پرعام کرنا ہوتا ہے جو کہ سالبہ کلیہ کامفہوم ہوتا ہے۔ الشق الثاني إِذَا اَطُلَقُت لَفُظًا عَلَى مُسَمِّى وَكَانَ يَنْبَغِيُ اَنْ يَقُولَ فَإِنْ اَرَدْتَ عَيْنَ الْمَوْضُوعِ لَهَ فَحَقِيْقَةٌ لَكِنْ لَمْ يَذُكُرُ هٰذَا الْقِسُمَ وَذَكَرَ مَاهُوَ بِصَدَدِهٖ وَهُوَ ٱنُوَاعُ الْمَجَارَاتِ فَقَالَ (وَارَدْتَ غَيْرَ الْمَوْضُوع لَهُ فَالُمَعْنَى الْحَقِيْقِيُّ إِنْ حَصَلَ لَهُ) أَيُ لِذَٰلِكَ الْمُسَمَّى (بِالْفِعْلِ فِي بَعْضِ الْآرْمَانِ فَمَجَازٌ بِإِعْتِبَارِ مَاكَانً اَوُ بِرِاعُتِبَادِ مَسَايَدُولُ) ٱلْمُدَادُ بِبَعْضِ الْآرْمَانِ اَلدَّمَانُ الْمُغَايِدُ لِلدَّمَانِ الَّذِي وُضِعَ اللَّفُظُ لِلْحُصُولِ نِيْهِ وَإِنَّمَا لَمْ يُقَيَّدُ فِي الْمَتَنِ بَعُض الْآرْمَانِ بِهِذَا الْقَيْدِ (اَوْبِالْقُوَّةِ فَمَجَاذٌ بِالْقُوَّةِ كَالْمُسُكِرِ لِخَمَرِ أُرِيُقَتُ

وَإِنْ لَمْ يَحْصُلُ لَهُ آمَسُلًا) أَى لَا بِالْفِعُلِ وَلَا بِالْقُوَّةِ. شكل العبارة ثم ترجمها - اشرح العبارة بوضوح مع ذكر فائا.ة عدم تقييد المؤلف رحمه الله

بعض الازمان بالةيد الذي ذكره.

﴿ فلاصير سوال من تين امور مطلوب بن (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كانز جمه (۳) عبارت كي تشريح

اورعدم تقييد كافائده-

عارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفا-<u>عبارت كاتر : جمد: _ جب آپ لفظ كااطلاق منى بركريس، پس مناسب بيتحا كەمصنف يوں كہتے كەاگر آپ ئيني موضوع لا</u>

كالداده كرين وحقيقت بينين بهال أل هم ويون نبش كيا كينكه مجاز كسفد قات وبيان كرنا تووز فا كرنے میں فير موضوع له كالداده كريں قومعتي حقیق ہے اگروہ لفظ أس منى كينے بعض فرمانوں میں واضحی عراس آئد وزمانے کے اعتبارے مجازے اور بعض زمانوں سے مراوائن زمانہ کے عدود ہے جس شراغظ وَمعنی کیے واقع کیا۔ من معنی تقبق کے عامل ہونے کے مقن میں بعض ذمانوں کواس قید کے ساتھ مقید نیس کیا گیا۔۔۔۔۔ بادرا کرمعتی فیکٹی ہتے ہ مجاز بالقود ب جيم محر كاستعال أى خركيية جو بهادئ كل بهاوراً معتى موضوع ما و على عاص مندمية يتى نه و عقر الرزية و عبارت کی تشرق اور عدم تقیید کافا ندوز اس عبارت می مصنف مج زئے عد قول کی قشر مرکویون کرے براز حاصل میہ کہ جب کی لفظ کا اطلاق منی پر کیا جائے اور اس منتی فیر موضوع لدمراوی جائے و کر معدت مر ایس ان منى كيلے مرف گزشته زمانے میں بالفعل عاصل موتواس کو ای ن (وعنی) کے اعتبارے مجاز کتے تیر در کہ مد نہ کومداتہ کورک ہیں اور اگر معنی حقیق آئند و زمان میں مٹی کیلیے بانعل حاصل ہوتو اس کو ملول (مستقبل) کے عتبر دے مجاز کتے ہیں اور کر مرز علاقة أول كتے بين البية يمال ربعض زمانوں سے مراداس زمانہ كے ملاوو ہے جس مس لفظ وصلى كيلية وضلى كر عبور كرون من مابعد مين آري ہے)۔اوراگرمتن حقیق مٹی کیلئے بالقووحاصل بوتواہے مجاز بالقوواوراس علاقہ کوعدافہ استعداد کتے تیر جھے زیر ب گرانی ہوئی اورضائع کی ہوئی شراب منی ہے اور مراہم ہے، اب سرے پیضائع کی ہوئی شراب مروز و اس موسی مرضول مراہر بيكن بالقوداس شراب من مسربون كى صلاحيت واستعداد موجود بداورا الرمعنى موضوع لذمنى سيع ند بالمعل والمس بوادرا بالقوه حاصل بوتو پحرلازم ب كدنفظ سے اليے معنى كالراد وكيا جائے جومعنى موضوع له كر تھ لازم بو، خواہ تر وم يوش بويت التر بوي متن ميں بعض از مان كواس قيد كے ساتھ اس لئے مقيد نيس كيا كم مغروض ميہ ب كم نفقة كا استدل غير موضوع لذي مو باو بود اس کے کمعنی حقیق اس منی کیلئے عاصل ہوتا ہے ہی اگر زبانہ صول بھینہ منق کے وضع کرنے کو زبانہ بوقو تقدی سنور موضوع لؤین موگاس کئے کہ ووقعنی اس وقت حاصل ہوتا ہے حالانکہ مفروش میر ہے کہ لفظ کا استور فیر موضوع سے میں سو ک لے متن میں عبارت کواس قید کے ساتھ مقید کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

﴿ الورقة الرابعة : في اصول الفقه ﴾ ﴿ السوال الاوَل ﴾ ١٤٣٨

عادت براعراب: _ كمامر في السوال آنفار

<u> عبارت کانز : میز: اور جان او که بیشک مین جب داقع ، داموضوع اور مسائل کی مباحث میں تومیں نے اراد ہ کیا یہ کہ ساؤں</u> بچھ کوان دونوں کی بعض وہ مباحث کہ نہیں ہے مستغنی علم حاصل کر نے والا ان سے اگر چیزیں ہیں لائق وہ (ابحاث) اس نن کے۔ '' ان (مباحث) میں سے (ایک بحث) یہ ہے کہ تھین ذکر کیا ہے انہوں نے کہ بیشک ایک علم کہ بھی ہوتے ہیں اس کے لئے ایک نے زیادہ موضوع جیسا کہ علم طب ہے مثال کے طور پر کہ بحث کی جاتی ہے اس (طب) میں بدن انسانی کے احوال سے اور ادویہ سے احوال سے اور ان دونوں کی مثل کے احوال سے اور بید (ندکورہ بات) صحیح نہیں ہے۔

الشَّمْ الْنَالَى فَالْعَامُ لَفُظْ وُضِعَ وَضُعًا وَاحِدًا لِكَثِيْدِ غَيْدِ مَحْصُودٍ مُسْتَغُرِقٍ جَمِيْعِ مَا يَصُلَحُ لَهُ (١٥٥ معاني) شكّل العبارة ثم اشرحها حسب بيان صاحب التلويح . الجمع المنكر عام او واسطة بين العام والخاص؟ الاستغراق شرط العموم ام لا؟ اذكر اختلاف الأصوليين في ذلك؟

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين تين امورهل طلب بين (١)عبارت پراعراب (٢) جمع منكر كے عام يا واسطه بين العام والخاص ہونے کی وضاحت (۳) استغراق کے عموم کی شرط ہونے میں اختلاف کی وضاحت۔

السوال آنفاء عارت براعراب: _ كمامر في السوال آنفاء

🕜 جمع منکر کے عام یا واسطہ بین العام والخاص ہونے کی وضاحت:۔ جمہور کے زندیک جمع منکر عام ہی ہے خواہ اس میں استغراق ہویا نہ ہو کیونکہ جمہور کے نزد یک عام کی تعریف میں استغراق کی قیز ہیں ہے البتہ ماتن میں یا کے تحقیق کے مطابق جمع منکر میں استغراق ہوتو عام ہے کیونکہ ماتن کے نزد کی عام میں استغراق کی شرط ہے اور اگر استغراق نہوتو پھروہ عام وخاص کے درمیان واسطہ ہے۔ (تروی مسماہ) <u>استغراق کے عموم کی شرط ہونے میں اختلاف کی وضاحت:۔</u> جمہور کے زدیک عام وہ لفظ ہے جوتمام مسیات کو ایسے امرکے واسطہ سے شامل ہو جوتمام افراد میں مشترک ہو،خواہ استغراق ہویا نہ ہوئینی جب لفظ بولا جائے تو تمام افراد کو گھیرے میں لے یاند لے، کو یا جمہور کے نزد کی استغراق عموم کے لئے شرطنہیں ہے۔ مصنف موالیہ کہتے ہیں کہ لفظ تمام مسیات پر مشتمل ہواورتمام افرادکومتغرق بھی ہو، گویامصنف میالیہ کے نزدیک عموم کے لئے استغراق شرط ہے۔(ایسا)

﴿ السوال الثاني ﴿ ١٤٣٨

الشَّقَ الرَّقِ السَّعَالِ السَّانِي فِي السِّيعَمَالِ اللَّفُظِ فِي الْمَعْنَى فَإِنِ اسْتَعْمِلَ فِيُمَا وُضِعَ لَهُ فَاللَّفُظُ

حَقِيُقَةً وَإِنِ اسْتُعُمِلَ فِي غَيْرِهِ لِعَلَاقَةٍ بَيُنَهُمَا فَمَجَازً -شكّلَ العبارة ـ عرّف المنقول ووضحها بالمثال ـ اشرح عموم المشترك وعموم المجاز عند الأصوليين ـ

مشترک وعموم مجاز کی تشریح۔

السوال آنفاء السوال آنفاء منقول کی تغریف مع مثال: و داسم جوایک معنی کے لئے موضوع ہو گرو و معنی اصلی متر وک ہو کہ معنی ٹانی مشہور ہوجائے موضوع ہے مگر اہلِ شرع نے اس کو تخصوص افعال کی طرف نقل کر دیا ہے۔

حقیقی ومجازی دونوں اس کے تحت داخل ہو گئے۔

والاستعارات المستخدمة في عده العبارة.

مطابق عبارت کی نشر تح (۴) عبارت کی تشبیهات واستعارات کی وضاحت _

عبارت براعراب: _كمامر في السوال آنفار

عموم مشترك وعموم مجازى تشري: عموم مشترك: ايك بى ونت من لفظ مشترك كي متعدد معانى كومرادلين، يوندالانواز

ناجائز وباطل ب جيسے لفظ قروء كامعنى حيض وطهر،اگرمعنى اوّل مراد بي قو ثاني نهيں باورا كرمعنى ثاني مراد بي قومعنى اوّل مراد بين ب

معى بحى اس كالك فردى موجيه "والله لا يضع قد مى فى دار فلان" اسمثال ميس وضع قدم كاحقيق معنى شكه ياؤل والم

ہونااورمجازی معنی سوار ہوکر داخل ہونا ہے۔اب وغنع قدم ہے ہم نے دخول مرادلیا ہے خواہ ننگے پاؤل ہویا جوتا پہن کر ہوللذامق

النُّرُونَ النَّاكِ اللَّهُ عَلَى اَرْبَعَةِ اَرْكَان قَصْرَالْآحُكَامِ وَاَحْكَمَهُ بِالْمُحُكَمَاتِ غَايَةً الْإِحْكَامِ وَجَعَلَ الْمُتَشَابِهَان

مَقْصُورَاتِ خِيَامِ الْإِسْتِتَارِ إِبْتِلَاءً لِقُلُوبِ الرَّاسِخِيْنَ وَالنَّصُوصَ مَنَصَّةً عَرَائِسِ آبُكَارِ اَفْكَارِ الْمُتَفَكِّرِينَ.

عموم مجاز: لفظ كاابيا مجازى معنى مرادليناكه جس سے لفظ كاحقيقي معنى بھى اس كے افراد ميں سے أيك فرد بن جائے اور مجازى

۶

شكل العبارة ثم ترجمها. اشرح العبارة حسب ما شرحها صاحب التلويح، وضّع التشبيهات

﴿ خلاصة سوال ﴾اسوال كاخلاصه چاراموري - (۱) عبارت پراعراب (۲) عبارت كاتر جمه (۳) صاحب تاوت ك

عبارت کاتر جمہ: _ بنیاد رکھی ارکان پر احکام کے محل کی اورمضبوط کیا اسکو تحکمات کے ساتھ انتہائی مضبوط کرنا،اور بنایا

منشابهات کو پوشیده خیموں میں بندراتخین کے دلول کوآ زیانے کیلئے اور نصوص کوفکر کرنے والوں کی دلہنوں جیسی نئی نئی فکروں کیلئے جلوہ گا دینایا۔

<u> صاحب تلوی کے مطابق عبارت کی تشریح ۔</u> صاحب تلوی فرماتے ہیں کہ بسنسی عسلمی ادبعة ادکسان بیماتبل

والے جملہ علی ان جعل اصول الشریعة الغ سے بول الاشتمال ہے کونکہ سابقہ جملہ سے مقصوداصول فقہ کی عظمت کو بیان كرنا تھا مگر اسميں کچھ كى تھى اوراس جملہ ہے اس شان كوكامل طريق پربيان كرديا گيا۔اسكے بعد متن كى خوبى كو ذكركيا كه اس

عبارت (بنسی عملی اربعة اركان) میں احكام شرعیه تول سے تشبید دی گئی ہے كہ جس طرح آ دم محل میں دشمن سے محفوظ ہوجاتا

ے اس طرح شریعت کے احکام پر ممل کرنے سے شیطان کی دشنی و پھیعا! نے سے اور عذاب جہنم سے محفوظ ہوجا تا ہے۔ پھر مشبہ بہ

ر مندر کا جواب دیا ، سوال یہ ہے کہ عبارت ہے معادم ہوتا ہے احکام شرعیہ کے ل کی بنیا دادلہ کلیہ پرہے اور ادلہ کلیہ چار ہیں مالانکہ

احكام شرعيه كى بنياددلال جزئيه برب، مثلا نماز قائم كرناتهم شرق ہے اسكى بنياد اقيد موا الصلوة برب، زكوة تحكم شرى سے اوردليل

Scanned with CamScanner

اتوا الذكوة بيسمعلوم مواكما عظم شرعيدى بنيادولائل جزئية إلى ندكردلائل كليد والاحكام تستند الغ عصارح ف جواب دیا کہ بے شک احکام شرعیہ کی بنیا دولائل جزئیہ ہیں مگر دہ ادلہ جزئیدا پی کثرت کے باوجود دلائل کلیہ کی طرف اوٹ آتے ہیں اللے كە اقدمواالصلوة والتواالزكوة وغيره انسب بركاب الله كاطلاق موتا باوركتاب الله دلال كليم سے ايك دليل ب فنذكرها الغ سے شارح نے متن كى خوبى بيان كى كہ جيے شريعت نے اركان اربعہ كوتر تيب كے ساتھ ركھا ہے كہ پہلے كتاب الله پھرسنت رسول الله پھرا جماع اور پھر قیاس ہے اس طرح ماتن نے بھی ارکان اربعہ کواسی ترتیب سے ذکر کیا ہے پہلے تین دلائل

كومراحة اورقياس كو وضع معالم العلم على مسالك المعتبرين سين ضمناذكركيا --فيان فُلُت الن سيايك سوال ذكركيا كم شريعت في مطلقا سنت كواجماع يرمقدم بين كيا بلكه الرسنت قطعى الثبوت موتووه اجماع پرمقدم ہوتی ہے مگر ماتن نے مطلقاً سنت کوا جماع پرمقدم کردیا، قُها نے سے جواب دیا کہ دو چیزیں ہیں متن حدیث وثبوت حدیث متن حدیث میں کوئی خفاء نہیں ہے یہی دجہ ہے کہ صحابہ کرام تفاقیۃ کیلئے احادیث قطعی تھیں ،البتہ ثبوت حدیث میں خفاء آجا تا ہے کیونکہ اس کا مدارسند پر ہوتا ہے اور سند میں کسی عارضہ کی وجہ سے طن پیدا ہوجا تا ہے۔ الغرض ماتن نے حدیث اور سنت سے متنِ مدیث مرادلیا ہے اوراس کے اجماع سے مقدم ہونے میں کوئی خفا جہیں ہے۔

ثم ذكر بعض اقسام الغ سے شارئ كى غرض متن كى خوبى كاذكر ہے كہ ماتن في متن ميں محكمات و تشابهات كوذكركر كے اشاره كيا كمحل مين بعض اشياء بالكل ظاهر موتى بين اوربعض مخفي موتى بين جنكو صرف ما لكم محل بي جانتا ہے، اس طرح احكام كامحل بھی ظاہری حکموں پر مشتمل ہوتا ہے اور وہ ظاہر نص مفسر دمحکم ہوتا ہے اور بھی انتہا کی مخفی چیزوں پر مشتمل ہوتا ہے جہال تک صرف الله تعالى كورسائي موتى ہے جیسے متشابه اور بعض میں پھے كم خفاء موتا ہے جیسے خفی وجمل وغیرہ۔

مقصورات الخ شارح متن كي خوبي بيان كرت بين كه مقصورات الخيام كامطلب بيه كه تشابه خيم اور پردول میں اس طرح بند ہیں کہ جن کے ظاہر ہونے کی امید باقی نہیں رہتی جیسا کہ احناف کا فدہب ہے اور متشابہات کی تاویل اللہ تعالیٰ کے علاوہ کوئی نہیں جا نتا۔

سوال ہوا کہ جب متشابہات کی مراد اللہ تعالی کے علاوہ کوئی نہیں جانتا تو ان کے اتارینے کا کیافائدہ ہے؟ تو جواب دیا کہ راکنین فی العلم کے امتحان وآ ز مائش کے لئے کیونکہ ان کی عادت ہوتی ہے کہ وہ ہر چیز میںغور وفکر کرتے ہیں تو ان کی خواہش کے خلاف ان کومتشابهات میں غور وفکر ہے روک دیا گیا۔اگرغور وفکرنہ کریں تو کامیاب وگرنہ ناکام۔

مَنْحَةً كَصْبِطِ تَلْفَظ (بفتح الميم ،ظرف كاصيغه) كے بعداس كاعر في معنى بيان كيا كده مكان جس ميں دين كونظار ہے كيليے بلندكياجاتا ہاوريد نَصَصْتُ الشّيعي عشتق عجمعني ميں في كوبلندكيا اوريه مفت كاصيغه عجوم دوعورت دونوں ب بولا جاتا ہے جب تک وہ حالت اعراس (دلہاودہن) میں ہوں۔البتہ جمع کے اعتبار سے فرق ہے کہ جب اس سے مراد نذکر ہوتو جمع

عُرُسُ آتی ہے اور جب اس مرادمؤنث ہوتواس کی جمع عَدَانِسَ آتی ہے۔ پھرا یک سوال کا ذکرکر کے اس کا جواب دیا کہ ماتن نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے نصوص کو متفکرین کی دلہنوں جیسی نئ نئ فکروں پھرا یک سوال کا ذکرکر کے اس کا جواب دیا کہ ماتن نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے نصوص کو متفکرین کی دلہنوں جیسی نئ نئ فکروں

الجواب

دونول قطعي

البتظن

عابت

يبل

﴿السوال الثالث ﴾ ١٤٣٨

فلاصة سوال كسسال سوال كاحل دوامورين (١) عبارت پراعراب (٢) سوال وجواب ك وضاحت _ المسوال آنفًا۔

المح بنوال وجواب کی وضاحت: _ سوال بیہ کہ نقظنی ہے جبکہ کا اطلاق قطعی پر ہوتا ہے البذائقہ پرعلم کا اطلاق کیسے جج ہوا؟ اسکے بنون جواب ہیں ۔ پہلا جواب بیہ ہے کہ نقة قطعی ہے اس لئے کہ ہم نے کہا کہ نقدان احکام کے جانے کاعلم ہے جن کے بارے میں نزول وی کا ظہور ہواور جن پر اجماع منعقد ہو چکا ہو ،ا جہکام منصوصہ (جن کے بارے میں نزول وی ہو) اوراحکام اجماعیہ دونوں قطعی ہیں لہذا فقہ قطعی ہوئی ، پس اس پرعلم کا اطلاق درست ہے

دوسرا جواب سے ہے کہ اگر تسلیم کرلیں کہ فقہ ملنی ہے تو ہم کہتے ہیں کہ مل کااطلاق طلایات پر بھی ہوتا ہے جیسے طب وغیر وظنی چزیں ہیں ان پرعلم کا طلاق کر کے علم الطب کہتے ہیں۔

تيسراجواب يہ ہے كەاكيك مسائل قياسية تك ينجنے كاطريق ہاور دوسرا خود مسائل قياسية بي اقو مسائل قياسية من عن نبس ہے البية ظن طريق ميں ہے يعنى معلوم نيس كەمجىتد مطلوب تك پنچے گايانبيں، جب بانچ كيا تو ظن نبيں رہا يعنى جب مجتد كيز ديك تكم ، نابت ہو گیا اور نصوص سے مسائل قیاسیہ کا استنباط کر لیا تو ظن نہیں رہا۔خلاصہ بیہ ہے کہ اگر مسائل قیاسیہ فقہ میں داخل ہوں پھر بھی فقہ تطعی رہے گااس لئے اس پڑلم کااطلاق درست ہے۔

اس جواب کی تفصیل سے پہلے ایک مقدمہ تمہید کے طور پر مجھیں کہ علاء کے دو طبقے ہیں ۱ ایک طبقہ بیہ کہتا ہے کہ ہر مجتبد مصیب ہےاور ہرمجہد کا اجتہا دورست ہے۔ ﴿ دوسراطبقہ بیہ کہتا ہے کہ ایک مجتہد مصیب اور درست ہے باتی کو علمی لاحق ہو عتی ہے بہلے طبقے کومصوبہاور دوسرے کوغیرمصوبہ کہتے ہیں،ابتمہید کے بعد تفصیل سمجمیں کہ جب اجماع سے ثابت ہے کہ ظن غالب موجب للیقین ہے بیعنی کسی کام میں ظن غالب ہوجائے تو یقین کا فائدہ ہوگا اوراس پر بہت ساری اخبارِ احاد ولالت کرتی ہیں کہ ظنِ غالب موجب لليقين ہے اور بيروايات الفاظ كے اعتبار سے اگر چہ احاد ہيں گرمعنیٰ ومفہوم كے اعتبار سے تو اتر کی حد کو پنجی ہوئی ہیں كظنِ غالب موجب لليقين بيتومعلوم مواكه شريعت فظنِ غالب كاعتبار كرليا بابشريعت كى طرف سے كويا كنص موتى کہ ہروہ تھم جس میں مجتهد کوظنِ غالب حاصل ہووہ اللہ کے علم میں ثابت ہے اور مسائل قیاسیہ جتنے ہیں ان میں مجتهد کاظن غالب پایاجاتا ہےتو بداللہ کے علم میں ثابت ہیں فلہذا بقطعی ہوئے، بدفرقہ مصوبہ کے نزدیک ہے اور جنہوں نے کہا کہ ہر مجتدمصیب نہیں ہےوہ یوں کہتے ہیں کہ اجماع میں اور روایات میں ظنِ غالب کا عتبار ہے تو یوں استدلال کرتے ہیں کہ کیلما غلب علیه ظن المجتهد فقديجب العمل به اورجس عم رعمل واجب موتا بوقطعى موتا بي الكلما غلب عليه ظن المجتهد فهو ثابة بالنظر الى الدليل جبدليل ساحكام ثابت بوئ تقطعى بوع جب مائل قياس قطعيهو ع توفقة قطعيات پر مشمل ہوا ہیں اس پر علم کا اطلاق درست ہے۔ (خیرالوشے میں ۱۳۲۱) التروی میں ۳۲۹)

الشق الثاني لماكان القرآن نظما دالاعلى المعنى قسم اللفظ بالنسبة إلى المعنى أربع تقسيمات. اشرح ماقاله فخرالإسلام في تفصيل التقسيمات الأربع حسب بيان الماتن والشارح".

﴿ خلاصة سوال ﴾اس سوال مين فقط فخر الاسلام ك قول كيمطابق تقسيمات اربع كي تفصيل مطلوب ، مراب فخر الاسلام حقول محمطابق تقسيمات اربع كي تفصيل ... صاحب كوئ ان تقسيمات اربع كي المار عن المار عن المار عن میں فخرالاسلام کا طرزِعمل ذکر کرتے ہیں کہانہوں نے ان تمام تقسیمات کی اقسام کوظم اور معنی کی اقسام قرار دیاوہ اس طرح کہ بہلی تین تقسیمات کی اقسام کوتو لفظ کی صفت قرار دیا جبکه تقسیم را بع کی اقسام کے بارے میں ان کی عبار تیں تین قتم پر ہیں، ایک جگہ انہوں نے تقسیم رائع کی اقسام کے بینام رکھے،استدلال بعبارة النص،استدلال باشارة النص،استدلال بدلالة النص،استدلال باقضاء النص ۔ دوسری جگہانہوں نے بینام رکھے استدلال بعبارۃ النص ، استدلال باشارۃ النص ، ٹابت بدلالۃ النص ، ٹابت باقتضاء النص۔

البدواب عاليه بنين ١ ٣٥٠) من سرى جگهانهول نے اس طرح نام رکھے وتو ف بعبارة النص ، وقو ف باشارة النص ، وتو ف بدلالية النص ، وتو ف باتندارات النها سرى جگهانهول نے اس طرح نام رکھے وتو ف بعبارة النهن ، وقو ف باشارة النهن ، وتو ف باتندارات النهارات ال ان چارون احدامی برس بید سار را میست اور اشارة النص کی تغییراس طرح کی الثابت بالنظم غیر مقصود (از مقصود (از مقصود (از منافع من مقصود الربوم سے موں مربر برب میں ہے۔ غیر مقصودی طور پر ثابت ہو) اور دلالہ انص کی تعریف یوں کی النساب بسمعنی النظم (جونظم کے معنی سے عابت ہو) الناز ير سودي ور پره بت بورون مراد الله من ريسيد و النص شرطاً الصحقه (وه زيادتي جونص پرة بت بونص عمعن المعنى النص كاتعريف كانتها النص كاتعريف كانتها النص كاتعريف كانتها النص كاتعريف كانتها النص كانتها كان عسمار السلام في العلم من الع كى ان جارول قسمول كى تفسير اليه الفاظ كے ساتھ كى جومعنى كى صفت بين اى المام الله ا حضرات کاند ہب بیہ ہے کہ صرف تقتیم رابع کی اقسام معن کی اقسام ہیں جبکہ پہلی تین قسموں کی اقسام لفظ کی اقسام ہیں جبارا حضرات فرماتے ہیں کی تقسیم رالع کی دونشمیں دلالت النص اور اقتضاء النص معنی کی اقسام ہیں باقی سب (پہلی تمن تقسمان اقسام اورتقسيم رابع مين عبارة النص اوراشارة النص) لفظ كي اقسام إن

پھرصاحب بلوت تقسیمات اربع کے بارے میں مصنف کا فدہب بیان کرتے ہیں کہ مصنف کے نزد یک تمام تقسیمات اراح کی سازی اقسام معنی کے لحاظ سے لفظ کی اقسام ہیں اس کی دو دلیلیں ہیں۔ ① پی تقسیمات و اربع کی اقسام کے بارے میں آم نداهب كاحاصل وخلاصه - التمام اقسام ايك بي مقسم مين منضبط إن -

سوال ہوتا ہے کہ مصنف کا پہلی تین تقیموں کی اقسام کولفظ کی اقسام قرار دینا تو درست ہے لیکن تقیم را لع کی اقسام کولفظ کی اقسام قراردینا کیمے میچ ہوگااس کے کدان اقسام کی تفسیر تو ''الثابت' سے شروع ہوتی ہواجت تو معنی ہوتا ہے نہ کہ لفظ؟ ال كاجواب ديا كم مصنف كي نتسيم رابع كى اقسام كية م السطرة موسئة الدال بطريق العبارة ، الدال بطريق الاشارة،الدال بطريق الدلالة ،الدال بطريق الاقتفاء ـ اوردال لفظ موتا بهند كمعنى للمذاتقسيم رافع كى اقسام بهى لفظ كى اقسام بهى پھرسوال بيہ ہوتا ہے كہ جب تقسيم رائع كى اقسام بھى لفظ كى اقسام بيں تو پھر فخر الاسلام ؒ نے ان كى تفسير" الثابث" كے ساتھ کیوں کی جو کہ معنی کی صفت ہے؟ اس کا جواب دیا کہ فخر الاسلام مشاکخ (متقتریین) میں سے ہیں جوعبارات اوران کے اختلاف ک طرف توجیبیں کرتے،ان کی نظر مقصود پر ہوتی ہے۔

سوال بیہ ہوتا ہے کہ مصنف اور مشائخ کی کلام میں تعارض ہے، مصنف تو کہتے ہیں کہ بیا قسام لفظ بالنسبة الی المعنی کی اقسام ہیں جبکہ مشائ کی جیتے ہیں کہ یہ افظ اور معنی کی اقسام ہیں؟ اسکا جواب دیا کہ مشائ کے اس قول کا بھی یہی مطلب ہے جومصنف کہدہ یں یعن پیاقسام لفظ بلنسبة الی المعنی کی اقسام ہیں اس کی مثال جیسے مشائخ کہتے ہیں قر آن لفظ اور معنی کا نام ہے اس کا مطلب میں ہے کہ قرآن الفاظ كانام بجوالفاظ معنى پردلالت كرتے بين اسكى دليل بيہ كرقرآن عربى ہے، مكتوب في المصاحف ب، تواتر كے ساتھ منقول ہے اور بیساری صفات لفظ کی بیں جومعنی پردال ہوتے ہیں، بیصفات لفظ اور معنی دونوں کی نہیں ہوسکتیں۔ (خمرالعظمی ۲۲۰۲۱۸)

00400